حرف الذال

ذات عرق

التعريف:

١ - ذات عرق بكسر العين المهملة وإسكان الراء بعدها قاف، ميقات أهل العراق ومن يمر بها من أهل الأفاق، وهي على مرحلتين من مكة. (١)

الألفاظ ذات الصلة:

٢ ـ يتصل بذات عرق ألف اظ وهي: جميع المواقيت المعروفة، وإحرام. وتفصيل ذلك في:
 (إحرام، وحج، وميقات).

الحكم الإجمالي ومواطن البحث :

٣- لا خلاف بين الفقهاء في أن ذات عرق ميقات لأهل العراق ومن يمربه من أهل الأفاق. كما لا خلاف بينهم في أن الإحرام منها واجب على كل من مرّبها من أهلها أومن غيرهم، قاصدا مكة لأداء أحد النسكين (الحج

⁽١) تهذيب الأسسماء واللغسات ٣/ ١١٤ ط. المكتبـة العلميـة، والمصباح مادة: «عرق».

والعمرة) لقوله على الله الحج والعمرة». (١) من غيرهن عمن أراد الحج والعمرة». (١)

وأما من قصد مكة لغير ذلك ففيه خلاف (٢) يرجع إليه في «إحرام».

ولا خلاف بين الفقهاء أيضا في أن المواقيت الأربعة وهي ذو الحليفة والجحفة، وقرن المنازل ويلملم، ثابت توقيتها بالنص.

وأما ذات عرق، ففي ثبوت كونها ميقاتا بالنص أو بالاجتهاد خلاف. فصحح الحنفية والحطاب من المالكية وجمهور الشافعية والحنابلة أنه ثابت بالنص، وهو قول عطاء بن أبي رباح من السلف.

وذكر مالك في المدونة، والشافعي في الأم، أن توقيتها ثابت بالاجتهاد، أي باجتهاد عمر رضي الله عنه، وهو قول طاووس وابن سيرين. (٣)

احتج القائلون بثبوته بالنص بأحاديث منها، ما أخرجه مسلم في صحيحه عن أبي الزبير أنه سمع جابر بن عبدالله رضي الله عنها، يسأل عن الـمُهَلِّ فقال: سمعت ـ أحسبه رفع إلى النبي على ـ فقال: سمعت ـ أحسبه رفع إلى النبي على ـ فقال: «مُهَلُّ أهل المدينة من ذي الحليفة والطريق الأخر الجحفة، ومهل أهل العسراق من ذات عرق، ومهل أهل نجد من قرن، ومهل أهل اليمن من يلملم». (١)

ومنها ما ورد عن عائشة رضي الله عنها أن النبي على «وقت لأهل العراق ذات عرق» . (٢)

قالوا: والأحاديث الدالة على ذلك وإن كانت أسانيد مفرداتها ضعيفة، فمجموعها يقوي بعضه بعضا، ويصير الحديث حسنا، ويحتج به، ويحمل تحديد عمر رضي الله عنه باجتهاده على أنه لم يبلغه تحديد النبي على أنه

ط. المكتب الإسلامي، حاشية القليوبي ٢/ ٢٩- ٩٣ ط. المكتبة الإسلامية، ط. الحلبي، نهاية المحتاج ٣/ ٢٥٢ ط. المكتبة الإسلامية، والمحموع ٧/ ١٩٧ ط. السلفية، الأم ٢/ ١٩٨ ط. المعرفة، كشاف القناع ٢/ ٤٠٠ ط. النصر، الكافي ١/ ٣٨٨ ط. المكتب الإسلامي، المبدع ٣/ ١٠٧ - ١٠٨ ط. المكتب الإسلامي، الإنصاف ٣/ ٤٢٤ - ٤٢٥ ط. المرياض، فتح الباري ط. المتراث، المغني ٣/ ٢٥٨ ط. الرياض، فتح الباري ٣/ ٢٩٠ ط. الرياض.

⁽١) حديث جابر: «مهل أهل المدينة. . . ، أخرجه مسلم (١) حديث جابر: «مهل أهل المدينة . . . ، أخرجه مسلم

⁽٢) حديث عائشة: ووقت لأهل العراق ذات عرق. . . ، أخرجه النسائي (٥/ ١٢٥ ـ ط المكتبة التجارية).

⁽۱) حديث: «هنّ لهن ولمن أتى عليهن من غيرهن». أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣٨٤ ـ ط السلفية) ومسلم (٢/ ٨٣٨ ـ ط المحاري (الحلبي) من حديث ابن عباس.

⁽٢) فتح الباري ٣/ ٣٨٤ ط الرياض، صحيح مسلم شرح النووي ٨/ ٨٨ ط. المصرية، تبيين الحقائق ٢/ ٦ - ٧ ط. بولاق، الدسوقي ٢/ ٢٣ ط. الفكر، الكافي ١/ ٣٨٨ ط. المكتب الإسلامي.

⁽٣) بدائسع الصنائع ٢/ ١٦٤ ط. الجمالية، حاشية ابن عابدين ١٥٢/٢ ـ ١٥٣ ط. بولاق، فتح السقسديسر ٢/ ١٣١ ط. الأميرية، مواهب الجليل ٣/ ٣٣ ط. النجاح، جواهر الإكليل ١/ ١٦٩ ط. المصرفة، روضة الطالبين ٣/ ٣٩ =

فحدده باجتهاده، فوافق النص. (١)

واحتج القائلون بثبوته بالاجتهاد بها أخرجه البخاري عن ابن عمر رضي الله عنها قال: «لما فتح هذان المصران (أي البصرة والكوفة) أتوا عمر فقالوا: ياأمير المؤمنين إن رسول الله على حدّ لأهل نجد قرنا وهو جَوْر (أي ميل) عن طريقنا، وإنا إن أردنا قرنا شق علينا قال: فانظروا حذوها من طريقكم، فَحَدّ لهم ذات عرق». (٢)

هذا والأحكام الخاصة بذات عرق وغيرها من المواقيت المكانية يذكرها الفقهاء في الحج ويبحث عنها أيضا في مصطلح: (إحرام، وميقات).

**

(١) شرح صحيح مسلم للنووي ٨/ ٨٦ ط. المصرية، المجموع ٧/ ١٩٤، ١٩٧ ط. السلفية، المغني ٣/ ٢٥٨ ط. الرياض.

(٢) فتح الباري ٣/ ٣٨٩ ط. الرياض، المجموع ١٩٧/٧ ط. السلفية.

وحديث ابن عمر: «لما فتح هذان المصران. . . » أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣٨٩ ـ ط السلفية).

ذؤابة

التعريف :

١ - من معاني الذؤابة في اللغة: الضفيرة من الشعر إذا كانت مرسلة، وطرف العمامة، والجمع الذؤابات والذوائب. (١)

ويستعمل الفقهاء الذؤابة بهذين المعنيين. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ العقيصة :

لعقيصة هي الضفيرة من الشعرإذا كانت ملوية. وتختلف العقيصة عن الذؤابة في أن الذؤابة هي الضفيرة من الشعر إذا كانت مرسلة. (٣)

ب - الضفيرة والضميرة والغديرة:

٣ ـ قال النووي نقلاعن الأزهري: الضفائر

⁽١) المصباح المنير.

⁽٢) كشاف القناع ١/٥٥، ١١٩

 ⁽٣) النهاية في غريب الحديث وكشاف القناع ١/ ٧٥ والمختصر
 في الشهائل المحمدية ص٥٦

والضمائر والغدائر هي الذوائب إذا أدخل بعضها في بعض نسجا. (١)

العذبة

٤ ـ قال القسط الذي: العذبة الطرف، كعذبة السوط واللسان أي: طرفها.

فالطرف الأعلى يسمى عذبة من حيث اللغة، وإن كان مخالفا للاصطلاح العرفي الأن. (٢)

والنذؤابة شرعا: هي طرف العمامة المرسل على العنق فأسفل، ولا فرق بين أن يكون المرسل الطرف الأعلى أو الأسفل. (٣)

فالعذبة بالمعنى الاصطلاحي والذؤابة لفظان مترادفان بمعنى واحد، إذ الذؤابة عند الفقهاء هي طرف العمامة المرخي. (٤)

الأحكام المتعلقة باللؤابة :

أولا: بمعنى الضفيرة:

١ - جعل الشعر فؤابة :

اتخاذ شعر الرأس أفضل من إزالته، (٥) إلا
 أن يشق إكرامه، وينتهي لرجل إلى أذنيه، أو

(٥) المغني ١/ ٨٨ ط الرياض، والأداب الشرعية لابن مفلح =

إلى منكبيه كشعره على (١) ولا بأس بزيادة على المنكبين وجعله ذؤابة. (٣) فقد روى الترمذي عن أم هانيء بنت أبي طالب قالت: «قدم رسول الله على مكة قدمة وله أربع غدائر». (٣) قال صاحب المرقاة: الغدائر جمع غديرة بمعنى ضفيرة، ويقال لها ذؤابة أيضا. (٤)

٢ _ نقض الذوائب عند الغسل:

٦- يرى جمهور الفقهاء أنه ليس على المرأة أن تنقض ضفائرها وتبل ذوائبها عند الغسل إذا بلغ الماء أصول شعرها، لحديث أم سلمة رضي الله عنها قالت: قلت يارسول الله: «إني امرأة أشد ضفر رأسي أفأنقضه لغسل الجنابة؟ قال: لا، إنها يكفيك أن تحثي على رأسك ثلاث حثيات ثم تفيضين عليك الماء فتطهرين»، وفي رواية: «أفأنقضه للحيضة والجنابة فقال: لا» (٥) ولأن

⁽١) لسسان العسرب والمصبساح مادة: وضفسر،، ووخسدر،، ووخسدر،، ووضمسر،، والمجمسوع للنووي ٢/ ١٨٧، وانظر الشهائل المحمدية ص٥٦

⁽٢) إرشاد الساري ٨/ ٢٨ ٤

 ⁽٣) الدين الخالص لمحمود السبكي ٦/ ٢٢٧، وانظر روضة
 الطالبين ٢/ ٦٩، والحطاب ١/ ٥٤١

⁽٤) كشاف القناع ١/ ١١٩

⁼ ٣/ ٣٥٠، ونيـل الأوطـار ١ / ١٢٢ ط العشـانيـة ومـرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح ٨/ ٢٩٤ ط ملتان.

 ⁽۱) حدیث: ورد من حدیث أنس: (کان یضرب شعر رأس
 النبي ﷺ منکبیه،. أخرجه البخاري (الفتح ۱۸۱۳ - ط
 السلفیة)، ومسلم (۶/ ۱۸۱۹ - ط الحلبي).

⁽٢) مطالب أولى النهي ١/ ٨٥، ٨٦، وكشاف القناع ١/ ٧٥

⁽٣) حديث أم هانيء: «قدم رسول الله هي مكة...» أخرجه المترمذي (٤/ ٢٤٦ - ط الحلبي) وأعله الترمذي بالانقطاع بين مجاهد وأم هانيء.

⁽٤) مرقاة المفاتيح شرح المشكاة ٨/ ٣٠١

⁽٥) حديث أم سلمة: «إني امسرأة أشد ضفر رأسي...». أخرجه مسلم (١/ ٢٥٩ ـ ٢٦٠ ـ ط الحلبي) بروايتيه.

في النقض عليها حرجا، وفي الحلق مثلة فسقط. (١)

ويشترط المالكية لسقوط وجوب نقض الشعر المضفور بجانب كون الشعر رخوا بحيث يدخل الماء وسطه أن يكون مضفورا بنفسه أو بخيط أو خيطين. (٢) أما ما ضفر من الشعر بخيوط كثيرة فيجب نقضها في الوضوء، وكذا في الغسل فيجب نقض الضفر إذا اشتد بنفسه في الغسل خاصة، وأما الخيط والخيطان فلا يضران في وضوء ولا غسل إلا أن يشتدا. (٣)

قال الحنابلة: تنقض المرأة شعرها لغسلها من الحيض وليس عليها نقضه من الجنابة إذا أروت أصوله، وهذا ما حكاه ابن المنذرعن الحسن وطاووس.

قال مهنا: سألت أحمد عن المرأة تنقض شعرها إذا اغتسلت من الجنابة؟ فقال: لا، فقلت له: في هذا شيء؟ قال: نعم، حديث أم سلمة. (٤) قلت: فتنقض

شعرها من الحيض؟ قال: نعم، قلت له: وكيف تنقضه من الحيضة ولا تنقضه من الجنابة؟ فقال: حديث أسهاء عن النبي على أنه قال: «لا تنقضه».

قال ابن قدامة: لا يختلف المذهب في أنه لا يجب نقض الشعر من الجنابة، وأما نقضه للغسل من الحيض فاختلف أصحابنا في وجوبه، فمنهم من أوجبه وهوقول الحسن وطاووس لما روي عن عائشة رضي الله عنها أن النبي على قال لها، إذ كانت حائضا: «انقضي رأسك وامتشطي». (۱) ولا يكون المشط إلا في شعرك غير مضفور، وفي رواية: «انقضي شعرك واغتسلي»، ولأن الأصل وجوب نقض الشعر عنه في غسل الجنابة لأنه يكثر فيشق ذلك فيه والحيض بخلافه فبقي على مقتضى الأصل في الوجوب، وقال بعض الحنابلة: هذا مستحب غيرواجب، وهو الصحيح إن شاء الله. (۱)

⁽۱) حديث: «انقضي رأسك وامتشطي». أخرجه البخاري (۱) حديث: «انقضي رأسك وامتشطي»، ومسلم (۲/ ۸۷۰ ط الفتسح ۱/ ۲۱۰ والسلفية)، ومسلم (۱/ ۲۱۰ وانقضي شعرك واغتسلي» في سنن ابن ماجه (۱/ ۲۱۰ - ط الحلبي).

⁽٢) المغني ١/ ٢٢٥ ـ ٢٢٧، وكشساف المقنساع ١/ ١٥٤، والمجموع ٢/ ١٨٧

⁽۱) البناية ۱/ ۲٦٢، ۲٦٣، والزيلعي ۱/ ۱٤، فتح القدير ۱/ ٤٠ ط الأمسيرية، والفتاوى الخانية بهامش الهندية ۱/ ۳۳، ۳۳، المجموع ۲/ ۱۸۲، وحاشية العدوي على شرح الرسالة 1/ ۱۸۸، ۱۸۹ نشر دار المعرفة.

⁽٢) حاشية العدوي على شرح الرسالة ١/ ١٨٩م

⁽٣) الزرقاني ١/ ٥٩

⁽٤) الحديث تقدم ف/ ٥

وروى الحسن عن أبي حنيفة _ فيها هو مقابل للصحيح _ أنه قال: إن المرأة تسبل ذوائبها ثلاثا مع كل بلة عصرة ليبلغ الماء شعب قرونها. (١)

وقال ابن الهمام والعيني: والأصح أنه غير واجب للحصر المذكور في الحديث. (٢)

قال النخعي: يجب نقض الضفائر بكل حال. (٣)

هذا، وقال جمهور الفقهاء: ولوكان لرجل شعر مضفور فهوكالرأة في ذلك فلا يجب عليه نقض شعره إذا كان رخوا بحيث يدخل الماء وسطه. (3)

وقال الصدر الشهيد من الحنفية: إذا أضفر السرجل شعره يجب إيصال الماء إلى انتهاء الشعر. قال العيني: والاحتياط إيصال الماء. (٥)

ثانيا _ بمعنى طرف العهامة:

١ - إرخاء اللؤابة:

٧ - إرخاء الذؤابة من السنة، (٦) فقد جاء في

إرخاء الذؤابة أحاديث كثيرة، منها صحيح ومنها حسن، ناصة على فعله ولله الإرخاء الذؤابة لنفسه ولجاعة من أصحابه وعلى أمره به. (1)

فقد أخرج الترمذي من حديث عمر رضي الله عنهم أنه قال: «كان النبي عليه إذا اعتم سدل عمامته بين كتفيه». (٢)

وأخرج أبوداود من حديث عبد الرحمن بن عوف قال: «عممني رسول الله ﷺ فسدلها من بين يدي ومن خلفي». (٣)

قال ابن رسلان في شرح السنن عند ذكر حديث عبد الرحمن: وهي التي صارت شعار الصالحين المتمسكين بالسنة، يعني إرسال العمامة على الصدر. وقال: وفي الحديث النهي عن العمامة المقعّطة، (٤) قال أبو عبيد: المقعّطة:

⁽١) حاشية الجمل ٢/ ٨٩

⁽٢) حديث: «كان إذا اعتمَّ سدل عيامته بين كتفيه». أخرجه الترمذي (٤/ ٢٣٥ ـ ط الحلبي) وقال: «حديث حسن غريب».

 ⁽٤) قوله: وفي الحديث النهي عن العمامة المقعطة. ورد فيه ما
 ذكره أبو عبيد في غريب الحديث (٣/ ١٢٠ ـ ط دائرة =

⁽١) البناية ١/ ٢٦٣، والعناية بهامش فتح القدير ١/ ٤٠

⁽٢) البناية ١/ ٢٦٢، وفتح القدير ١/ ٤٠، ٤١

⁽٣) البناية ١/ ٢٦٢، والمجموع ٢/ ١٨٧

⁽٤) حاشيـة العـدوي على شرح الرسالة ١/ ١٨٩، والمجموع ٢/ ١٨٧، والمغني ١/ ٢٢٦، والبناية ١/ ٢٦٢

⁽٥) البناية ١/ ٢٦٢

⁽٦) الآداب الشرعية ٣/ ٥٣٦، وكشاف القناع ١/ ١١٩، وابن عابدين ٥/ ٤٨١، والاختيار ٤/ ١٧٨، ومواهب الجليل ١/ ٤١،، وحاشية الجمل ٢/ ٨٩

التي لا ذؤابة لها ولا حنك. (١)

قال النووي: يجوز لبس العمامة بإرسال طرفها وبغير إرساله، ولا كراهة في واحد منها، ولم يصح في النهي عن ترك إرسالها شيء. (٢) وقد استدل على جواز ترك العذبة ابن القيم في الهدي بحديث جابر عند مسلم أن رسول الله وعليه عمامة وعليه عمامة سوداء». (٣) بدون ذكر الذؤابة، قال: فدل على أن الذؤابة لم يكن يرخيها دائما بين على أن الذؤابة لم يكن يرخيها دائما بين

كيفية إرخاء اللؤابة:

٨ ـ لقد وردت عدة أحاديث في كيفية إرخاء الذؤابة:

فمنها ما يدل على إرخائها بين الكتفين كحديث ابن عمر الذي سبق ذكره وحديث أبي موسى «أن جبرائيل نزل على النبي وعليه عمامة سوداء قد أرخى ذؤابته من ورائه». (٥)

وباستحباب إرخاء الذؤابة بين الكتفين يقول الحنفية والحنابلة وأكثر الشافعية وابن العربي من المالكية. (١)

ومن الأحاديث ما يدل على إرخاء الذؤابة بين يدي المعتم ومن خلف كحديث عبدالرحمن بن عوف قال: «عممني رسول الله على فسدلها من بين يدي ومن خلفى». (٢)

وسئل مالك عن إرخاء العمامة بين الكتفين قال: لم أر أحدا ممن أدركت يرخي بين كتفيه إلا عامر بن عبد الله بن الزبير وليس ذلك بحرام ولكن يرسلها بين يديه وهو أكمل. (٣)

كما أن هناك أحاديث تدل على إرخاء النوابة من الجانب الأيمن كحديث أبي إمامة قال: «كان رسول الله الله الله الله الله الله الله على والياحتى يعممه ويرخي لها من جانبه الأيمن نحو الأذن». (٤)

وعليه عمامة سوداء. أورده الهيثمي في «مجمع الزوائد»
 (٥/ ١٢٠ ـ ط القدسي) وقال: «رواه الطبراني، وفيه عبيد الله بن تمام، وهو ضعيف».

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٤٨١، والريلعي ٦/ ٢٢٩، وحاشية الجمسل ٢/ ٨٩، وكشساف القنساع ١/ ١١٩، والآداب الشرعية لابن مفلح ٣/ ٥٣٦، وصحيح الترمذي بشرح ابن العربي المالكي ٧/ ٣٤٣

⁽٢) الحديث تقدم ف٧

⁽٣) عمدة القاري ٣٠٧/٢١

⁽٤) حديث أبي إمامة: «كان لا يولي والياحتى يعممه». أخرجه الطبراني في معجمه الكبير (٨/ ١٧٠ ـ ط وزارة =

الممارف العشمانية): «في حديثه عليه الصلاة والسلام أنه أمر بالتلحي ونهى عن الإقتعاط»، ولم يذكر له إسنادا.

⁽١) نيل الأوطأر ٢/ ١٠٨، ١٠٩ ط. العثمانية.

⁽٢) روضة الطالبين ٢/ ٦٩، ونيل الأوطار ٢/ ١١٠، وتحفة الأحوذي ٥/ ٤١٤

⁽٣) حديث جابر: «أن رسول الله ﷺ دخل مكة وعليه عهامة سوداء». أخرجه مسلم (٢/ ٩٩٠ ـ ط الحلبي).

⁽٤) نيل الأوطار ٢/ ١٠٩، وتحفة الأحوذي ٥/ ٤١٣

⁽٥) تحفة الأحوذي ٥/ ٤٢١، ٤١٢

وحسديث أبي موسى: أن جبريـــل نزل على النبيﷺ =

أما إرخاء الذؤابة من الجانب الأيسر فقد قال الحافظ الزين العراقي: المشروع من الأيسر، ولم أر ما يدل على تعيين الأيمن إلا في حديث أبي أمامة - المذكور آنفا - بسند فيه ضعف عند الطبراني في الكبير. وقال: وعلى تقدير ثبوته فلعله كان يرخيها من الجانب الأيمن ثم يردها من الجانب الأيسر. (1)

٢ _ مقدار الذؤابة:

٩ - اختلف الفقهاء في مقدار الذؤابة: منهم من قدر ذلك بشبر، ومنهم من قال إلى وسط الظهر ومنهم من قال إلى موضع الجلوس. (٢)

وقال بعض الحفاظ. أقل ما ورد في طول النذؤابة أربع أصابع، وأكثر ما ورد ذراع، وبينها شبر. (٣)

هذا وإطالة الذؤابة كثيرا من الإسبال المنهي عنه. (٤)

قال النووي والجمل من الشافعية: إرسال

العذبة إرسالا فاحشا كإرسال الشوب يحرم للخيلاء ويكره لغيره . (١)

فقد ورد عن النبي على أنه قال: «الإسبال في الإزار والقميص والعرامة، من جر منها شيئا خيلاء لا ينظر الله إليه يوم القيامة». (٢)

قال ابن بطال: وإسبال العامة المراد به إرسال العذبة زائدا على ما جرت به العادة. وقد نقل القاضي عياض عن العلماء كراهة كل ما زاد على العادة وعلى المعتاد في اللباس من الطول والسعة. قال الصنعاني: وينبغي أن يراد بالمعتاد ما كان في عصر النبوة. (٣)



الأوقاف العراقية)، وأورده الهيشمي في المجمع (٥/ ١٢٠ - ط القدسي) وقال: رواه الطبراني، وفيه جميع بن ثوب، وهو متروك

⁽١) إرشاد الساري للقسطلاني ٨/ ٢٨

⁽٢) تبيين الحقائق ٦/ ٢٢٩، والأداب الشرعية لابن مفلح ٣/ ٥٣٧

⁽٣) حاشية الجمل ٢/ ٨٩

⁽٤) الأداب الشرعية ٣/ ٣٥، وروضة الطالبين ٢/ ٦٩، وكشاف القناع ١/ ٢٧٧

⁽١) نيل الأوطار ٢/١١٠ ط العثمانية، وتحفة الأحوذي ٥/١٣/

⁽٢) حديث: «الإسبال في الإزار والقميص والعامة». أخرجه النسائي (٨/ ٢٠٨ - ط المكتبة التجارية) من حديث عبدالله بن عمر، وصحح إسناده النووي في رياض الصالحين (ص٧٥٧ - ط الرسالة)

⁽٣) سبل السلام ٤/ ٣٠٩ نشر دار الكتاب العربي.

ذبائح(۱)

التعريف:

١ ـ الذبائح جمع ذبيحة ـ وهي الحيوان المذبوح ـ
 مأخوذة من الذبح ـ بفتح الذال ـ وهو مصدر ذبح
 يذبح كمنع يمنع .

ويطلق الذبح في اللغة على الشق وهو المعنى الأصلي، ثم استعمل في قطع الحلقوم من باطن عند النصيل، وهذا المعنى ذكره صاحب اللسان، والحلقوم هو مجرى النفس - بفتح الفاء - والمراد بالباطن مقدم العنق، والنصيل - بفتح النون وكسر الصاد - مفصل ما بين العنق والرأس تحت اللحيين . (٢)

وللذبح في الاصطلاح ثلاثة معان:

(الأول) القطع في الحلق، وهوما بين اللبة واللحيين من العنق، و«اللبة» بفتح اللام هي الثغرة بين الترقوتين أسفل العنق.

و«اللحيان» مثنى اللحي بفتح اللام وهما العظهان اللذان يلتقيان في الذقن، وتنبت عليها الأسنان السفلى.

والفقهاء يريدون هذا المعنى حين يقولون مثلا: (يستحب في الغنم ونحوها الذبح)(١) أي أن تقطع في حلقها لا في لبتها.

(الثاني) القطع في الحلق أو اللبة وهذا أعم من الأول لشموله القطع في اللبة، والفقهاء يريدون هذا المعنى حينها يقولون: إن الحياة المستقرة هي ما فوق حركة المذبوح وهي الحركة الشديدة التي يتحركها الحيوان حينها يقارب الموت بعد القطع، سواء أكان ذلك القطع في حلقه أم في لبته (قومن ذلك قوله تعالى: ﴿وما ذبح على النصب﴾ (٣) فإنه يشمل ما قطع في حلقه وما قطع في لبته.

(الثالث): ما يتوصل به الى حل الحيوان سواء أكان قطعا في الحلق أم في اللبة من حيوان مقدور عليه، أم إزهاقا لروح الحيوان غير المقدور عليه بإصابته في أي موضع كان من جسده بمحدد أو بجارحة معلمة.

وهذا المعنى أعم من سابقيه. وهو المراد في قول الفقهاء (لا تحل ذبيحة المشرك) فالمراد كل

 ⁽١) هذه الترجمة للحنفية والشافعية، وترجمة المالكية والحنابلة (بالذكاة).

⁽٢) القاموس المحيط، ولسان المرب والمصباح المنير، والمفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني مادة: (ذبح).

⁽١) بدائع الصنائع ٥/ ٦٠

⁽٢) بدائع الصنائع ٥/ ١٥

⁽٣) سورة المائدة / ٣

ما أصابه المشرك في حلقه أو لبته إن كان مقدورا عليه، أو في أي موضع كان من جسده إن كان غير مقدور عليه . (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ النحر:

٢ ـ يستعمل النحر في اللغة اسها ومصدرا وذلك أنه يطلق على أعلى الصدر وموضع القلادة منه، والصدر كله، ويطلق على الطعن في لبة الحيوان، لأنها مسامتة لأعلى صدره، يقال: نحر البعير ينحره نحرا. (٢)

والنحر في الاصطلاح الطعن في اللبة أيضا فهو مقابل للذبح بمعناه الشرعي الأول، ومن ذلك قول الفقهاء (يستحب في الإبل النحر، وفي الغنم ونحوها الذبح). (٣)

ب ـ العقر:

٣ - العقر بفتح العين وسكون القاف لغة: ضرب قوائم البعير أو الشاة بالسيف وهو قائم، ثم اتسع فيه العرب حتى استعملوه في القتل والإهلاك، وربها استعملوه في النحر خاصة،

(٣) بدائع الصنائع ٥/ ٢٠

لأن ناحر الإبل كان يضرب إحدى قوائمها ثم ينحرها. (١)

وقد استعمله الفقهاء بمعنى الإصابة القاتلة للحيوان في أي موضع كانت من بدنه إذا كان غير مقدور عليه سواء أكانت بالسهم أم بجوارح السباع والطير. (٢)

ج - الجوح:

الجرح يطلق في اللغة على الكسب، ومنه قوله تعالى: ﴿ويعلم ما جرحتم بالنهار﴾. (٣) ويطلق وعلى التأثير في الشيء بالسلاح، (٤) ويطلق في بعض كتب الفقه على معنى «العقر» المتقدم. (٥)

د ـ الصيد:

الصيد في اللغة: مصدر صاد الوحش أو الطير أو السمك، إذا أمسكها بالمصيدة (٦) أو أخذها، ويطلق على ما صيد، وعلى ما يصاد،

⁽١) وصرح الشافعية بإرادة هذا المعنى العام حينها تكلموا في أول موضوع الذبائح عن تعريف الذبح وأركانه. ر: شرح منهج الطلاب بحاشية البجيرمي ٤/ ٢٨٥

⁽٢) اللسان، والقاموس، وتاج العروس مادة: (نحر).

⁽١) اللسان مادة: (عقر).

⁽٢) البدائع ٥/ ٤٣

⁽٣) سورة الأنعام / ٦٠

⁽٤) اللسان مادة: (جرح).

⁽٥) البدائع ٥/ ٢٤

⁽٦) (المصيدة) بكسر الميم وسكون الصاد وبفتح الميم وسكون الصاد وبفتح الميم وكسر الصاد: آلة الصيد، والمقصود بالإمساك إزالة المنعة بالقبض أو الحبس أو التعجيز أو القتل أو غير ذلك.

أي ما شأنه أن يصاد لامتناعه بشدة العدوأو الطيران أو الغوص. والفقهاء يستعملونه مصدرا، وبمعنى ما صيد وما يصاد أيضا، لكنهم حينها يستعملونه مصدرا يطلقونه تارة على إزالة منعة ما كان ممتنعا من الحيوانات، وتارة على إزهاق روح الحيوان البري المتوحش بإرسال نحوسهم أو كلب أو صقر، فيرادف «العقر» المتقدم، وحينها يستعملونه بمعنى ما صيد يقصدون به تارة ما أزيلت منعته، وتارة ما أزهقت روحه من الحيوان البري ما التوحش. النخ وحينها يستعملونه بمعنى ما أزهقت روحه من الحيوان البري المتوحش. النخ وحينها يستعملونه بمعنى ما يصاد يريدون به الحيوان البري المتوحش. ما يصاد يريدون به الحيوان البري المتوحش. وتفصيل ذلك في مصطلح: (صيد).

هـ ـ التذكية :

٦ ـ التذكية في اللغة: مصدر ذكيت الحيوان أي ذبحت أو نحرته، والذكاة: اسم المصدر.
 ومعناها إتمام الشيء والذبح. (١)

وفي الاصطلاح: هي السبب الموصل لحل أكل الحيوان البري اختيارا. (٢)

وتعرف عند الحنفية بأنها السبيل الشرعية لبقاء طهارة الحيوان وحل أكله إن كان مأكولا،

وحل الانتفاع بجلده وشعره إن كان غير مأكول. (١)

أثر الذكاة في الحيوان :

 ٧ - الحيوان نوعان مأكول وغير مأكول وللذكاة أثر في كل منهما.

أ ـ أثر الذكاة في الحيوان غير المأكول:

٨ ـ ذهب الحنفية إلى أن الحيوان الذي
 لا يؤكل:

١ _ إن كان نجساحيا وميتا كالخنزير لم يقبل

(۱) هاهنا قولان مصححان للحنفية: أحدهما: أن الحيوان غير المأكول يبقى طهره جلدا ولحيا بالتذكية ولو اضطرارية، والشاني: أن اللحم لا يبقى طهره، وجزم صاحبا الهداية والكنر بعدم التفصيل بين اللحم والجلد فكلاهما يبقى طهره، قال ابن عابدين: والتفصيل أصح مايفتى به». ونقل عن صاحب الجوهرة أنه قال: واختلفوا في الموجب لطهارة مالا يؤكل لحمه هل هو مجرد الذبح أو الذبح مع التسمية، والظاهر الثاني، وإلا يلزم تطهير ماذبحه المجوسى،أه.

ثم نقل عن صاحب البحسر في كتباب الطهارة وإن ذبح المجوسي وتارك التسمية عمدا يوجب الطهارة على الأصح، وأيده صاحب البحر بأنه في النهاية حكى خلافه بكلمة وقيل، التي تدل على التضعيف.

ويؤخذ من الدر المختار أن شرط بقاء طهر الجلد احتماله للدبغ، فإن لم يحتمل الدبغ كجلد الحية والفأر الصغيرين لم يبق طهره بالذكاة.

(حاشية ابن عابدين على الدر المختار ١/ ١٣٦ - ١٣٩ وه/ ١٩٥، ١٩٦، ٣٠٥

⁽١) لسان العرب، والقاموس المحيط، والمفردات في غريب القرآن للراغب الأصفهاني مادة: (ذكا).

⁽٢) الشرح الصغير بهامش بلغة السالك ٢/١٣

الذكاة، لأنها إنها تفيد بقاء الطهر ولا تقلب النجس طاهرا.

٢ _ وإن كان طاهرا حيا وميتا _ وهوما ليس له نفس سائلة كالنمل والنحل _ فلا حاجة إلى تذكيته لأن طهره باق.

٣ ـ وإن كان طاهـرا في الحيـاة نجسـا بالمـوت
 كالحهار الأهلي فهو صالح للتذكية ولها فيه أثران:
 الأول: بقاء طهره ولولا التذكية لتنجس
 بالموت.

والثاني: حل الانتفاع بجلده وشعره دون حاجة إلى دباغ. (١) (ر: نجاسة، دباغ).

وصرح المالكية بأن الذكاة لا تعمل في غير المأكول^(۱) لكن يستحب ذكاة ما لا يؤكل إن أيس من حياته بمرض أو عمى بمكان لا علف فيه، ولا يرجى أخذ أحدله، وهذه الذكاة ليست بالمعنى الشرعي لأنها للإراحة لا للتطهير. (۳)

وصرح الشافعية بتحريم ذبح غير المأكول ولو لإراحة، لكن لو اضطر إنسان لأكله، كان ذبحه أولى من سائر أنواع القتل، لأنه أسهل لخروج الروح. (1)

وقال الحنابلة: لا يطهر جلد غير المأكول بالذكاة لأنها ذكاة غير مشروعة. (١)

ب ـ أثر الذكاة في الحيوان المأكول:

٩ ـ الحيوان المأكول إن كان سمكا أوجرادا فلا حاجة إلى تذكيته، لأن ميتتها طاهرة حلال، لما رواه ابن عمر رضي الله عنها: «أحلت لنا ميتتان ودمان، فأما الميتتان فالحوت والجراد، وأما المدمان فالكبد والطحال». (٢) ولقول النبي المعالية البحر: «هو الطهور ماؤه الحل ميتته». (٣)

وأما سائر الحيوانات البحرية غير السمك فعند الجمهور تؤكل ولوبغير تذكية، وعند الحنفية لا تؤكل أصلا ولوذكيت.

وسائر ما لا نفس له سائلة يؤكل عند الجمهور ولو بلا تذكية. (وانظر: أطعمة).

وخالف المالكية فيها ليس له نفس سائلة فقالوا: إنه لا يحل إلا بالتذكية.

⁽١) بدائع الصنائع ١/ ٨٥، ٨٦، الدر المختار على حاشية ابن عابدين ٥/ ١٩٦

⁽٢) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ١٩، ٣٢١

⁽٣) الخرشي علي خليل بحاشية العدوي ٢/ ٣١٦

⁽٤) البجيرمي على الإقناع ٢٤٨/٤

⁽١) المقنع ١/ ٢١

⁽٢) حديث: «أحلت لنا ميتنان ودمان: فأما الميتنان فالحوت ، أخرجه أحمد (٢/ ٩٧ - ط الميمنية) والبيهقي (٢/ ٧٠ - ط دائرة المعارف العشانية) وصحح الدارقطني وقفه كما في التلخيص (١/ ٢٦ - شركة الطباعة الفنية) ، وكذا تبعه البيهقي .

 ⁽٣) حديث: (هـو الطهـور ماؤه الحـل ميتنه) أخـرجه أبوداود
 (١/ ١٠ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والترمذي (١/ ١٠ - على الحلبي) من حديث أبي هريرة، وصححه البخاري كما في التلخيص الحبير (١/ ٩ - ط شركة الطباعة الفنية).

وإن كان الحيوان المأكول برِّياً ذا نفس سائلة فهو صالح للذكاة .

ولها فيه ثلاثة آثار: الأول: بقاء طهره، والثاني: حل الانتفاع بجلده وشعره دون دباغ، والثالث: حل أكله. (١)

تقسيم الذكاة:

١٠ ـ سبق أن الـذكاة لها أثـر في الحيوان البري الطاهر الذي له نفس سائلة سواء أكان مأكولا أو غير مأكول عند الجمهور. (٢)

والحيسوان إما أن يكون مقدورا عليم كالمستأنس من الـدواب والطيور، أو غير مقدور عليه كالمستوحش منها .

(الأول): الذبح أو النحر على حسب نوع

(الثاني): الصيد بالرمى أو بإرسال الجارحة

ولهذا كانت الذكاة نوعين:

الحيوان إن كان مقدورا عليه.

عند امتناع الحيوان وتوحشه بالطيران أو العدو،

وهو كالبدل عن الأول، إذ لم يجزه الشارع إلا عند العجز عنه رحمة بالناس ورعاية لحاجاتهم.

ومن هنا انقسمت الذكاة إلى «اختيارية» وهي النوع الأول، و«اضطرارية» وهي النوع

وقد انفرد الحنفية بتسمية هذين النوعين بهذين الاسمين. (١) وسمى بعض الفقهاء النوع الأول ذكاة المقدور عليه، والنوع الثاني ذكاة غير المقدور عليه . (٢)

ومضى أن هناك نوعا آخر من الذكاة(٣) هو ذكاة ما ليس له نفس سائلة عند المالكية.

وبقي نوع يقول به بعض الفقهاء وهوذكاة الجنين بذكاة أمه.

فجملة الأنواع اتفاقا واختلافا أربعة هي: الذكاة الاختيارية، والذكاة الاضطرارية، وذكاة ما ليس له نفس سائلة ، وذكاة الجنين تبعا لأمه .

> النوع الأول من أنواع الذَّكاة : (الذكاة الاختيارية):

> > أ ـ حقيقتها .

١١ _ حقيقة الذكاة الاختيارية الذبح فيها يذبح وهـ وما عدا الإبل من الحيوانات المقدور عليها،

⁽١) الدر المختار بحاشية ابن عابدين ٥/ ١٨٦ ونهاية المحتاج ٨/ ١٠٥، ١٠٧، والمقنع ٣/ ٥٣٤، والخرشي علي خليل بحاشية العدوي ٢/٣٢٣

⁽٢) إنها قيد بالبري لأن السمك لا ذكاة له عند الجمهور. وقيد بالطاهر، لأن النجس كالخنزير لا ذكاة له إجماعا. وقيد بالذي له نفس سائلة ، لأن ما لا نفس سائلة له إن كان غير مأكمول فلا ذكاة له اتفاقا، وإن كان مأكولا كالجراد فلا ذكاة له عند الجمهور.

وقد علم هذا كله مما مضى.

⁽١) البدائع ٥/٠٤

⁽٢) الإقناع بحاشية البجيرمي ٤/ ٢٤٦، ٢٤٧

⁽٣) ر: ف/٩

والنحر فيم ينحر وهو الإبل خاصة، وتخصيص الذكاة الاختيارية بالذبح أو النحر واجب فلا يجوز العدول عنها في المقدور عليه بلا خلاف.

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: «الذكاة في الحلق واللبة لمن قدر، وذَر الأنفس حتى تزهق». وعن ابن عباس قال: «الذكاة في الحلق واللبة». (١) والمقصود بالذكاة في كلام عمر وابن عباس ـ رضي الله عنهم ـ ذكاة المقدور عليه، لأن لغير المقدور عليه صفة أخرى ذكرت في أحاديث الصيد.

وتخصيص الإبل بالنحر وما عداها بالذبح مستحب عند الحنفية والشافعية والحنابلة لا واجب، ووجه استحبابه أن الله تعالى ذكر في الإبل النحر، وفي البقر والغنم الذبح فقال: ﴿إن الله فصل لربك وانحر﴾. (٢) وقال: ﴿إن الله

يأمركم أن تذبحوا بقرة (۱) وقال: ﴿وفديناه بذبح عظيم (۲) والذبح - بكسر الذال بمعنى المذبوح وهو الكبش الذي فدي به إسماعيل عليه السلام، ولأن الأصل في الذكاة إنها هو الأسهل على الحيوان، وما فيه نوع راحة له فهو أفضل، والأسهل في الإبل النحر لخلو لبتها عن اللحم واجتهاع اللحم فيها سواها، والبقر والغنم ونحوها جميع عنقها لا يختلف. (۱) وألحق الشافعية بالإبل سائر ما طال عنقه وألحق الشافعية بالإبل سائر ما طال عنقه كالأوز والبط وما قدر عليه من النعام. (١)

وأوجب المالكية النحر في الإبل لقوله تعالى: ﴿ فصل لربك وانحر ﴾ وقاسوا على الإبل ما قدر عليه من الزرافي والفيلة.

وأجازوا الذبح والنحر-مع أفضلية الذبح - في البقر لورود الذبح فيه في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الله يأمركم أَن تذبحوا بقرة ﴾ ، وأما النحر فقد قيل يأمركم أن تذبحوا بقرة ﴾ ، وأما النحر فقد قيل في تعليله عندهم: أن عنق البقرة لما كان فوق الشاة ودون عنق البعير جاز فيها الأمران جميعا الذبح والنحر ، لقرب خروج الدم من جوفها بالذبح ، والنحر فيه أخف ، ولم يجز الذبح في البعير لبعد خروج الدم من جوفها بالذبح .

⁽١) أثر عمر بن الخطاب وابن عباس أخرجهما عبدالرزاق في المصنف (٤/ ٤٩٥ ـ ط المجلس العلمي).

وورد في معناهما حديث مرفوع، فعن أبي هريرة قال: بعث رسول الله على بعل أورق يصيح في فجاج منى: ألا إن الذكاة في الحلق واللبة، ألا ولا تعجلوا الأنفس أن تزهق، وأيام منى أيام أكل وشرب وبعال.

أخرجه الدارقطني (٤/ ٢٨٣ - ط دار المحاسن)، وأورده المزيلعي في نصب الراية (٤/ ١٨٥ - ط المجلس العلمي) ونقل عن ابن الهادي في التنقيح أنه قال: «هذا إسناد ضعيف بمرة».

⁽٢) سورة الكوثر / ٢

⁽١) سورة البقرة / ٦٧

⁽٢) سورة الصافات / ١٠٧

⁽٣) البدائع ٥/ ٤٠ ، ١٤ ، والمقنع ٣/ ٣٥٥

⁽٤) الإقناع بحاشية البجيرمي ٤/ ٢٤٩، ٢٥٠

وقاسوا عليه ما قدر عليه من بقر الوحش وحمره وخيله وبغاله.

وأوجبوا الذبح فيها عدا هذه الأصناف الثهانية. (١)

ب - الحكمة في اشتراطها:

17 - الحكمة في اشتراط التذكية أن الحرمة في الحيوان المأكول لمكان الدم المسفوح، ولا يزول إلا بالذبح أو النحر، وأن الشرع إنها ورد بإحلال الطيبات خاصة قال تعالى: ﴿يسألونك ماذا الطيبات﴾ (٢) وقال أحل لهم قل أحل لكم الطيبات ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿ويكل لهم الطيبات ويحرم عليهم تعالى: ﴿ويكل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث ﴾. (٣) ولا يطيب إلا بخروج الدم وذلك بالذبح أو النحر، ولهذا حرمت الميتة لأن المحرم وهو الدم المسفوح فيها قائم، ولذا لا يطيب مع قيامه، ولهذا يفسد في أدنى مدة لا يفسد في مثلها المذبوح، وكذا المنخنقة والموقوذة والمتردية والنطيحة وما أكل السبع إذا لم تدرك حية، فتذبح أو تنحر. (٤)

ومن الحكمة أيضا التنفير عن الشرك وأعمال المشركين، وتمييز مأكول الأدمى عن مأكول

ج ـ تقسيم الذكاة الاختيارية :

١٣ ـ تنقسم الذكاة الاختيارية ـ كها علم من
 حقيقتها ـ إلى ذبح ونحر، ولكل منها حقيقة
 وشرائط وآداب ومكروهات.

السباع، وأن يتذكر الإنسان إكرام الله له بإباحة

إزهاق روح الحيوان لأكله والانتفاع به بعد

(أولا) الذبح :

حقيقة الذبح:

١٤ ـ حقيقة الذبح قطع الأوداج كلها أو بعضها
 في الحلق على حسب اختلاف المذاهب.

وبيان ذلك أن الأوداج أربعة وهي: الحلقوم، والمريء، والعرقان اللذان يحيطان بها ويسميان (الودجين). (٢) فإذا فرى ذلك كله فقد أتى بالذكاة بكمالها. وإن فرى بعضا دون بعض ففيه خلاف.

فذهب الشافعية والحنابلة إلى أنه إذا قطع الحلقوم والمريء حل إذا استوعب قطعها، لأن الذبح إزالة الحياة، والحياة لا تبقى بعد قطعها

⁽١) حجمة الله البالغة للدهلوي ٢/٢/٨ ومابعدها نشر دار الكتب الحديثة بالقاهرة.

 ⁽٢) سميت العروق الأربعة أوداجا تغليبا كها قيل القمران في الشمس والقمر.

 ⁽۱) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٤، والمنتقى شرح
 الموطأ ٣/ ١٠٨ الناشر دار الكتاب العربي.

⁽٢) سورة المائدة / ٤

⁽٣) سورة الأعراف / ١٥٧

⁽٤) بدائع الصنائع ٥/ ٠٠، وينظر مغني المحتاج ٢٦٧/٤

عادة وقد تبقى بعد قطع الودجين إذ هما عرقان كسائر العروق والحياة لا تبقى بعد قطع عرقين من سائر العروق. (١)

وقال أبوحنيفة: إذا قطع أكثر الأوداج، وهو ثلاثة منها - أي ثلاثة كانت - وترك واحدا حل، لأن للأكثر حكم الجميع فيها بني على التوسعة في أصول الشرع، والذكاة بنيت على التوسعة حيث يكتفى فيها ببعض ، بلا خلاف بين الجمهور، وإنها اختلفوا في الكيفية فيقام الأكثر فيها مقام الجميع. (٢)

وقال أبويوسف: لا يحل حتى يقطع الحلقوم والمسريء وأحد العرقين، لأن كل واحد من العروق يقصد بقطعه غير ما يقصد به الآخر، إذ الحسلقوم مجرى النفس، والمسريء مجرى الطعام، والمودجان مجريان للدم، فإذا قطع أحدهما حصل بقطعه المقصود منها، وإذا ترك الحلقوم أو المسريء لم يحصل بقطع ما سواه المقصود من قطعه.

وقال محمد: لا يحل حتى يقطع من كل واحد من الأربعة أكثره، لأنه إذا قطع الأكثر من كل واحد من الأربعة، فقد حصل المقصود بالذبح

وهو خروج الدم، لأنه يخرج به مايخرج بقطع الجميع. ^(۱)

وقال المالكية: إذا قطع جميع الحلقوم والودجين حل، ولا يكفي نصف الحلقوم مع جميع الودجين على الأصح. (٢)

وفي رواية عن أحمد يشترط قطع الأوداج الأربعة، اختارها أبو بكر وابن البنا وأبو محمد الجوزي وغيرهم، (٣) وحجتهم أن قطع الأعضاء الأربعة مجمع عليه وقطع بعضها مختلف فيه، والأصل التحريم فلا يعدل عنه إلا بيقين، ويؤيد ذلك حديث ابن عباس وأبي هريرة: «نهى رسول الله على عن شريطة الشيطان» (٤) وهي التي تذبح فيقطع الجلد ولا تفري الأوداج.

حكم المغلصمة:

10 _ المغلصمة اسم مفعول من قولهم: غلصمه إذا قطع غلصمته. والغلصمة هي جوزة العنق وهي رأس الحلقوم، وهي صفيحة غضروفية

⁽١) نهاية المحتاج ٨/ ١٠٥، ١١٠، والمقنع ٣/ ٣٥٥، ٣٥٥

⁽٢) بدائع الصنائع ٥/ ٤١

⁽٣) بدائع الصنائع ٥/ ٤٢

⁽١) بدائع الصنائع ٥/ ١٤

⁽٢) الشرح الصغير مع بلغة السالك ٢/ ٣١٤

⁽٣) المقنع ٣/ ٥٣٧ ، ٢٨٥

⁽٤) حديث: (نهى عن شريطة الشيطان) أخرجه أبوداود (٣/ ٢٥٢ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وأعله ابن القطان بأحد رواته، كذا في الفيض للمناوي (٦/ ٣٣٢ - ط المكتبة التجارية).

عند أصل اللسان، سرجية الشكل، مغطاة بغشاء مخاطي، وتنحدر إلى الخلف لتغطية فتحة الحنجرة لإقفالها في أثناء البلع. (١)

والمراد بالمغلصمة عند الفقهاء الذبيحة التي انحازت الجوزة فيها لجهة البدن، بأن يميل الذابح يده إلى جهة الذقن فلا يقطع الجوزة بل يجعلها كلها منحازة لجهة البدن مفصولة عن الرأس. (٢)

وصرح المالكية في المشهوربأن المغلصمة لا يحل أكلها، وهو قول الشافعية، لأن القطع حينت صار فوق الحلقوم، فإن الذبح لم يكن في الحلقوم وإنها كان في الرأس. (٣)

وفي حاشية ابن عابدين من كتب الحنفية ما خلاصته: صرح في «الذخيرة» بأن الذبح إذا وقع أعلى من الحلقوم لا يحل، لأن المذبح هو الحلقوم، لكن رواية الرستغفني تخالف هذه حيث قال: هذا قول العوام وليس بمعتبر، فتحل سواء بقيت العقدة نما يلي الرأس أو الصدر، لأن المعتبر عندنا قطع أكثر الأوداج وقد

وجد. وقد شنع الإتقاني في «غاية البيان» على من شرط بقاء العقدة في الرأس وقال: إنه لم يلتفت إلى العقدة في كلام الله تعالى ولا كلام رسوله ولله بل الذكاة بين اللبة واللحيين، وقد حصلت، لاسيها على قول الإمام من الاكتفاء بثلاث من الأربع أيا كانت، ويجوز ترك الحلقوم أصلا، فبالأولى إذا قطع من أعلاه وبقيت العقدة أسفله. (١)

شرائط الذبح:

هي ثلاثــة أنــواع: شرائـط في المـذبـوح، وشرائط في الذابح، وشرائط في الآلة.

شرائط المذبوح :

١٦ ـ يشترط لصحة الذبح ثلاث شرائط راجعة إلى المذبوح وهي:

١ ـ أن يكون حيا وقت الذبح .

٢ ـ أن يكون زهوق روحه بمحض الذبح .

٣ ـ ألا يكون صيدا حرميا.

وزاد بعض المذاهب شرائط أخرى منها:

٤ ـ ألا يكون مختصا بالنحر. وقد صرح بذلك
 المالكية.

⁽١) حاشية ابن عابدين ٥/ ١٨٧

⁽١) كذا عرفها مجمع اللغة العربية في المعجم الوسيط مادة: (غلصم).

⁽٢) الشرح الصغير ١/٣١٣

⁽٣) الشرح الصغير مع بلغة السالك ٢/٣١٣، والخرشي مع العدوي ٢/ ١٠١، وحاشية الرهوني على الزرقاني ٣/ ٢، ٥ وحساشيسة الرهوني على الزرقاني ٣/ ٢، ٣، وحساشيسة كنون بهامش حاشيسة الرهوني ٣/ ٢، ٣، والشرواني على التحفة ٩/ ٣٢٢

فجملة الشرائط أربع.

1٧ - أما الشريطة (الأولى) وهي كونه حيا وقت الذبح فقد ذهب الشافعية والحنابلة إلى اشتراط الحياة المستقرة في الندبيح قبل الذبح إن كان هناك سبب يحال عليه الهلاك كالانخناق والتردي والضرب والنطح وأكل السبع وخروج الأمعاء، فإن لم يوجد سبب يحال عليه الهلاك فإنه يكهي وجود الحياة ولوكان الحيوان في آخر رمق، ومثل الشافعية لذلك بها لوجاع الحيوان أو مرض إلا أن يكون مرضه بأكل نبات مضر.

والحياة المستقرة هي ما زادت عن حركة المندبوح سواء انتهت إلى حال يعلم أنها لا تعيش معه أو تعيش، أم لم تنته إلى هذه الحال.

وجعل الشافعية علامة الحياة المستقرة - إذا لم تعلم قبل الذبح - أن يتحرك الحيوان بعد الذبح حركة شديدة، أو ينفجر منه الدم. (١)

وقريب من ذلك ما قاله أبويوسف ومحمد: «لا يكتفى بقيام أصل الحياة بل لابد من الحياة المستقرة». (٢)

وروي عن أبي يوسف في بيان الاستقرار

روايتان: إحداهما أن يعلم أن المذبوح يعيش لو لم يذبح ، والشانية أن يكون له من الحياة مقدار ما يعيش به نصف يوم . (١)

وروي عن محمد في بيان الاستقرار أن يعلم أنه يبقى من حياة ما يراد ذبحه أكثر مما يبقى من حياة المذبوح.

وذكر الطحاوي قول محمد مفسرا فقال: إن على قول محمد إن لم يبق معه إلا الاضطراب للموت فذبحه فإنه لا يحل، وإن كان يعيش مدة كاليوم أو كنصفه حل. (٢)

وإنها اشترط أبو يوسف ومحمد استقرار الحياة لأنه إذا لم تكن للمذبوح حياة مستقرة كان في معنى الميتة فلا تلحقه الذكاة كالميتة حقيقة. (٣)

وقال المالكية: إن لم يحدث بالحيوان ما يقتضي اليأس من بقاء حياته كفى في حله التحرك بعد الذبح أو سيلان الدم، وإن لم يكن كل منها قويا.

وإن حدث به ما يقتضي اليأس من بقاء حياته كإخفاء مرضه، أو انتفاخ بعشب، أو دق عنق، أو سقوط من شاهق، أو غير ذلك حل بشريطتين:

⁽١) البدائع ٥/ ١٥

⁽٢) المرجع السابق نفسه.

⁽٣) المرجع السابق نفسه.

⁽۱) نهاية المحتاج ٨/ ١١١، البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٤٩، والمقنع ٣/ ٤٠٠

⁽٢) البدائع ٥٠/٥

ألا ينفذ بذلك مقتل منه قبل الذبح ، وأن يكون قوي الحركة مع الذبح أو بعده ، أو يشخب منه الدم بعد الذبح أي يخرج بقوة . (١) ونفاذ المقتل بكون عندهم بواحد من خمسة

ونفاذ المقتل يكون عندهم بواحد من خمسة أمور:

أولها: قطع النخاع، وأما كسر الصلب فليس بمقتل.

ثانيها: قطع ودج، وأما شقه بلا قطع ففيه قولان.

ثالثها: نشر دماغ وهوما تحويه الجمجمة، وأما شرخ الرأس أوخرق خريطة الدماغ بلا انتشار فليس بمقتل.

رابعها: نشرحشوة وهي ما حواه البطن من قلب وكبد وطحال وكلية وأمعاء أي إزالة ما ذكر عن موضعه بحيث لا يمكن إعادته إلى موضعه.

خامسها: ثقب مصير - وهو المعى ويجمع على مصران وجمع الجمع مصارين - وأما ثقب الكرش فليس بمقتل فالبهيمة المنتفخة إذا ذبحت فوجدت مثقوبة الكرش تؤكل على المعتمد. (٢)

وذهب أبوحنيفة إلى أنه يكفي قيام أصل الحياة قلت أو كثرت، لأنه إذا ذبح في هذه الحالة

فقد صارمذكى ودخل تحت النص وهو قوله تعالى: ﴿ إِلا ما ذكيتم ﴾ (١) فإن علمت حياة المذبوح قبل الذبح لم يشترط بعد الذبح تحرك ولا خروج دم، وإن لم تعلم كأن كان المذبوح مريضا أو منخنقا أو نطيحا أو نحو ذلك وشككنا في حياته فذبحناه فتحرك أو خرج منه الدم كان هذا علامة على الحياة فيحل، والمراد بالحركة التي تدل على الحياة قبل الذبح، ومنها الشعر، بخلاف فتح الفم أو العين ومد الرجل ونسوم الشعر، بخلاف فتح الفم أو العين ومد الرجل ونسوم الشعر فهي لا تدل على سبق الحياة، والمراد بخروج الدم سيلانه على الهيئة التي يسيل بها دم الحي بعد ذبحه وهذا هو المختار للفتوى عند الحنفية. (١)

وقيل: الاكتفاء بأصل الحياة، وهورواية عن أحمد اختارها ابن تيمية، لكن ظاهر كلامه اشتراط خروج الدم، فإنه قال: متى ذبح الحيوان فخرج منه الدم الأحمر الذي يخرج من المذكى المذبوح في العادة ليس هودم الميت فإنه يحل أكله وإن لم يتحرك. (٣)

١٨ ـ وأما الشريطة (الثانية) وهي: أن يكون

⁽١) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣٢٠

⁽٢) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣٢٠

⁽١) سورة المائدة / ٣

⁽۲) بدائع الصنائع ٥/٠٥، حاشية ابن عابدين ٥/١٨٧،

⁽٣) المقنع ٣/ ٥٣٩ ، ٥٥٠

أحمد:

زهـوق روحـه بمحض الذبح: فهي مأخوذة من قول صاحب «البدائع»: ذكر ابن سماعة في نوادره عن أبي يوسف: لو أن رجلا قطع شاة نصفين ثم إن رجلا فرى أوداجها والرأس يتحرك، أو شق رجل بطنها فأخرج ما في جوفها وفرى رجل آخر الأوداج فإن هذا لا يؤكل لأن الفعل الأول قاتل، وذكر القدوري أن هذا على وجهين: إن كانت الضربة مما يلى العجز لم تؤكل الشاة، وإن كانت مما يلى الرأس أكلت، لأن العروق المشروطة في الذبح متصلة من القلب إلى الدماغ، فإذا كانت الضربة مما يلي الرأس فقد قطعها فحلت، (١) وإن كانت ممايلي العجز فلم يقطعها فلم تحل. (٢)

وصرح المالكية والشافعية (٣) بما يفيد اشتراط هذه الشريطة، ومثل له الشافعية بها لو اقترن بذبح الشاة مشلا نزع الحشوة، أو نخس الخاصرة، أو القطع من القف فلا تحل الشاة لاجتماع مبيح ومحرم فيغلب المحرم. (١)

والظاهر أن سائر المذاهب لا يخالف في هذه

الشريطة لأنها مبنية على قاعدةٍ لا خلاف فيها

وهي تغليب المحرم على المبيح عند اجتماعهما،

بل إن الحنابلة زادوا على ذلك أنه لوحدث بعد

الـذبح وقبل الموت ما يعين على الهلاك حرمت

الـذبيحة، ففي «المقنع وحاشيته» من كتب

الحنابلة ما خلاصته أنه إذا ذبح الحيوان ثم غرق

أو وطيء عليه شيء يقتله مثله ففيه روايتان عن

(إحداهما): لا يحل، وهو المذهب لقوله عليه

في حديث عدي بن حاتم في الصيد: «إن وقع

في الماء فلا تأكل ». (١) ولقول ابن مسعود

رضي الله عنه (من رمى طائرا فوقع في ماء فغرق

فيــه فلا يأكله). ولأن الغـرق سبب يقتــل فإذا

(والثانية): أنه يحل، وبه قال أكثر المتأخرين

من الحنابلة لأنها إذا ذبحت صارت مذكاة

حلالا، فلا يضرها ما يحدث لها بعد التذكية

اجتمع ما يبيح وما يحرم غلب التحريم.

وفصل الحنابلة فقالوا: إذا غلب على ظنه

وقبل تمام خروج الروح. وهل الذبح بآلة مسمومة يعتبرمن قبيل اقتران محرم ومبيح فتحرم الذبيحة ، أو لا يعتبر، لأن سريان السم إنها يكون بعد تمام الذبح؟ صرح المالكية والشافعية بالثاني.

⁽١) يؤخذ من هذا أن الذبح بالمعنى الشامل للنحر عند صاحب هذا الرأي لا يختص بالعنق، بل يشمل كل شق فوق القلب تنقطع به العروق الواجب قطعها في الذبح والنحر.

⁽٢) البدائع ٥/ ٥١، ٥٥

⁽٣) الخرشي علي خليل بحاشية العدوي ٢/ ٣١٠، والبجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٤٨، والروضة البهية ٢/ ٢٦٨ (٤) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٤٨

⁽١) حديث : «إن وقع في الماء فلا تأكل» أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ٦١٠ - ط السلفية).

أن السم أعان على الهلاك فالذبيحة حرام، وإلا فلا. (١)

19 _ وأما الشريطة (الثالثة): _ وهي ألا يكون المذبوح صيدا حرميا _ : فلأن التعرض لصيد الحرم بالقتل والدلالة والإشارة محرم ، حقا لله تعالى . قال تعالى : ﴿ أو لم يروا أنا جعلنا حَرما آمنا وَيُتَخطّفُ الناس من حولهم ﴾ . (٢) وقال النبي على في صفة مكة «فلا ينفر صيدها» . (٢) والفعل في المحرم شرعا لا يكون ذكاة ، وسواء أكان مولده الحرم أم دخل من الحل إليه ، لأنه يضاف إلى الحرم في الحالين، فيكون صيد الحرم ، فإن ذبح صيد الحرم كان ميتة سواء أكان الذابح محرما أم حلالا . (١)

ولزيادة التفصيل انظر مصطلح: (حج) و(حرم) و(إحرام).

٢٠ _ وأما الشريطة (الرابعة): التي زادها

والدسوقي على الشرح الكبير ٢/ ٧٧، ومغني المحتاج / ٧٥ ، وكشاف القناع ٢/ ٤٣٧

المالكية (١) ـ وهي ألا يكون المذبوح مختصا بالنحر ـ فخلاصتها أن الحيوان المختص بالنحر ـ وقد سبق اختلافهم فيه ـ يحرم فيه العدول عن النحر إلى الذبح لغير ضرورة، ويصير المذبوح حينتذ ميتة. فلو كان العدول لضرورة كفقد الآلة الصالحة للنحر، وكالوقوع في حفرة، واستعصاء الحيوان لم يحرم ولم تحرم الذبيحة.

وخالف سائر المذاهب في هذه الشريطة ، فجوزوا العدول بكراهة أو بلا كراهة كما يأتي في مكروهات الذبح .

شرائط الذابع:

٢١ ـ يشترط لصحة الـذبح في الجملة شرائط
 راجعة إلى الذابح وهي:

- ١ ـ أن يكون عاقلا.
- ٢ ـ أن يكون مسلما أو كتابيا.
- ٣ ـ أن يكون حلالا إذا ذبح صيد البر.
- ٤ أن يسمي الله تعالى على الذبيحة عند
 التذكر والقدرة.
 - الا يهل بالذبح لغير الله تعالى .
 وزاد المالكية :
 - ٣ أن يقطع من مقدم العنق.
 - ٧ ـ ألا يرفع يده قبل تمام التذكية.
 - ٨ ـ أن ينوي التذكية.

⁽١) المقنع ٣/ ٥٣٨، والمغني مع الشرح الكبير ١١/ ٤٨

⁽٢) سورة العنكبوت / ٦٧

 ⁽٣) حديث: وفلا ينفر صيدها . . . ، أخرجه البخاري (الفتح ٤/ ٤٦ ـ ط الحلي)
 واللفظ لمسلم .

⁽٤) بدائع الصنائع ٥/ ٥، ويلاحظ أن صاحب البدائع جعل هذه الشريطة خاصة بالذكاة الاضطرارية وهو سهو أو سبق قلم، لأن الصيد الحرمي يحرم ذبحه ونحره وعقره والتعرض له فهى شريطة عامة.

⁽١) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/٣١٤، ٣١٩

٢٢ _ الشريطة الأولى: أن يكون عاقلا سواء كان رجلا أو امرأة بالغا أو غير بالغ إذا كان مميزا وهـ ذا عند الجمهور (الحنفية والمالكية والحنابلة وهو قول للشافعية).

وعلل الحنفية اشتراط العقل بأن صحة القصد إلى التسمية عند الذبح لابد منها، وذلك بأن يكون الذابح متمكنا من قصد التسمية وإن لم يكن قصدها واجبا، ولا تتحقق صحة التسمية عن لا يعقل، فلا تؤكل ذبيحة المجنون والصبي الذي لا يعقل، والسكران والمعتوه الذي لا يعقل، أما الصبي والسكران والمعتوه الذي يعقلون الذبح ويقدرون عليه فتؤكل ذبيحتهم.

ووجه ابن قدامة الاشتراط بأن غير العاقل لا يصح منه القصد إلى الذبح.

والأظهر عند الشافعية حل ذبيحة الصبي غير المميز، والمجنون والسكران مع الكراهة بخلاف النائم - أما الحل فلأن لهم قصدا في الجملة، وأما الكراهة فلأنهم قد يخطئون النائم) لأنه المذبح، وإنها حرمت ذبيحة (النائم) لأنه لا يتصور له قصد. (1)

٢٣ _ الشريطة الثانية: أن يكون مسلما أو كتابيا

فلا تحل ذبيحة الوثني والمجوسي وهذا متفق عليه.

ووجه اشتراطها أن غير المسلم والكتابي لا يخلص ذكر اسم الله، وذلك أن المشرك يهلل غير الله أو يذبح على النصب. وقد قال تعالى: ﴿حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به والمنخنقة والموقوذة والمتردية والنطيحة وما أكل السبع إلا ما ذكيتم وما ذبح على النصب ﴿ (١) والمجوسي لا يذكر اسم الله على الذبيحة .

وقد قال عليه الصلاة والسلام في المجوس: «سنوا بهم سنة أهل الكتاب غير ناكحي نسائهم ولا آكلي ذبائحهم». (٢)

والمرتد ولولدين أهل كتاب لا يقرعلى المدين الذي انتقل إليه فهوفي هذه المسألة كالوثني، فإن كان المرتد غلاما مراهقا لم تؤكل ذبيحته عند أبي حنيفة ومحمد بناء على أن ردته

⁽۱) حاشية ابن عابدين على الدر المختار ٥/ ١٨٨، والخرشي على خليسل ٢/ ٣٠١، ونهاية المحتاج ٨/ ١٠٦، والمقنع ٣/ ٥٣٥، والمغني ٨/ ٥٨١

⁽١) سورة المائدة /٣

⁽٢) حديث: «سنوا بهم سنة أهل الكتاب، غير ناكحي . . . » أخرج قوله: «سنوا بهم سنة أهل الكتاب» مالك في الموطأ (١/ ٢٧٨ ـ ط الحلبي) وقال ابن عبدالبر في «التمهيد» (٢/ ١١٤ ـ ط وزارة الأوقاف العراقية): «هذا حديث منقطع». وأخرج بقيته البيهقي (٩/ ١٩٢ ـ ط دائرة المعارف العشانية) من حديث الحسن بن محمد بن علي، وأعله بالإرسال.

معتبرة، وعند أبي يوسف تؤكل بناء على أن ردته غير معتبرة. (١)

وإنها حلت ذبيحة أهل الكتاب لقوله تعالى:
وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم (٢) والمراد من طعامهم ذبائحهم، إذ لولم يكن المراد ذلك لم يكن للتخصيص بأهل الكتاب معنى، لأن غير النبائح من أطعمة سائر الكفرة مأكول، ولسوفرض أن الطعم عير مختص بالذبائح فهواسم لما يتطعم، والذبائح مما يتطعم، فيدخل تحت اسم الطعام فيحل لنا أكلها. (٣)

من هو الكتابي :

٢٤ ـ المقصود بالكتابي في باب الذبائح اليهودي والنصراني ذميا كان كل منها أو حربيا، ذكرا أو أنثى، حرا أو رقيقا، لا المجوسي. (٤)

واشترط الشافعية في كل من اليهود والنصارى ألا يعلم دخول أول آبائهم في الدين بعد بعثة ناسخة، فاليهودي الذي علمنا دخول أول آبائه في اليهودية بعد بعثة المسيح عليه

السلام لا تحل ذبيحته، والنصراني الذي علمنا دخول أول آبائه في المسيحية بعد بعثة النبي على لا تحل ذبيحته، لأن الدخول في الدين بعد البعثة الناسخة له غير مقبول فيكون كالردة. (١)

وقال ابن تيمية: إن كون الرجل كتابيا أوغير كثابي هوحكم يستفيده بنفسه لا بنسبه، فكل من تدين بدين أهل الكتاب فهومنهم، سواء كان أبوه أو جده قد دخل في دينهم أم لم يدخل، وسواء أكان دخوله بعد النسخ والتبديل أم قبل ذلك، وهو المنصوص الصريح عن أحمد. (٢)

حكم ذبائح الصابئة والسامرة: (٣)

٢٥ ـ تؤكل ذبائح الصابئة في قول أبي حنيفة،
 وعند أبي يوسف ومحمد لا تؤكل.

فعند أبي حنيفة أنهم قوم يؤمنون بكتاب، فإنهم يقرءون الزبور ولا يعبدون الكواكب ولكن يعظمونها كتعظيم المسلمين الكعبة في الاستقبال إليها، إلا أنهم يخالفون غيرهم من أهل الكتاب في بعض دياناتهم، وهذا لا يمنع المناكحة

⁽١) بدائع الصنائع ٥/ ٥٤

⁽٢) سورة المائدة / ٥

 ⁽٣) بدائع الصنائع ٥/ ٤٥، والخرشي على خليل بحاشية
 العدوي ٢/ ٣٠١، ونهاية المحتاج ١٠٦/٨ والمقنع
 ٣/ ٥٣٥

⁽٤) البدائع ٥/ ٤٥، والخرشي ٢/ ٣٠١

 ⁽١) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٣٣٣، ونهاية المحتاج ٨/ ٨٨ -

⁽٢) المقنع ٣/ ٣٥٥

⁽٣) الصابئة طائفة من النصارى نسبة إلى صابىء عم نوح، والسامرة فرقة من اليهود نسبة إلى السامرى عابد العجل وهو الذي صنعه. (بجيرمي على الخطيب ٤/ ٣٣٣).

كاليهود مع النصارى، فلا يمنع حل الذبيحة.

وعند أبي يوسف ومحمد أنهم قوم يعبدون الكواكب (وعابد الكواكب كعابد الوثن) فلا يجوز للمسلمين مناكحتهم ولا أكل ذبائحهم .(١)

وفرق المالكية بين السامرة والصابئة فأحلوا ذبائح السامرة، لأن مخالفتهم لليهود ليست كبيرة، وحرموا ذبائح الصابئة لعظم مخالفتهم للنصاري. (٢)

وقال الشافعية: إن الصابئة فرقة من النصارى، والسامرة فرقة من اليهود وتؤكل ذبائح الصابئة إن لم تكفرهم النصارى ولم يخالفوهم في أصول دينهم، وتؤكل ذبائح السامرة إن لم تكفرهم اليهود ولم يخالفوهم في أصول دينهم.

وقال ابن قدامة: الصحيح أنه ينظر في الصابئة، فإن كانوا يوافقون أحد أهل الكتابين في نبيهم وكتابهم فهم منهم، وإن خالفوهم في ذلك فليسوا من أهل الكتاب. (3)

حكم ذبائح نصارى بني تغلب:

٢٦ - يستوي نصارى بني تغلب مع سائر النصارى في حل ذبائحهم، لأنهم على دين النصارى، إلا أنهم نصارى العرب فيتناولهم عموم الآية الشريفة.

وحكى صاحب «البدائع» أن عليا ـ رضي الله عنه ـ قال: لا تؤكل ذبائح نصارى العرب لأنهم ليسوا بأهل الكتاب، وقرأ قوله عز وجل (ومنهم أميون لا يعلمون الكتاب إلا أماني)، (1) وأن ابن عباس ـ رضي الله عنها قال: تؤكل، (1) وقرأ (ومن يتولهم منكم فإنه منهم). (٣) وينظر مصطلح: (جزية).

حكم من انتقل إلى دين أهل الكتاب أو غيرهم:

٢٧ ـ إذا انتقل الكتابي إلى دين غير أهل الكتاب من الكفرة لا تؤكل ذبيحته، لأنه لم يصر كتابيا، وهذا لا خلاف فيه.

وإذا انتقل الكتابي من دينه إلى دين أهل كتاب آخرين كيه ودي تنصر أكلت ذبيحته، وكذا لو انتقل غير الكتابي من الكفرة إلى دين أهل الكتاب فإنه تؤكل ذبيحته. (4)

⁽١) سورة البقرة / ٧٨

 ⁽٢) البدائع ٥/ ٤٥، والقوانين الفقهية ١٢٠، ومغني المحتاج
 ٢٤٤/٤، والمقنع ٣/ ٥٣٥

⁽٣) سورة المائدة / ١٥

⁽٤) الدر المختار بحاشية ابن عابدين ٥/ ١٩٠

⁽۱) البدائع ۲/ ۲۷۱، ٥/ ٤٦، وابن عابدين على الدر المختار ٥/ ١٨٨

 ⁽۲) الخرشي بحاشية العدوي ۳۰۳/۲ والشرح الصغير مع
 بلغة السالك ۳۱۳/۱

⁽٣) البجيرمي على الإقناع ٢٣٣/٤

⁽٤) المغني ٨/ ٤٩٧

ووافق المالكية على هذا الأخيرحيث صرحوا بأن المجوسي إذا تنصر أو تهود يُقَرعلى المدين المنتقل إليه ويصير له حكم أهل الكتاب من أكل ذبيحته وغيره من الأحكام. (١)

وقال الشافعية: من انتقل إلى دين أهل كتاب بعد بعثة ناسخة لا تحل ذبيحته ولا ذبيحة ذريته من بعده. (٢)

حكم المتولد بين كتابي وغير كتابي :

٢٨ ـ ذهب الحنفية والحنابلة في إحدى الروايتين
 إلى أن المولود بين كتابي وغير كتابي تؤكل
 ذبيحته أيها كان الكتابي الأب أو الأم. (٣)

وقال المالكية: يعتبر الأب فإن كان كتابيا تؤكل وإلا فلا، هذا إذا كان أبا شرعيا بخلاف الزاني فإن المتولد لا يتبعه وإنها يتبع الأم. (٤)

وقال الشافعية: لا تؤكل ذبيحة المتولد مطلقا، لأنه يتبع أخس الأصلين احتياطا. (٥) وهي رواية عن أحمد. (٦)

شرائط حل ذبيحة الكتابي:

٢٩ ـ قال الحنفية: إنها تؤكل ذبيحة الكتابي إذا

لم يشهد ذبحه ، ولم يسمع منه شيء ، أو شهد وسمع منه تسمية الله تعالى وحده ، لأنه إذا لم يسمع منه شيء يحمل على أنه قد سمى الله تعالى ، وجرد التسمية تحسينا للظن به كها بالمسلم . وإن سمع منه ذكر اسم الله تعالى لكنه عنى به _ عز وجل _ المسيح عليه السلام تؤكل ، لأنه أظهر تسمية هي تسمية المسلمين إلا إذا نص فقال مثلا: بسم الله الذي هو ثالث ثلاثة ، فلا تحل ، وإذا سمع منه أن سمى المسيح وحده أو سمى الله تعالى والمسيح لا تؤكل ذبيحته أو سمى الله تعالى والمسيح لا تؤكل ذبيحته لقوله عز وجل : ﴿ وما أهل لغير الله به ﴾ . (١) وهذا أهل لغير الله به فلا يؤكل . (١)

وقال الشافعية: تحل ذبيحة الكتابي إذا لم نعلم أنه أهل به لغير الله كما هو الشأن في المسلم. (٣)

وقال المالكية: يشترط في ذبيحة الكتابي ثلاث شرائط:

أ - أن يذبح ما يحل له بشرعنا من غنم وبقر وغيرهما إذا ذبح لنفسه - أي ذبح ما يملكه -وخرج بذلك مالو ذبح اليهودي لنفسه حيوانا ذا ظفر، وهو ما له جلدة بين أصابعه كالإبل والأوز فلا يحل لنا أكله. (٤)

⁽١) الخرشي علي خليل ٣٠٢/٢

⁽٢) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٣٣

⁽٣) البدائع ٥/ ٥٥، والمقنع ٣/ ٣٥ه

⁽٤) العدوي على الخرشي ٣٠٣/٢

⁽٥) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٣٣

⁽٦) المقنع ٣/ ٢٥٥

⁽١) سورة النحـل / ١١٥

⁽٢) البدائع ٥/ ٤٦

⁽٣) الإقناع بحاشية البجيرمي ١٥١/٤، ٢٥٦

⁽٤) الخرشي مع العدوي ٢/٣٠٣

وبهذا قال الحنابلة في أحد وجهين. لكنهم لم يقيدوا المسألة بكون اليهودي ذبح لنفسه بل قالوا: لو ذبح اليهودي ذا ظفر لم يحل لنا في أحد وجهين عن أحمد. والوجه الثاني عدم التحريم وهو الراجح عندهم. (1)

قال المالكية: فإن ذبح لمسلم بأمره ففيه قولان: أرجحها عند ابن عرفة التحريم - كما ذكره العدوي على الخرشي - سواء أكان مما يحرم عليه أم لا. وفي (الشرح الصغير): الراجح الكراهة. (٢)

فإن ذبح لمسلم من غير أمره فالظاهر الحل _ كما قرره العدوي _ لأنه لما أقدم على ذبحه الموجب لغرمه يصير كالمملوك له . (٣)

وإن ذبح الكتابي لكتابي آخرما يحل لهما حل لنا، أوما يحل للها على النا، أوما يحل الأحدما ويحرم على الأخر. فالظاهر اعتبار حال الذابح. (3)

ب - ألا يذكر عليه اسم غير الله ، فإن ذكر عليه اسم غير الله كأن قال: باسم المسيح أو العذراء أو الصنم لم يؤكل، بخلاف مالو ذبحوا لأنفسهم ذبيحة بقصد أكلهم منها ولوفي أعيادهم وأفراحهم ، وقصدوا التقرب بها لعيسى

عليه السلام أو الصليب من غير ذكر اسميها فإنه يحل لنا أكلها مع الكراهة. (١)

وبالحل في هذه الحالة قال أحمد في أرجع الروايتين عنه وهي الرواية التي اختارها أكثر أصحابه، لما روي عن العرباض بن سارية رضي الله عنه أنه سئل عنه فقال: كلوا وأطعموني رواه سعيد، وعن أبي أمامة وأبي الدرداء كذلك رواهما سعيد، ورخص فيه عمرو ابن الأسود ومكحول وضمرة بن حبيب لقوله تعالى: ﴿وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم ﴾(٢) وهذا من طعامهم.

وفي رواية عن أحمد أنه يحرم وإن ذكر اسم الله عليه . واختار ذلك الشيخ تقي الدين وابن عقيل وهو قول ميمون بن مهران . (٣)

وقيل: إن ذكر في هذه الصورة اسم عيسى عليه السلام أو الصليب لايضر، وإنها الذي يضر إخراجه قربة لذات غير الله، لأنه الذي أهل به لغير الله . (3)

ج - ألا يغيب حال ذبحه عنا إن كان ممن يستحل الميتة، إذ لابد من حضور مسلم عارف بالذكاة الشرعية خوفا من كونه قتلها أو نخعها أو سمى عليها غير الله .

⁽١) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٤

⁽٢) سورة المائدة / ٥

⁽٣) المقنع ٣/ ١٤٥

⁽٤) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٥

⁽١) المقنع ٣/ ٤٥٠

⁽٢) العدوي على الخرشي ٢/ ٣٠٣، الشرح الصغير مع بلغة

[•] السالك ١/ ٣١٥

⁽٣) الخرشي مع العدوي ٢/ ٣٠٦

⁽٤) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٥

ولا تشترط عندهم في الكتابي تسمية الله تعالى بخلاف المسلم. (١)

٣٠ ـ الشريطة (الثالثة) عند الجمهور أن يكون
 حلالا إذا أراد ذبح صيد البر، وهو الوحش طيرا
 كان أو دابة .

فالمحرم يحرم عليه أن يتعرض للصيد البري سواء أكان التعرض باصطياد، أم ذبح، أم قتل، أم غيرها، ويحرم عليه أيضا أن يدل الحلال على صيد البرأويأمر به أويشير إليه، فها ذبحه المحرم من صيد البرميتة، وكذا ماذبحه الحلال بدلالة المحرم أو إشارته. قال تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ﴾(٢) وقال تعالى: ﴿أحل لكم صيد البحر وطعامه متاعا لكم وللسيارة وحرم عليكم صيد البرمادمتم حرما ﴾. (٢)

وخرج بالصيد: المستأنس كالدجاج والغنم والإبل، فللمحرم أن يذكيها، لأن التحريم خصوص بالصيد أي بها شأنه أن يصاد وهو الوحش فبقي غيره على عموم الإباحة. وعلى هذا اتفق جميع المذاهب. (3)

٣١ - الشريطة (الرابعة) ذهب الجمهور إلى اشتراط تسمية الله تعالى عند التذكر والقدرة. فمن تعمد تركها وهو قادر على النطق بها لا تؤكل ذبيحته - مسلما كان أو كتابيا - ومن نسيها أو كان أخرساً أكلت ذبيحته.

وذلك لقوله تعالى: ﴿ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه وإنه لفسق﴾(١)

نهى سبحانه من أكل متروك التسمية وسهاه فسقا، والمقصود ماتركت التسمية عليه عمدا مع القدرة، لما روي عن ابن عباس أن النبي على قال: «المسلم يكفيه اسمه، فإن نسي أن يسمي حين يذبح فليسم وليذكر اسم الله ثم ليأكل»(١) ويقاس على المسلم - في الحديث - الكتابي، لأن الله تعالى أباح لنا طعام الذين أوتوا الكتاب فيشترط فيهم مايشترط فينا. (٣)

وذهب الشافعية إلى أن التسمية

⁽١) الشرح الصغيرمع بلغة السالك ١/ ٣١٤، القوانين الفقهية ١٨٥

⁽٢) سورة المائدة / ٥٥

⁽٣) صورة المائدة / ٩٦

⁽٤) البدائع ٥/ ٥٠، والشرح الصغير مع بلغة السالك=

٢٩٧/، ونهاية المحتاج ٣/ ٣٣٢، ٣٤١، والمقنع ١/ ٤٣٦، والمدسوقي ٢/ ٧٧، ومغني المحتاج ١/ ٥٢٥، وكشاف القناع ٢/ ٤٣٧

⁽١) سورة الأنعام / ١٣١

⁽٢) حديث: «المسلم يكفيه اسمه» أخرجه الدارقطني (٢) حديث: «المسلم يكفيه اسمه» أخرجه الدارقطني (٤/ ٢٩٦ في في أحد رواته، كذا في نصب الراية للزيلعي (٤/ ١٨٢ - ط المجلس العلمي)، ثم ذكر الزيلعي أنه أعل كذلك بالوقف

⁽٣) بدائس الصنائع ٥/ ٤٦، ٤٧، وحاشية ابن عابدين ٥/ ١٨٩، والشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٩، والبجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥١، والمقنع ٣/ ٥٤٠، ٤٥

مستحبة (۱) ووافقهم ابن رشد من المالكية (۱) وهي رواية عن أحمد مخالفة للمشهور لكن اختارها أبوبكر - (۱) لأن الله تعالى أباح لنا ذبائح أهل الكتاب بقوله تعالى: ﴿ وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم ﴾ (۱) وهم لا يذكر ونها، وأما قوله تعالى: ﴿ ولا تأكلوا عما لم يذكر اسم الله عليه وإنه لفسق ﴾ (۱) ففيه تأويلان أحدهما: أن المراد ماذكر عليه اسم غير الله ، يعني ماذبح للأصنام بدليل قوله تعالى: ﴿ وما أهل لغير الله به ﴾ (۱) وسياق الآية دال عليه فإنه قال: ﴿ وإنه لفسق ﴾ والحالة التي يكون فيها فسقا هي الإهلال لغير الله .

قال تعالى: ﴿أو فسقا أهل لغير الله به ﴿ (() ثانيه الله على : ﴿ وَإِن الشّياطين ليوحون بدليل قول ه تعالى: ﴿ وَإِن الشّياطين ليوحون إلى أوليائهم ليجادلوكم ﴾ (() وذلك لأنهم كانوا يقول ون : أتأكلون ماقتلتم - أي ذكيتم - ولا تأكلون ماقتل الله؟ يعنون الميتة .

وعا يدل على عدم إشتراط التسمية ما

أخرجه البخاري عن عائشة _ رضى الله عنها _

أن قوما قالوا للنبي ﷺ: إن قوما يأتوننا بلحم لا

ندري أذكر اسم الله عليه أم لا؟ فقال: «سموا

عليه أنتم وكلوه» قالت: وكانوا حديثي عهد

بالكفر. (١) فلوكانت التسمية شريطةً لما حلت

الـذبيحـة مع الشـك في وجودها، لأن الشك في

ويشهد له ما أخرجه الدارقطني من حديث

أبى هريرة قال: سأل رجل النبي على الرجل منا

يذبح وينسى أن يسمى الله قال: «اسم الله

على كل مسلم». (٢) وفي لفظ «على فم كل

مسلم» وهذا عام في الناسي والمتعمد، لأن

العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب. (٣)

ثم إن المتفقين على اشتراط التسمية اتفقوا

واختلفوا في الكتابي والأخرس والساهي

على أن المسلم الناطق العالم بالوجوب إذا تركها

الشريطة شك فيها شرطت له.

(٤) انظر مراجع المذاهب السابقة.

عمدا تحرم ذبيحته.

والجاهل بالوجوب. (١)

⁽٢) حديث: «اسم الله على كل مسلم» أخرجه الدارقطني (١/ ٢٩٥/ ـ ط دار المحاسن) وضعف أحد رواته.

⁽٣) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥١، بلغة السالك على الشرح الصغير ١/ ٣١٩، والمقنع ٣/ ٤١٥

⁽١) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥١

⁽٢) بلغة السالك على الشرح الصغير ١/ ٣١٩

⁽٣) المقنع ٣/ ٤١ه

⁽٤) سورة المائدة / ٥

⁽٥) سورة الأنعسام / ١٣١

⁽٦) سورة النمــل / ١١٥

⁽٧) سورة الأنعسام / ١٤٥

⁽٨) سورة الأنعسام / ١٣١

حق التسمية، لأن الله أباح ذبائح أهل الكتاب، وهو يعلم أن منهم من يترك التسمية. (١) واشترطها الباقون في الكتابي.

وأما الأخرس فقد اشترط الحنابلة أن يشير بالتسمية، بأن يومىء إلى السهاء، (٢) ولم يشترط ذلك الباقون. (٣)

وأما الساهي عن التسمية فتحرم ذبيحته، وهو رواية عن أحمد مخالفة للمشهور(٤)

وفرع على ماذهب إليه من تحريم ذبيحة الساهي، أومن ذبح ذبيحة لغيره بأمره فنسي أن يسمي الله تعالى، أو تعمد، فهو ضامن مثل الحيوان الذي أفسد، لأنه ميتة وأموال الناس تضمن بالعمد والنسيان. (٥)

وأما الجاهل بوجوب التسمية إذا تركها عمدا فهذه المسألة مختلف فيها بين الصحابة وغيرهم من الفقهاء. فعن عبدالله بن عمر وعبدالله بن يزيد: يحرم متروك التسمية عمدا وسهوا.

وعن ابن عباس وإسحاق والشوري وعطاء وطاوس وسعيد بن المسيب وعبدالرحمن بن أبي ليلى وربيعة: يحرم متروك التسمية عمدا لا سهواً.

ثم إن للتسمية حقيقة، وشرائط، ووقتا، نذكرها في الفقرات التالية.

حقيقة التسمية:

٣٢ - حقيقتها : ذكر اسم الله تعالى أي اسم كان لقوله تعالى: ﴿ فكلوا مما ذكر اسم الله عليه إن كنتم بآياته مؤمنين. وما لكم ألا تأكلوا مما ذكر اسم الله عليه . . . فا(١) من غير فصل بين اسم واسم، وقوله: ﴿ ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه . . . اله (١) لأنه إذا ذكر الذابح اسما من أسماء الله لم يكن المأكول مما لم يذكر اسم الله عليه فلم يكن محرما، وسواء أقرن بالاسم الصفة بأن . قال: الله أكبر، الله أجل، الله الرحمن، الله الـرحيم ونحو ذلك أم لم يقرن بأن قال: الله، أو الرحمن ، أو الرحيم أو غير ذلك ، لأن المسروط بالأية ذكر اسم الله - عزشأنه - وكذا التهليل والتحميد والتسبيح ، سواء أكان جاهلا بالتسمية المعهودة أم عالما بها، وسواء أكانت التسمية بالعربية أم بغيرها، عمن لا يحسن العربية أو يحسنها. هذا مانص عليه الحنفية. (٣)

ووافق سائر المذاهب على التسمية المعهودة بالعربية، وخالف بعضهم في إلحاق الصيغ

⁽۱) سورة الأنعام / ۱۱۸، ۱۱۹

⁽٢) سورة الأنعام / ١٢١

⁽٣) البدائع ٥/٨٤

⁽١) الشرح الصغير ١/ ٣١٤

⁽٢) المقنع ٣/ ٥٤٠

⁽٣) ر: مراجع المذاهب السابقة .

⁽٤) المقنع ٣/ ٥٤٠

⁽٥) ر: مراجع المذاهب السابقة.

الأخرى بها، وبعضهم في وقوعها بغير العربية. (١)

فالمالكية قالوا: إن التسمية الواجبة هي ذكر اسم الله بأية صيغة كانت من تسمية أو تهليل أو تسبيح أو تكبير، لكن الأفضل أن يقول بسم الله والله أكبر. (٢)

والشافعية قالوا: يكفي في التسمية: بسم الله، والأكمل: بسم الله السرحمن السرحيم. وقيل: لا يقول الرحمن الرحيم، لأن الذبح فيه تعذيب و(الرحمن الرحيم) لا يناسبانه. (٣)

والحنابلة قالوا: إن المذهب المنصوص عليه هو أن يقول: بسم الله، لا يقوم غيرها مقامها، لأن إطلاق التسمية عند ذكرها ينصرف إليها، وقيل: يكفي تكبير الله تعالى ونحوه كالتسبيح والتحميد، وإن ذكر اسم الله بغير العربية أجزأه وإن أحسن العربية، وهذا هو المذهب عندهم، لأن المقصود ذكر اسم الله تعالى، وهو يحصل بجميع اللغات. (3)

شرائط التسمية:

٣٣ _ يشترط في التسمية أربع شرائط:

١ _ أن تكون التسمية من الذابح حتى لوسمى

غيره وهو ساكت ذاكر غير ناس لا يحل عند من أوجب التسمية . (١)

٢ - أن يريد بها التسمية على الذبيحة ، فإن من أراد بها التسمية لافتتاح العمل لا يحل ، وكذا إذا قال الحمد لله وأراد به الحمد على سبيل الشكر ، وكذا لوسبح أو هلل أو كبر ولم يرد به التسمية على الذبيحة وإنها أراد به وصف بالوحدانية والتنزه عن صفات الحدوث لا غير.

وهذا أيضا عند من أوجب التسمية.

ومن غفل عن إرادة الذكر والتعظيم لم تحرم ذبيحته حيث لم يرد معنى آخر مما ذكرنا. (٢)

٣ - ألا يشوب تعظيمه تعالى بالتسمية معنى آخر كالدعاء، فلوقال: «اللهم اغفرلي» لم يكن ذلك تسمية، لأنه دعاء، والدعاء لا يقصد به التعظيم المحض، فلا يكون تسمية كما لا يكون تكبيرا. (٣)

إن يعين بالتسمية الذبيحة لأن ذكر اسم الله عليها لا يتحقق إلا بذلك. (٤)

وقت التسمية:

٣٤ ـ ذهب الحنفية والمالكية إلى أن وقت التدكية ،

⁽١) البدائع ٥/ ٤٨

⁽٢) البدائع ٥/٨٤، والدر المختار بحاشية ابن عابدين ١٩١/٥

⁽٣) البدائع ٥/ ١٨

⁽٤) البدائع ٥/ ٤٩، ٥٠

⁽١) ر: مراجع المذاهب السابقة في التسمية.

⁽٢) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٩

⁽٣) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥١، ومغني المحتاج ٤/ ٢٧٢ - ٢٧٣

⁽٤) المقنع ٣/ ٤٠٥

لا يجوز تقديمها عليه إلا بزمان قليل لا يمكن التحرز عنه. (١)

وأما الحنابلة فالصحيح من مذهبهم أن ذكر الله يكون عند حركة يد الذابح، وقال جماعة منهم عند الذبح أو قبله قريبا، فُصِل بكلام أولا. (٢)

70 ـ الشريطة (الخامسة) ـ من شرائط الذابح ـ ألا يهل لغير الله بالذبح . والمقصود هو تعظيم غير الله سواء أكان برفع الصوت أم لا ، وسواء أكان معه تعظيم الله تعالى أم لا ، وقد كان المشركون يرفعون أصواتهم عند الذبح بأسهاء الألهة متقربين إليها بذبائحهم . (٣) وهي شريطة متفق عليها لتصريح القرآن الكريم بها ، إلا أن المالكية يستثنون الكتابي في بعض أحواله كها تقدم في الشريطة الثانية من شرائط الذابح . (د: ف/٢٩) .

وللإهلال لغير الله صور:

الصورة الأولى: ذكر اسم غير الله عند الذبح على وجه التعظيم سواء أذكر معه اسم الله أم لا، فمن ذلك أن يقول الذابح: بسم الله واسم

الـرسول فهذا لا يحل، لقوله تعالى: ﴿وَمَا أَهُلَ لَغُـيرِ اللهُ بِهِ﴾(١) ولأن المشركين يذكرون مع الله غيره فتجب مخالفتهم بالتجريد.

ولوقال الذابح - بسم الله - محمد رسول الله فإن قال: ومحمد - بالجر - لا يحل، لأنه أشرك في اسم الله اسم غيره. وإن قال: ومحمد - بالرفع - يحل، لأنه لم يعطف بل استأنف فلم يوجد الإشراك، إلا أنه يكره لوجود الوصل من حيث الصورة فيتصور بصورة الحرام فيكره، هذا ما صرح به الحنفية. (٢)

وصرح الشافعية بأنه لوقال: بسم الله واسم محمد، فإن قصد التشريك كفر وحرمت النبيحة، وإن قصد أذبح باسم الله وأتبرك باسم محمد كان القول مكروها والذبيحة حلالا، وإن أطلق كان القول محرما لإبهامه التشريك وكانت الذبيحة حلالا. (٣)

الصورة الثانية: أن يقصد الذابح التقرب لغير الله تعالى بالذبح وإن ذكر اسم الله وحده على الذبيحة ومن ذلك أن يذبح لقدوم أمير ونحوه.

وفي الدر المختار وحاشية ابن عابدين عليه ما خلاصته: لوذبح لقدوم الأمير ونحوه من العظماء (تعظيما له) حرمت ذبيحته، ولو أفرد

⁽۱) البدائع ٥/ ٤٨، ٤٩، والشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٩

⁽٢) المقنع بحاشيته ٣/ ٥٤٠

⁽٣) تفسير أبي السعود (١/ ١٤٧ - ط: محمد علي صبيح) لقوله تعالى: ﴿إِنَّهَا حَرَّمَ عليكم الميتة . . . ﴾ سورة البقرة/ ١٧٣ الآية .

⁽١) سورة النحل / ١١٥

⁽٢) بدائع الصنائع ٥/ ٤٨

⁽٣) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥١

اسم الله تعالى بالذكر، لأنه أهل بها لغير الله. ولوذبح للضيف لم تحرم ذبيحته لأنه سنة الخليل عليه السلام، وإكرام الضيف تعظيم لشرع الله تعالى، ومثل ذلك مالوذبح للوليمة أو للبيع.

والفرق بين ما يحل وما يحرم: أن قصد تعظيم غير الله عند الذبح يحرم، وقصد الإكرام ونحوه لا يحرم. (١)

وفي حاشية البجيرمي على الإقناع «أفتى أهل بخارى بتحريم مايذبح عند لقاء السلطان تقربا إليه». (٢)

٣٦ ـ الشريطة (السادسة) التي انفرد بها المالكية:

أن يقطع الذابح من مقدم العنق، فلا تحل الذبيحة إن ضربها من القفا، لأنها بقطع النخاع تصيرميتة، وكذا لا تحل إن ضربها من صفحة العنق وبلغ النخاع، أما إن بدأ الضرب من الصفحة ومال بالسكين إلى الصفحة الأخرى من غير قطع النخاع، فإنها تؤكل. وصرح الشافعية والحنابلة بأنه لو ذبح من القفا عصى، فإن أسرع فقطع الحلقوم والمريء وبالذبيحة فإن أسرع فقطع الحلقوم والمريء وبالذبيحة حياة مستقرة حلت، لأن الذكاة صادفتها وهي حية وإلا فلا تحل، لأنها صارت ميتة فلا يفيد الذبح بعد ذلك.

وقال الحنابلة: إن تعمد ذلك ففي إحدى السروايتين وصححها ابن قدامة والمرداوي: تحل، والثانية: لا تحل، وهومنصوص أحمد ومفهوم كلام الخرقي. (١)

٣٧ ـ الشريطة (السابعة) التي انفرد بها المالكية أيضا:

ألا يرفع يده قبل تمام التذكية ، فإن رفع يده ففيه تفصيل ، وحاصله ، أنه لا يضر إلا في صورة واحدة ، وهي مالو أنفذ بعض مقاتلها وعاد لتكملة الذبح عن بعد ، وما عدا هذه تؤكل اتفاقا أو على الراجح .

وصورة الاتفاق ما إذا كانت لوتركت تعيش، أو لا تعيش وكان الرفع اضطرارا.

وصورة الراجح ما إذا كانت لو تركت لم تعش وعاد عن قرب وكان الرفع اختيارا. (٢)

وقال الشافعية: إن رفع يده مرة أو أكثر لم يضر إن كانت في المذبوح حياة مستقرة عند بدء المرة الأخيرة، فإن بدأها وفيه حركة مذبوح لم يحل. (٣)

٣٨ ـ الشريطة (الثامنة) :

ذهب المالكية والشافعية والحنابلة إلى اشتراط

⁽١) الدر المختار مع حاشية ابن عابدين ٥/ ١٩٦ (٢) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥١

 ⁽۱) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/٣١٣، ومغني المحتاج
 ٤/ ٢٧١، والفروع ٦/ ٣١٤

⁽٢) الخرشي علي العدوي ٢/ ٣٠ ٣٠

⁽٣) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٤٨

قصد التذكية بأن ينوي الذابح التذكية الشرعية وإن لم يستحضر حل الأكل من الذبيحة. فلو قصد مجرد موتها أوقصد ضربها فأصاب محل الذبح لم تؤكل، وكذا إذا ترك النية ولونسيانا أو عجزا لم تؤكل ذبيحته. (١)

إلا أن الشافعية يعنون بالقصد قصد الفعل كها لوصال عليه حيوان مأكول فضربه بسيف فقطع رأسه فإنه يجوز أكله، لأن قصد الذبح لا يشترط، وإنما يشترط قصد الفعل وقد وجد. (٢)

ولتفصيل ذلك راجع (صائل).

شرائط آلة الذبح:

٣٩ ـ يشترط في صحة الذبح شريطتان راجعتان إلى آلته:

أن تكون قاطعة، وألا تكون سنا أو ظفرا قائمين.

٤٠ ـ الـشـريطـة (الأولى) المتفق عليها بين الفقهاء أن تكون قاطعة، سواء أكانت حديدا أم
 لا، كالمروة والليطة وشقة العصا. (٣) والزجاج،

والصدف القاطع، وسواء أكانت حادة أم كليلة مادامت قاطعة.

والأصل في جواز التذكية بغير الحديد ما ورد عن رافع بن خديج قال: قلت: يارسول الله، إنا لاقو العدو غدا، وليست معنا مدي. قال على العجل أو أرني، ما أنهر الدم، وذكر اسم الله فكل، ليس السن والظفر. وسأحدثك: أما السن فعظم، وأما الظفر فمدي الحبشة». (1)

وأما جواز التذكية بالمدي الكليلة ونحوها إن كانت تقطع فلحصول معنى الذبح والنحر. (٢) وصرح الشافعية بأن الكليلة يشترط فيها ألا يحتاج القطع بها إلى قوة الذابح، وأن يقطع الحلقوم والمريء قبل انتهاء الحيوان إلى حركة مذبوح. (٣)

٤١ ـ الشريطة (الثانية) ذهب الحنفية والمالكية في قول رواه ابن حبيب عن مالك إلى ألا تكون الآلة سنا أو ظفرا قائمين، فإن كانت كذلك لم تحل الذبيحة، لأن الذابح يعتمد عليها فتخنق وتفسخ فلا يحل أكلها.

⁽۱) حديث رافع بن خديج . . . أخرجه البخاري (الفتح ١٥٥٨ /٩ - ط الحلبي) ومسلم (٣/ ١٥٥٨ - ط الحلبي) واللفظ لمسلم .

⁽٢) البدائع ٥/ ٤٢، ٦٠، وحاشية ابن عابدين ٥/ ١٨٧، والخرشي علي العدوي ٢/ ٣١٤، والبجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥٠، والمقنع ٣/ ٣٧٥

⁽٣) البجيرمي على الإقناع ١٥٠/٤

⁽١) الخرشي علي العدوي ٢/ ٣٠٢، والمقنع بحاشيته ٣/ ٥٣٦

 ⁽۲) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٤٦، ونهاية المحتاج ٨/ ١١٦
 (٣) المروة واحدة المرو وهو حجر أبيض والمقصود به هنا ماكان

رقيقا يحصل به النبح ، والليطة : قشرة القصبة والقوس والقناة وكل شيء له متانة والجمع ليط كريشة وريش، والشقة - بكسر الشين - الشظية أو القطعة المشقوقة من لوح أو خشب أو غيره (ر: لسان العرب).

وله ذا لو كان الظفر القائم ظفر غيره جاز وذلك بأن يأخذ الذابح يد غيره فيمر ظفرها كها يمر السكين فإن الذبيحة تحل، لأنها قطعت ولم تفسخ، وخرج بقيد «قائمين» السن والظفر المنزوعان إذا كانا قاطعين فتجوز التذكية بهها. (١) وهذا لا يعارض الحديث السابق فإن المراد فيه بالسن والظفر القائمان لا المنزوعان، ويؤيده بالسن والظفر القائمان لا المنزوعان، ويؤيده حديث الطبراني من رواية أبي أمامة قال: قال رسول الله على: «كل ما أفرى الأوداج مالم يكن قرض سن أو حز ظفر». (٢)

وذهب الشافعية وهو الصحيح عند المالكية إلى أنه لا تجوز الذكاة بالسن والظفر وبقية العظام مطلقا متصلين كانا أو منفصلين لظاهر حديث الصحيحين السابق. (٣)

وقال الحنابلة لا يجوز بالسن والظفر، وفي العظم روايتان عن أحمد، والمذهب الجواز. (٤) والقول الثالث عند المالكية: أنه تجوز الذكاة مطلقا بالسن والظفر منفصلين ومتصلين.

والقول الرابع عند المالكية جواز الذكاة

بالظفر مطلقا وكراهيتها بالسن مطلقا. وروي عن مالك أيضا جواز الذكاة بالعظم

ومحل أقوال المالكية أن توجد آلة معهما غير الحديد فإن وجد الحديد تعين وإن لم توجد آلة سواها تعين الذبح بهما. (١)

آداب الذبيع:

٤٢ ـ يستحب في الذبح أمور، (٢) منها:

ب _ التذفيف في القطع _ وهو الإسراع _ لأن فيه إراحة للذبيحة .

جـ أن يكون الذابح مستقبل القبلة، والذبيحة موجهة إلى القبلة بمذبحها لا بوجهها إذ هي جهة الرغبة إلى طاعة الله عزشأنه، ولأن ابن عمر - رضي الله عنها - كان يكره أن يأكل ذبيحة لغير القبلة. ولا مخالف له من الصحابة، وصح ذلك عن ابن سيرين وجابر بن زيد.

⁽١) الخرشي علي العدوي ٢/ ٣١٥

⁽٢) ر: في هذه الآداب: بدائع الصنائع ٥/ ٦٠، وحاشية ابن عابدين على الدر المختار ٥/ ١٨٨

⁽٣) حديث: «وليرح ذبيحت » أخرجه مسلم (٣) حديث شداد بن أوس.

⁽١) البدائع ٥/ ٤٢

⁽٢) حديث: «كل ما أفرى الأوداج . . . » أخرجه الطبراني في معجمه الكبير (٨/ ٢٥٠ ـ وزارة الأوقاف العراقية) وأورده الهيثمي في مجمع الزوائد (٤/ ٣٤ ـ ط القدسي) وقال: فيه على بن يزيد، وهو ضعيف.

 ⁽٣) الحرشي علي العدوي ٢/ ٣١٥، ونهاية المحتاج ١١٣/٨،
 والمقنع ٣/ ٣٧٥

⁽٤) المقنع ٣/ ٣٥٥

د - إحداد الشفرة قبل إضجاع الشاة ونحوها، صرح بذلك الحنفية والمالكية والشافعية (١) واتفقوا على كراهة أن يحد الذابح الشفرة بين يدي النبيحة وهي مهيأة للذبح لما أخرجه الحاكم عن ابن عباس - رضي الله عنها - أن رجلا أضجع شاة يريد أن يذبحها وهو يحد شفرته، فقال له النبي على التريد أن غيتها موتات؟ هلا حددت شفرتك قبل أن تضجعها». (٢)

ولا تحرم النبيحة بترك شيء من مستحبات النبي أو فعل شيء من مكروهاته، لأن النهي المستفاد من الحديث ليس لمعنى في المنهي عنه بل لمعنى في غيره، وهوما يلحق الحيوان من زيادة ألم لا حاجة إليها، فلا يوجب الفساد. (٣)

هـ - أن تضجع الذبيحة على شقها الأيسر برفق.

وذكر المالكية كيفية الإضجاع وما يسن معه فقالوا: السنة أن تأخذ الشاة برفق وتضجعها على شقها الأيسر ورأسها مشرف ، وتأخذ بيدك

اليسرى جلدة حلقها من اللحي الأسفل بالصوف أوغيره فتمده حتى تتبين البشرة ، وتضع السكين في المذبح حتى تكون الجوزة في الرأس، ثم تُسمي الله وتمر السكين مرا مجهزا من غير ترديد ، ثم ترفع ولا تنخع ولا تضرب بها الأرض ولا تجعل رجلك على عنقها .

وصرح الشافعية باستحباب شد قوائمها وترك رجلها اليمني لتستريح بتحريكها.

والدليل على استحباب الإضجاع في جميع المذبوحات حديث عائشة أن النبي على أمر بكبش أقرن يطأ في سواد، ويبرك في سواد، وينظر في سواد فأتي به ليضحي به، فقال لها: «اشحذيها «يا عائشة، هلمي المدية» ثم قال: «اشحذيها بحجر ففعلت، ثم أخذها وأخذ الكبش فأضجعه ثم ذبحه». (1)

قال النووي: جاءت الأحاديث بالإضجاع وأجمع عليه المسلمون، واتفق العلماء على أن إضجاع الذبيحة يكون على جانبها الأيسر لأنه أسهل على الذابح في أخذ السكين باليمين وإمساك رأسها باليسار. (٢)

وقاس الجمهورعلى الكبش جميع المذبوحات التي تحتاج فيها إلى الإضجاع.

⁽١) حديث عائشة: «أمر بكبش أقرن » أخرجه مسلم (٣/ ١٥٥٧ - ط الحلبي).

⁽٢) نيل الأوطار ٥/ ١٣٨

⁽١) الشرح الصغير ١/ ٣١٩، ونهاية المحتاج ٨/١١٠.

 ⁽۲) حدیث: «أتسرید أن تمیتها » أخسرجه الحاكم
 (۲) ۲۳۱ - ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه ووافقه
 الذهبي .

 ⁽٣) الشرح الصغير ١/ ٣١٩، ونهاية المحتاج ٨/ ١١٢، والمقنع ٣/ ٣/

و_سوق الــذبيحــة إلى المـذبـح برفق، صرح بذلك الشافعية.

ز_عرض الماء على الذبيحة قبل ذبحها، صرح بذلك الشافعية أيضا.

ح ـ وإذا كانت الـ ذبيحـة قربة من القربات كالأضحية يكبر الذابح ثلاثا قبل التسمية وثلاثا بعـ دها، ثم يقول: اللهم هذا منك وإليك فتقبله مني، صرح بذلك الشافعية. (ر: أضحية).

طـ كون الـ ذبح باليد اليمني، صرح بذلك المالكية والشافعية. (١)

ي - عدم المبالغة في القطع حتى يبلغ الذابح النخاع أو يبين رأس الذبيحة حال ذبحها وكذا بعد الذبح قبل أن تبرد وكذا سلخها قبل أن تبرد لا في كل ذلك من زيادة إيلام لا حاجة إليها. (٢) ولحديث ابن عباس رضي الله عنها «أن النبي على نهى عن الذبيحة أن تفرس». (٣) قال إبراهيم الحربي في «غريب الحديث»:

(١) الشرح الصغير ١/ ٣١٩، والخرشي على العدوي ٢/ ١١٤، والجرشي على العدوي ٢/ ٣١٤، والبجرمي على الإقناع ٤/ ٢٥٠، والمقنع بحاشيته ١/ ٤٧٥

الفرس أن يذبح الشاة فتنخع، وقال ابن الأثير

(٣) حديث: «نهى عن الذبيحة أن تفرس» أخرجه البيهقي
 (٨) ٢٨٠ - ط دائرة المعارف العشانية) ثم قال: «وهذا إسناد ضعيف».

في «النهاية»: هو «كسر رقبة الذبيحة قبل أن تبرد» فإن نخع أو سلخ قبل أن تبرد لم تحرم الذبيحة لوجود التذكية بشرائطها.

وصرح المالكية والشافعية والحنابلة بكراهة قطع عضومنها أو إلقائها في النار بعد تمام ذبحها وقبل خروج روحها. (١)

وصرح الشافعية أيضا بكراهة تحريكها ونقلها قبل خروج روحها.

وقال القاضي من الحنابلة: يحرم كسر عنقها حتى تبرد، وقطع عضو منها قبل أن تبرد. (٢)

ثانيا: النحسر:

حقيقة النحر:

٤٣ ـ حقيقت قطع الأوداج في اللبة عند القدرة على الحيوان، وهذا رأي الجمهور، وقال المالكية: إن حقيقته الطعن في اللبة طعنا يفضي إلى الموت وإن لم تقطع الأوداج، وهذا إنها يكون عند القدرة على الحيوان أيضا. (٣)

واللبة هي الثغرة بين الترقوتين أسفل العنق كما سبق في (ف/1).

⁽٢) بلغة السالك على الشرح الصغير ٢/١٣

 ⁽١) الخرشي مع العدوي ٢/ ٣١٦، والبجيرمي على الإقناع
 ٣٠٨/٤

 ⁽۲) الخسرشي مع العدوي ۲/ ۳۱٦، ونهاية المحتاج ۸/ ۱۱۲،
 والمقنع ۳/ ۳۹۵

 ⁽٣) الخرشي على العدوي ٢/ ٣٠١، ٣٠٢، والشرح الصغير
 مع بلغة السالك ١/ ٣١٤

وسبق في حقيقة الذكاة الاختيارية (ف/١١) أن المختص بالنحر من الحيوانات هو الإبل عند الجمهور، وزاد الشافعية كل ما طال عنقه، وزاد اللالكية ماقدر عليه من الزراف والفيلة، وجوزوا الذبح والنحر مع أفضلية الذبح في البقر وماقدر عليه من بقر الوحش وحمره وخيله وبغاله.

ثم إن خلاف الأئمة فيا يكفي من قطع الأوداج في النحر هو الخلاف السابق في «حقيقة النبح» (ف/١٤). إلا أن المالكية فرقوا بين المذبح والنحر فقالوا: إن الذبح يكون بقطع الحلقوم والودجين، والنحر يكون بالطعن في اللبة طعنا مفضيا إلى الموت، دون اشتراط قطع شيء من العروق الأربعة على المشهور، خلافا للخمي، لأن وراء اللبة عرقا متصلا بالقلب يفضي طعنه إلى سرعة خروج الروح. (١)

شرائط النحـر:

٤٤ - يشترط في صحة النحر الشرائط السابق ذكرها في الذبح، إلا أن المالكية قالوا يشترط أن لا يكون الحيوان المنحور مختصا بالذبح وهو ماعدا الأصناف الشمانية. فلو نحر ما يختص بالذبح لغير ضرورة حرم النحر والحيوان المنحور

خلافا لسائر المذاهب التي تجيز نحر مايذبح.

آداب النحــر:

٤٥ ـ يستحب في النحركل مايستحب في الندبح، واختلاف المذاهب هناك هو نفس اختلافها هنا. إلا أن الإبل تنحر قائمة على ثلاث معقولة اليد اليسرى. (١)

وذكر المالكية للنحر كيفية وهي أن يوجه الناحر مايريد نحره إلى القبلة ويقف بجانب الرجل اليمنى غير المعقولة ممسكا مشفره الأعلى بيده اليسرى ويطعنه في لبته بيده اليمنى مسميا. (٢)

ونقل عن أحمد أنه إن خشي عليها أناخها. (٣)

ومما يدل على استحباب إقامة الإبل على ثلاث عند النحر قوله تعالى: ﴿فَاذْكُرُوا اسم الله عليها صواف﴾ (٤) قال ابن عباس: (معقولة على ثلاثة). (٩)

وأحاديث منها: «أن النبي على وأصحابه

 ⁽١) الخرشي على العدوي ٢/ ٣٠١، ٣٠٢، والشرح الصغير
 مع بلغة السالك ١/ ٣١٤

⁽١) البدائع ٥/ ٤١، ونهاية المحتاج ٨/ ١١١، والمقنع بحاشيته ١/ ٤٧٤

⁽٢) الشرح الصغير مع بلغة السالك ١/ ٣١٩

⁽٣) المقنع بحاشيته ١/٥٧٥، والإقناع بحاشية البجيرمي ٢٥٠/٤

⁽٤) سورة الحج /٣٦

^(°) أثر ابن عباس أخرجه البيهقي (٥/ ٧٣٧ ـ ط دائرة المعارف العثمانية).

كانوا ينحرون البدنة معقولة اليسرى قائمة على مابقي من قوائمها». (١)

ومنها ماورد عن زیاد بن جبیر أن ابن عمر أتى على رجل وهوینحر بدنته باركة ، فقال: «ابعثها قیاما مقیدة سنة نبیكم ﷺ». (٢)

مكروهات النحـر:

27 ـ يكره في النحر جميع المكروهات التي سبق ذكرها في الذبح .

الذكاة الاضطرارية:

٤٧ ـ الـذكاة الاضطرارية هي الجرح في أي موضع كان من البدن عند العجز عن الحيوان، أي كأنها صيد فتستعمل للضرورة في المعجوز عنه من الصيد والأنعام، وتسمى هذه الحالة: العقر.

ذهب جمهور الفقهاء (الحنفية والشافعية والحنابلة) إلى حل لحم الحيوان بذكاة الضرورة لأن الذبح إذا لم يكن مقدورا، ولابد من إخراج الدم لإزالة المحرم وهو الدم المسفوح وتطييب اللحم، فيقام سبب الذبح مقامه وهو الجرح، لأن التكليف بحسب الوسع.

فلو توحش حيوان أهلي بعد أن كان إنسيا أو مستأنسا، أو ند بعير (شرد) أو تردى في بئر ونحوه، ولم تمكن الذكاة الاختيارية، أي عجز عن ذبحه في الحلق فذكاته حيث يصاب بأي جرح من بدنه، ويحل حينئذ أكله كصيد الطائر أو الحيوان المتوحش، لحديث رافع بن خديج، قال: كنا مع رسول الله على في سفر، فند بعير من إبل القوم، ولم يكن معهم خيل، فرماه رجل بسهم فحبسه، فقال رسول الله على: «إن لهذه البهائم أوابد كأوابد الوحش فإذا غلبكم منها شيء فافعلوا به هكذا». (1)

وسواء ند البعير أو البقرة أو الشاة في الصحراء أو في المصر، فذكاتها العقر، وبه قال على وابن مسعود وابن عمر وابن عباس وعائشة رضى الله عنهم.

قال الكاساني: فإن ندت الشاة في الصحراء فذكاتها العقر، لأنه لا يقدر عليها، وإن ندت في المصر لم يجز عقرها، لأنه يمكن أخذها، إذ هي لا تدفع عن نفسها فكان الذبح مقدورا عليه فلا يجوز العقر، وهذا لأن العقر خلف من الذبح والقدرة على الأصل تمنع المصير إلى الخلف.

ثم لا خلاف في التذكية الاضطرارية بالسهم والرمح والحجر والخشب ونحوها، وأما إذا لم

⁽۱) حديث: وأن النبي على وأصحابه كانوا ينحرون البدنة معقولة، أخرجه أبوداود (۲/ ۳۷۱ - تحقيق عزت عبيد دعاس) وأورده ابن حجر في الفتح (۳/ ۵۳ ه - ط السلفية) وسكت عنه

⁽٢) حديث زياد بن جبير عن ابن عمر. أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٥٥٣ - ط السلفية) ومسلم (٢/ ٩٥٦ - ط الحلبي) واللفظ لمسلم.

⁽۱) حديث رافع بن خديج: «إن لهذه البهائم أوابد . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ٦٣٨ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٥٥٨ ـ الحلبي).

يجرح فلا يحل أكله (١) لما روي أن رسول الله على الله على الله الله عن الصيد بالمعراض، فقال عليه السلام: «إذا أصابه بعرضه فقتل فإنه وقيذ فلا تأكل». (٢)

وقال المالكية: إن جميع الحيوانات المستأنسة إذا شردت وتوحشت فإنها لا تؤكل بالعقر عملا بالأصل، وقال ابن حبيب إن توحش غير البقر لم يؤكل بالعقر، وإن توحش البقر جاز أكله بالعقر، لأن البقر لها أصل في التوحش ترجع إليه، أي شبهها ببقر الوحش.

وإن وقع في حفرة عجز عن إخراجه فلا يؤكل بالعقر، وقال ابن حبيب: يؤكل الحيوان المتردي المعجوز عن ذكاته بقرا أو غيره بالعقر صيانةً للأموال. (٣)

وللتفصيل: (ر: صيال وصيد).

ذكاة ماليس له نفس سائلة:

٤٨ - سبق بيان أن ماليس له نفس سائلة

(۱) البدائع ٥/ ٤٣، وتبيين الحقائق ٦/ ٥٥، ٥٥، وروضة الطالبين ٣/ ٢٤٠، ونهاية المحتاج ١١٣/، ومغني المحتاج ٢٤٠، ٥٥، والمقنع المحتاج ٢٤٠، والمقنع ٢/ ٥٥٠ ـ ٥٥٩، والمقنع ٣/ ٤٥٠ ـ ٥٤٨، ونيل الأوطار ٨/ ١٦٨ ط مصطفى الحلم.

(٢) حديث: «إذا أصاب بحده فكل، وإذا أصاب بعرضه فقتل، فإنه وقيذ فلا تأكل، أخرجه مسلم (٣/ ١٥٣٠ ـ ط الحلبي).

(٣) المدسوقي ١٠٣/٢، وبلغة السالك ١/ ٣١٥، وبداية المجتهد ١/ ٤٦٩

كالجراد لا حاجة في حل أكله إلى الذكاة عند الجمهور لقول النبي على: «أحلت لنا ميتتان ودمان فأما الميتتان فالحوت والجراد، وأما الدمان فالكبد والطحال». (1)

وقال المالكية: لابد أن يقصد إلى إزهاق روحه بفعل شيء يموت بفعله سواء كان الفعل مما يعجل الموت من قطع رأس أو إلقاء في نار أو ماء حار، أو مما لا يعجل كقطع جناح أو رجل أو إلقاء في ماء بارد وهو رواية عند الحنابلة.

وصرح المالكية بأنه لابد في هذه التذكية من النية والتسمية وسائر الشرائط المعتبرة في التذكية . (ر: أطعمة).

ذكاة الجنين تبعا لأمه:

29 - إذا ذكيت أنثى من الحيوان فهات بتذكيتها جنينها ففي حل هذا الجنين خلاف بين العلماء. فمن قال بحله قال إن ذكاته هي موته بسبب ذكاة أمه، فهذا الموت ذكاة تبعية، ومن قال بعدم حله قال إنه ميتة لأن الذكاة يجب أن تكون استقلالية.

وتفصيل الخلاف في ذلك أن جنين المذكاة الذي خرج بعد تذكيتها له حالتان . (٣)

⁽۱) حدیث: (أحلت لنا میتتان ودمان . . . ، سبق تخریجه (ف/ ۵)

⁽٢) بدائع الصنائع ٥/٢، ٣٤، وحاشية ابن عابدين ٥/ ١٩٣، والشرح الصغير ١/ ٣٢١، والإقناع بحاشية البجيرمي ٤/ ٢٥٥، ٢٥٦، والمقنع ٣/ ٤١٥

⁽٣) الخرشي ٢/ ٣٢٤، ٣٢٤، والمقنع ٣/ ٥٥٥

(الحالة الأولى): أن يخرج قبل نفخ الروح فيه بأن يكون علقة أومضغة أوجنينا غيركامل الخلقة فلا يحل عند الجمه ورلأنه ميتة، إذ لا يشترط في الموت تقدم الحياة. قال تعالى: ﴿وكنتم أمواتا فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم (١) فمعنى قوله ﴿كنتم أمواتا ﴾ كنتم مخلوقين بلاحياة، وذلك قبل أن تنفخ فيهم

(الحالة الثانية): أن يخرج بعد نفخ الروح فيه بأن يكون جنينا كامل الخلقة _ أشعر أولم يشعر _ ولهذه الحالة صور:

الصورة الأولى: أن يخرج حيا حياة مستقرة فتجب تذكيته فإن مات قبل التذكية، فهو ميتة

الصورة الثانية : أن يخرج حيا كحياة مذبوح فإن أدركنا ذكاته وذكيناه حل اتفاقا، وإن لم ندرك حل أيضا عند الشافعية والحنابلة لأن حياة المذبوح كلا حياة فكأنه مات بتذكية أمه، وبنحو هذا قال أبويوسف ومحمد.

وبهـذا قال المالكية أيضا، لكنهم اشترطوا في حله حينئـذ أن ينبت شعـر جسده وإن لم يتكامل ولا يكفى شعر رأسه أو عينه.

الصورة الثالثة : أن يخرج ميتا ويعلم أن موته كان قبل تذكية أمه فلا يحل اتفاقا، ويعرف موته قبل ذكاة أمه بأمور منها: أن يكون متحركا في

(١) سورة البقرة / ٢٨

وصححه الحاكم، ووافقه الذهبي.

فيخرج ميتا، ومنها: أن يخرج رأسه ميتا ثم تذكى. الصورة الرابعة: أن يخرج ميتا بعد تذكية أمه بمدة لتواني المذكي في إخراجه، فلا يحل اتفاقا للشك في أن موته كان بتذكية أمه أو بالانخناق للتواني في إخراجه.

الصورة الخامسة : أن يخرج ميتا عقب تذكية أمه من غير أن يعلم موته قبل التذكية فيغلب على الظن أن موتم بسبب التذكية لا بسبب آخر. وهذه الصورة محل خلاف بين الفقهاء، فالمالكية والشافعية، والحنابلة، وأبويوسف، ومحمد، وجمهور الفقهاء من الصحابة وغيرهم يقولون إنه لا بأس بأكله.

بطنها فتضرب فتسكن حركته ثم تذكي،

غيرأن المالكية اشترطوا الإشعار، وهو مذهب كثير من الصحابة. ودليل الجمهور قول النبي ﷺ: «ذكاة الجنين ذكاة أمه»(١) وهو يقتضي أنه يتـذكى بذكـاة أمه، واحتجوا أيضا بأنه تبع لأمه حقيقة وحكما، أما حقيقة فظاهر، وأما حكم فلأنه يباع ببيع الأم، ولأن جنين الأمة يعتق بعتقها والحكم في التبع يثبت بعلة الأصل ولا تشترط له علم على حدة لئلا ينقلب التبع

⁽١) حديث: «ذكاة الجنين ذكاة أمه . . » أخرجه أبوداود (٣/ ٢٥٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (٤/ ١١٤ -ط دائرة المعارف العشمانية) من حديث جابر بن عبدالله،

وذهب أبوحنيفة وزفر والحسن بن زياد إلى أنه لا يحل لقوله تعالى: ﴿حرمت عليكم الميتة﴾(١) والجنين الذي لم يدرك حيا بعد تذكية أمه ميتة، ومما يؤكد ذلك أن حياة الجنين مستقلة إذ يتصور بقاؤها بعد موت أمه فتكون تذكيته مستقلة.

هل يشترط العلم بكون الذابح أهلا للتذكية: • ٥ - قال الزيلعي : لوأن بازيا معلما أخذ صيدا فقتله ولا يدرى أرسله إنسان أولا، لا يؤكل لوقوع الشك في الإرسال، ولا إباحة بدونه، وإن كان مرسلا فهو مال الغير فلا يجوز تناوله إلا بإذن صاحبه، حكى ذلك عن الزيلعي صاحب الدر المختار، ثم قال: وقع في عصرنا حادثة الفتوي وهي أن رجلا وجد شاته مذبوحة ببستانه فهل يحل له أكلها أولا؟ ومقتضى ماذكره الزيلعي أنه لا يحل لوقوع الشك في أن الذابح ممن تحل ذكاته أولا، وهل سمى الله تعالى عليها أو لا؟ لكن في الخلاصة في «اللقطة»: إن أصاب قوم بعيرا مذبوحا في طريق البادية ولم يكن قريبًا من الماء ووقع في القلب أن صاحبه فعل ذلك إباحة للناس فلا بأس بأخذه والأكل منه، لأن الشابت بالدلالة كالثابت بالصريح. وهذا من صاحب الخلاصة يدل على إباحة الأكل بالشريطة المذكورة. فعلم أن العلم بكون

الـذابح أهلاً للذكاة ليس بشرط، وقد يفرق بين حادثة الفتوى واللقطة بأن الذابح في الأولى غير المالك قطعا وفي الثانية يحتمل. (١)

وأفاد ابن عابدين أن بين مسألة البازي ومسألة المذبوح في البستان فرقا وهو أن البازي الذي طبعه الاصطياد ظاهر حاله أنه غير مرسل وغير مملوك لأحد بخلاف الذابح في بلاد الإسلام فإن الظاهر أنه تحل ذبيحته وأنه سمى، واحتمال عدم ذلك موجود في اللحم الذي يباع في السوق وهو احتمال غير معتبر في التحريم قطعا.

وأفاد أيضا أن مسألة البعير الذي وجد مذبوحا قيدت بقيدين: الأول: أنه لم يكن قريبا من الماء لأنه إذا كان قريبا منه احتمل أنه وقع فيه فأخرجه صاحبه منه فذبحه على ظن حياته فلم يتحرك ولم يخرج منه دم فتركه لعلمه بموته بالماء، فلا يتأتى احتمال أنه تركه إباحة للناس، والقيد الثاني: أنه وقع في القلب أن صاحبه فعل ذلك إباحة للناس، والمقصود بالوقوع في القلب الظن الغالب لا مجرد الخطور فإنه لا يترتب عليه حكم.

وأفاد أيضا أنه يجب التفرقة بين مالوكان الموضع الذي وجد فيه المذبوح يسكنه أو يسلك فيه من لا تحل ذكاته كالمجوسي أولا، ففي

⁽١) الدر المختار بحاشية ابن عابدين ٥/ ٣٠٦، ٣٠٧

⁽١) سورة المائدة /٣

الحالة الأولى لا يؤكل بخلاف الحالة الثانية. (١)

ويناسب هذا مافي كتاب «الإقناع» في مذهب الشافعي «لو أخبره فاسق أو كتابي أنه ذبح هذه الشاة مثلا حل أكلها لأنه من أهل اللذبح ، فإن كان في البلد مجوس ومسلمون وجهل ذابح الحيوان هل هو مسلم أو مجوسي لم يحل أكله للشك في الذبح المبيح والأصل عدمه ، لكن إن كان المسلمون أغلب كما في بلاد الإسلام فينبغي أن يحل ، وفي معنى المجوسي كل من لم تحل ذبيحته . (٢)

وفي كتاب «المقنع» في المذهب الحنبلي «إذا لم يعلم أسمى المذابح أم لا، أو ذكر اسم غير الله أم لا، فذبيحته حلال، لأن الله تعالى أباح لنا كل ماذبحه المسلم والكتابي وقد علم أننا لا نقف على كل ذابح. (٣)، وقد أخرج البخاري عن عائشة رضي الله عنها أنهم قالوا: يارسول الله إن قوما هم حديث وعهد بشرك يأتوننا بلحم لا ندري أذكروا اسم الله أم لم يذكروه قال: «سموا عليه أنتم وكلوه». (٤)

مخنوقة الكتابي :

٥١ - اتفق الفقهاء على أن مخسوقة الكتابي وما

(٤) حديث عائشة سبق تخريجه بهذا المعنى (ر: ف/ ٣١).

ذبح بطريق غير مشروع لا يجوز أكله، لأنها إذا لم تؤكل من المسلم فمن الكتابي أولى، وأما ماقاله ابن العربي من جواز أكل مخنوقة الكتابي فقد ردوه عليه.

قال ابن جزي: إذا غاب الكتابي على النبيحة فإن علمنا أنهم يذكون أكلنا، وإن علمنا أنهم يستحلون الميتة كنصارى الأندلس، علمنا أنهم يستحلون الميتة كنصارى الأندلس، أو شككنا في ذلك لم نأكل ماغابوا عليه، ولا ينبغي للإنسان أن يقصد الشراء من ذبائح اليهود وينهى المسلمون عن شراء ذلك منهم، وينهى اليهود عن البيع منهم، ومن اشترى منهم فهورجل سوء ولا يفسخ شراؤه، وقال ابن فهورجل سوء ولا يفسخ شراؤه، وقال ابن شعبان: أكره قديد الروم وجبنهم لما فيه من أنفحة الميتة. قال القرافي: وكراهيته محمولة على التحريم لثبوت أكلهم الميتة، وأنهم يخنقون البهائم ويضربونها حتى تموت. (١)

ذبح

ر: ذبائح

⁽١) حاشية ابن عابدين على الدر المختار ٥/ ٣٠٧، ٣٠٧

⁽٢) البجيرمي على الإقناع ٤/ ٢٥٦

⁽٣) المقنع بحاشيته ٣/ ١٤٥

⁽١) حاشية الرهوني على الزرقاني ٣/ ١١ - ١٥، والقوانين الفقهية ص١٨٥

ذراع

التعريف:

١ ـ الذراع في اللغة تطلق على معنيين:

الأول: اليد من كل حيوان، لكن الذراع من الإنسان من المرفق إلى أطراف الأصابع. وقال بعضهم: (هي الساعد الجامع لعظمي الزند. والزند وصل طرف الذراع بالكف) وذراع اليد تذكر وتؤنث.

الشاني: ذراع القياس التي تقاس بها المساحة، يقال: ذرعت الثوب ذرعا أي قسته بالذراع، وتجمع على أذرع وذرعان.

وذراع القياس أنثى في الأكثر، وبعض العرب يذكرها.

وتستعمل في الاصطلاح بالمعنيين المذكورين. (١)

الألفاظ ذات الصلة:

أولا: بالنسبة للمعنى الأول:

أ ـ اليد :

٢ - اليد في اللغة من المنكب إلى أطراف

الأصابع، فهي تشمل الذراع بالمعنى الأول، كما تشمل العضد والكف. فذراع الإنسان جزء من يده. وتطلق اليد على الإحسان والقدرة على سبيل التجوز، فيقال: يده عليه، أي سلطانه، والأمر بيد فلان، أي في تصرفه. (1)

ب ـ المرفق :

٣ ـ المرفق المفصل الذي يفصل بين العضد والساعد^(١)

ثانيا: بالنسبة للمعنى الثاني:

أ- الأصبع، القبضة، القصبة، الأشل، القفيز، العشير:

٤ - جاء في المصباح: أن مجموع عرض كل ست شعيرات معتدلات يسمى أصبعا، والقبضة أربع أصابع، والذراع ست قبضات، وكل عشرة أذرع تسمى قصبة، وكل عشر قصبات تسمى أشلا، (٣) وقد سمي مضروب الأشل في نفسه جريسا، ويسمى مضروب الأشل في القصبة قفيزا، ومضروب الأشل في الذراع

⁽١) المصباح المنير، ولسان العرب مادة: «ذرع»، وكشاف القناع ١/ ٥٠٤، وصبح الأعشى للقلقشندي ٣/ ٣٨٣

⁽۱) المصباح المنسير في المسادة، والبسدائسع ۱/٤، الحطاب ١/١ المحتاج ١/٢٥ ومغني المحتاج ١/٢٥ (٢) المصباح المنير مادة (رفق)، والبناية على الهداية ١/٦٠١، والحطاب ١/١٩١، وجواهر الإكليل ١/٤١

⁽٣) الأشل حبل يقاس به وهي نبطية معربة (اللسان).

عشيرا. فحصل من هذا أن الجريب عشرة آلاف ذراع. (١)

ب ـ الميل والفرسخ والبريد :

ه ـ الميل بالكسر عند العرب يطلق على مقدار مدى البصر من الأرض كها نقله المصباح عن الأزهري. وعند القدماء من أهل الهيئة هو ثلاثة الاف ذراع. وعند المحدثين منهم أربعة آلاف ذراع. قال في المصباح: والخلاف لفظي، لأنهم اتفقوا على أن مقداره ستة وتسعون ألف أصبع. ولكن القدماء يقولون: الذراع اثنان وشلائون اصبعا، والمحدثون يقولون: أربع وعشرون أصبعا.

أما الفرسخ فهو ثلاثة أميال، والبريد أربعة فراسخ أي اثنا عشر ميلا. (٢)

الأحكام التي تتعلق بالذراع:

الـــذراع بالمعنى الأول ـ أي السـاعــد ـ ذكـرهـا الفقهاء وبينوا أحكامها في مسائل نذكر منها مايلي:

أ ـ غسل الذراعين في الوضوء :

٦ ـ لا خلاف بين الفقهاء في وجــوب غســل

الذراع في الوضوء، لقوله تعالى: ﴿ يَاأَيُّهَا الذَّيْنَ الْمَاوَا وَجُوهُكُمُ الْمُنْوَا إِذَا قَمْتُم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق﴾ . (١)

والمرفق مجتمع طرف الساعد والعضد، أو هو آخر عظم الذراع المتصل بالعضد فشملت الآية كل الـذراع إلى المرفق، وإنها الخلاف في فرضية غسل المرفق نفسه. فالجمهور وهم الشافعية والحنابلة وأكثر الحنفية والمشهور عند المالكية أن المرفق يجب غسله كذلك، فمعنى قوله تعالى: ﴿ إلى المرافق﴾ مع المرافق، لحديث أبي هريرة أنه توضأ فغسل يديه حتى أشرع في العضدين ثم قال: (هكذا رأيت رسول الله عليه يتوضأ). (٢)

وقال زفر من الحنفية ومالك في رواية: إنه لا يجب غسل المرفقين، لأن الغاية لا تدخل تحت المغيّا، فالمرفقان لا يدخلان في الغسل، كما لا يدخل الليل في الصوم (٣) في قوله تعالى: ﴿وأتموا الصيام إلى الليل﴾ (٤)

⁽١) المصباح المنير مادة: «جرب»، وانظر الأحكام السلطانية للهاوردي ص١٥٢، ١٧٣ حيث أورد أنسواع السذراع في العهود الإسلامية.

⁽٢) المصباح المنير مواد (مال، فرسخ، برد) وجواهر الإكليل ١/ ٨٨، ومغني المحتاج ١/ ٢٦٦، وكشاف القناع ١/ ٤٠٥

⁽١) سورة المائدة/ ٦

 ⁽۲) حديث أبي هريرة: «أنه توضأ فغسل يديه. . . » . أخرجه
 مسلم (١/ ٢١٦ ـ ط الحلبي) .

⁽٣) البناسة على الهداية ١/ ١٠٦، ١٠٩، والبدائع للكاساني 1/ ٤، ومواهب الجليل للحطاب ١/ ١٩١، ومغني المحتاج 1/ ٤٦، وأسنى المطالب شرح روض الطالب ١/ ٣٢، وكشاف القناع ١/ ٩٧

⁽٤) سورة البقرة/ ١٨٧

من الدية . (٢)

وتفصيل الموضوع مع أدلة الجمهور تنظر في مصطلح: (وضوء).

ب - افتراش الذراعين في الصلاة:

٧ - يكره للمصلى أن يفترش ذراعيه في الصلاة، أي يبسطهما في حالة السجدة عند الفقهاء ، (١) وذلك لحديث أنس رضى الله عنه عن النبي عليه قال: ﴿ اعتدلوا في السجود، ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب ﴾. (٢)

وتفصيله في مصطلح: (صلاة) بحث ما

٨ ـ اتفق الفقهاء على أن من قطع ذراع إنسان

واختلفوا في قطع الذراع أو كسرها من غير المفصل:

فيرى الحنفية والشافعية وهورواية عند الحنابلة أن من جني على ذراع إنسان فكسرها فلا قصاص فيه ولا دية معينة، عمدا كان أو

يكره فيها.

ج ـ الجناية على الذراع:

من المفصل، أي المرفق، ففي العمد قصاص، وفي الخطأ نصف الدية.

خطأ، بل تجب فيها حكومة عدل، (١) وذلك

لامتناع تحقيق الماثلة، وهي الأصل في جريان

القصاص، لأنه قد يكسر زيادة عن عضو

الجاني، أو يقع خلل فيه، ولم يرد فيه تقدير معين

لكن الحنابلة صرحوا بأن في كسر الزند أربعة

أبعرة، لأنه عظمان. قال ابن قدامة: الصحيح

إن شاء الله أنه لا تقدير في جراح البدن غير

الخمسة: الضلع، والترقوتين، والزندين. لأن

التقدير يثبت بالتوقيف، ومقتضى الدليل وجوب

ينجبر ففيه حكومة عدل. (١) وذهب المالكية إلى أنه يقاد في كسر العظام إلا فيها يعظم خطره كالرقبة والفخذ والصلبُ.

(الفتح ٢/ ٢٠١ ط السلفية).

الحكومة في هذه العظام الباطنة، وإنها خالفناه في هذه العظام لقضاء عمر رضى الله عنه، ففيها عداها يبقى على مقتضى الدليل. (٣) وفي الرواية الثانية عند الحنابلة في الذراع بعيران، إذا جبر ذلك مستقيها، بأن بقي على ما كان عليه من غير أن يتغير عن صفته. وإن لم

⁽١) الحكومة هي ما يجب في الجناية الواقعة على ما دون النفس فيم اليس له أرش مقدر، ولمعرفة تقديرها ينظر مصطلح: (حكومة عدل).

⁽٢) ابن عابدين ٥/٣٥٣، ٣٥٤، بداية المجتهد ٢/ ٢٥، وجـوأهــر الإكليل ٢/ ٢٦٠ ، ٢٦١ ، والمغني ٨/ ٢٧ ، مغني المحتاج ١/ ٢٨

⁽٣) المغني لابن قدامة ٥٣/٨، ٥٤

⁽٤) كشاف القناع ٦/ ٥٥، ٨٥

⁽٥) بداية المجتهد ٢/ ٤٢٥، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٠

⁽١) حاشية ابن عابدين ١/ ٤٣٢، والاختيار لتعليل المختار للموصلي ١/ ٦١، بدائع الصنائع للكاساني ١/ ٢١٠، ٢١٥، وفتح الباري ٢/ ٣٠١، وكشاف القناع ١/ ٣٧ (٢) حديث: «اعتدلوا في السجود. . . » أخرجه البخارى

وتفصيله في مصطلح: (دية، وقصاص، وجناية).

ثانيا _ الذراع بالمعنى الثاني :

الـــذراع بالمعنى الثاني، أي ما يقاس بها، ذكرها الفقهاء في مسائل منها مايلي:

أ _ تقدير الماء الكثير:

٩ ـ قدر الفقهاء الماء الكثير والقليل بالذراع فيما
 إذا خالطته نجاسة، وتفصيل ذلك في مصطلح:
 (مياه).

ب _ تحديد مسافة السفر:

• 1 - المسافر له أحكام خاصة ، كجواز الإفطار ، وقصر الصلاة الرباعية ، وجواز المسح على الخفين لثلاثة أيام ، وسقوط الجمعة والعيدين ونحوها .

والأصل فيه قوله بي : «إن الله وضع عن المسافر الصوم وشطر الصلاة». (١)

واختلف الفقهاء في تحديد السفر الذي تثبت له هذه الأحكام.

وتفصيل ذلك في صلاة المسافر، والصيام، والمسح على الخفين.

ذرية

التعريف:

1 ـ الذرية: إما فعلية: من الذر: أي صغار النمل أو فعولة: من الذرء وهو الخلق أبدلت الهمزة ياء، ثم قلبت الواوياء، وأدغمت الياء في الياء، والجمع ذريات وذراري، ومعناها في اللغة: قيل: نسل الثقلين، وقيل: هي ولد الرجل، وقيل: من أسهاء الأضداد تجيء تارة بمعنى الأبناء (۱) قال تعالى في قصة نوح: ﴿ووجعلنا ذريته هم الباقين ﴿ (٢) وتجىء تارة بمعنى الأباء، والأجداد. (٣) كما في قوله تعالى: ﴿ واَية لهم أنا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون ﴾ (١)

والاصطلاح الشرعي لا يخرج عن المعنى اللغوي .

⁽١) حديث: «إن الله وضع عن المسافر الصوم وشطر الصلاة».. أخرجه الترمذي (٣/ ٨٥ - ط الحلبي) من حديث أنس بن مالك الكعبي، وقال: «حديث حسن».

⁽١) الكليات ٢/ ٣٦١ ـ معجم متن اللغة.

⁽٢) سورة الصافات / ٧٧

⁽٣) تفسير القرطبي ١٥/ ٣٤

⁽٤) سورة يس / ٤٣

الألفاظ ذات الصلة:

أ_الأولاد:

٢ ـ الأولاد جمع ولد، ويطلق على الذكر والأنثى. (١)

· ب ـ النسل

٣ ـ النسل في الأصل عبارة عن خروج شيء عن
 شيء مطلقا، وهو أعم من الأولاد والذرية.

ج - العقب :

٤ ـ العقب هو الولد: من أعقب الرجل إذا مات
 وخلف عقبا أي ولدا. (٢)

د ـ الأحفاد:

٥ ـ الأحفاد أو الحفدة بفتحتين: يطلق في اللغة: على ولد الولد، وعلى الأعوان، والخدم، والأختان، والأصهار، والمفرد: حفيد وحافد. (٣)

هـ ـ الأسباط:

٦ - الأسباط: جمع سبط، وهو ولد الابن والابنة. (٤)

(٤) المعجم الوسيط مادة: وسبطه.

الحكم التكليفي:

٧- ذهب جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة) إلى أن الدرية تتناول: البنين، والبنات، فإذا وقف على ذريته دخل فيه أولاد البنات، لأن البنات ذريته، وأولادهن ذرية له حقيقة، فيجب أن يدخلوا في الوقف، ودل على صحة هذا قول الله تعالى: ﴿ونوحا هدينا من قبل ومن ذريته داود وسليان﴾ إلى قوله: ﴿وعيسى﴾(١) وهومن ولد بنته، فجعله من ذريته. وكذلك ذكر الله قصة «عيسى» وإساعيل، وإدريس ثم وأبراهيم، وموسى وإساعيل، وإدريس ثم من ذرية آدم ﴾(١) وعيسى معهم من النبين من ذرية آدم ﴾(١) وعيسى معهم من النبين

وقال الخرقي: لا يدخل أولاد البنات في الوقف على الذرية.

واستدل بأن الله تعالى قال في كتابه العزيز: ويوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل حظ الأنثيين (³⁾ فدخل فيه أولاد البنين دون أولاد البنات وهكذا كل موضوع ذكر فيه الولد في الإرث والحجب يدخل ولد البنين دون ولد

⁽١) تاج العروس والمصباح المنير

⁽٢) الكليات ٢/ ٣٦١

⁽٣) مختار الصحاح.

⁽١) سورة الأنعام / ٨٤ ـ ٥٨

⁽۲) سورة مريم/ ۵۸

⁽٣) المغني لابن قدامة ٥/ ٦١٥، قليوبي ٣/ ٤٠٤، ابن عابدين ٣/ ٤٣٣، حاشية الدسوقي ٤/ ٩٢، شرح الزرقاني ٧/ ٨٩

⁽٤) سورة النساء / ١١

البنات، والذرية والنسل في حكم الأولاد. (١) ينظر التفصيل في مصطلح: (ولد) وباب الوقف.

ذرق

الذرق في اللغة خرء الطائر، من ذرق الطائر يندرق بكسر الراء وضمها ذرقا وذراقا إذا رمى بسلحه. وهو من الطائر كالتغوط من الإنسان. وقد يستعار في الثعلب والسبع. (١)

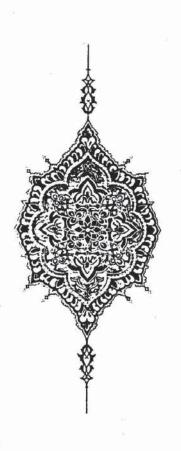
ويطلق في اصطلاح الفقهاء على المعنى اللغوي نفسه . (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

٢ - الخرء والذرق والخثى والبعر والروث والنجو والعذرة ألفاظ تطلق على فضلة الحيوان الخارجة من الدبر. والفرق بين هذه الألفاظ كها جاء في ابن عابدين أن الروث يكون للفرس والبغل والحهار، والخثى للبقر والفيل، والبعر للإبل والغنم، والخرء للطيور، والنجوللكلب، والعذرة للإنسان، والرجيع يطلق على الروث والعذرة. (٣)

ذرعيات

ر: مثليّ



⁽١) لسان العرب والمصباح المنير ومتن اللغة في المادة.

⁽٢) ابن عابدين ١/١٤٧، ٣١٣، وحاشية القليوبي ١/١٨٤

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١٤٧/١، المصباح (رجع).

⁽١) المغني ٥/ ١٦١ - ١٦٢

وهذا في الغالب. وقد يستعمل بعضها مكان بعض توسعا، كما ورد في عبارات الفقهاء. (١) الحكم الإجمالي:

أولا: ذرق الطيور التي يؤكل لحمها:

٣- ذرق الطيور مما يؤكل لحمه، كالحهام والعصافير، طاهر عند جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية وهو الظاهر عند الحنابلة) وذلك لعموم البلوى به بسبب امتلاء الطرق والخانات بها. ولإجماع المسلمين على ترك الحمام في المساجد. وعلى ذلك فإن أصاب شيء منه بدن الإنسان أو ثوبه داخل الصلاة أو خارجها لا تفسد صلاته ولا ينجس ثوبه.

واستثنى الحنفية والمالكية من هذا الحكم خرء المدجاج والبط الأهلي، لأنها يتغذيان بنجس فلا يخلو خرؤهما من النتن والفساد. (٣)

وقال الشافعية _ وهورواية عن أحمد _ بنجاسة خرء الطيور، سواء أكان من مأكول اللحم، أم من غيره، لأنه داخل في عموم قوله ولا («تنزهوا من البول (ف) ولأنه رجيع فكان نجسا كرجيع الأدمى .

ومع ذلك فقد صرحوا بأنه يعفى عن ذرق

الطيور المأكولة اللحم، سواء أكان قليلا أم كثيرا

على الأصح عند الشافعية لمشقة الاحتراز عنه.

وفرق بعضهم بين الصلاة وغيرها، فقالوا

بالعفوعنه في الصلاة مطلقا، وفي خارج الصلاة

٤ _ جمهور الفقهاء على أن ذرق الطيور التي

لا يؤكل لحمها، كالباز والشاهين والرخم

والغراب والحدأة نجس، وهذا قول المالكية

والشافعية والحنابلة، وهو الأصح والمعتمد عند

الحنفية، لأنه مما أحاله طبع الحيوان إلى نتن

وفي روايــة الكرخي أنه طاهر عند أبي حنيفة

وأبى يوسف خلاف لمحمد. واستدلوا لطهارته

بأنه ليس لما ينفصل من الطيور نتن وخبث

وفساد . (۲)

يعفى عن قليله ولا يعفى عن كثيره. (١)

ثانيا ـ ذرق الطيور التي لا يؤكل لحمها:

وفي رواية لا يعفى عن كثيره.

رائحة .

ارساله من الطريق الذي رواه، ولكن ذكر ابن أبي حاتم الرازي في علل الحديث (١/ ٢٦ ط السلفية) طريقا أخرى له وصوب أنه محفوظ .

 ⁽١) حاشية القليويي ١/ ١٨٤، ومغني المحتاج ١/ ٧٩،
 ١٩٣، والمغني لابن قدامة ٢/ ٨٨

⁽٢) ابن عابدين ١/ ٢١٤، البناية على الهداية ١/ ٧٤٧، والاختيار ١/ ٣٤، ومغني المحتاج ١/ ٧٩، وقليوبي ١/ ١٨٤، والمغني ٢/ ٨٦، وكشاف القناع ١/ ١٩٣، وجواهر الإكليل ١/ ٩، ٢١٧، وحاشية الدسوقي ١/ ١٥١

⁽١) ابن عابدين ١/ ١٤٧، وجواهر الإكليـل ١/ ٩، ٢١٧، ومغني المحتاج ١/ ٧٩

 ⁽۲) الاختيار ١/ ٣٤، وجواهر الإكليل ١/٢١٧، وكشاف القناع ١/٣١، ١/٤، والمغني لابن قدامة ٢/ ٨٩

⁽٣) الأختيار ١/ ٣٥، وجواهر الإكليل ١/ ٩

⁽٤) حديث: «تنزهوا من البول». أخرجه الدارقطني (١٢٧/١) - ط دار المحاسن) من حديث أنس بن مالك، وصوب =

ولا ينحى شيء من الطيور عن المساجد فعرفنا أن خرء الجميع طاهر. ولأنه لا فرق في الخرء بين ما يؤكل لحمه وما لا يؤكل لحمه. (1)

٥ - وعلى القول بنجاسته - كما ذهب إليه الجمهور - قال المالكية: يعفى عما أصاب منه الثوب أو البدن مقدار ما يصعب ويشق الاحتراز عنه، بأن يكون مقدار الدرهم أو أقل في المساحة . (٢)

وقال الشافعية: يعفى عن قليله لعموم البلوى ولعسر الاحتراز عنه، ولا يعفى عن كثيره لندرته وعدم مشقة الاحتراز عنه. (٣)

وتعرف الكثرة والقلة عندهم بالعادة الغالبة، فما يغلب عادة التلطخ به ويعسر الاحتراز عنه عادة قليل، وما زاد عليه كثير. (1)

وقال الحنابلة: لا يعفى عن يسيرشيء من النجاسات إلا إذا كانت دما أوقيحا يسيرا مما لا يفحش في نظر الشخص، لأن الأصل عدم العفوعن النجاسة إلا ما خصه الدليل، ولم يوجد إلا في الدم والقيح فقد روي عن عائشة أنها قالت: (ما كان لإحدانا إلا ثوب واحد

تحيض فيه، فإن أصابه شيء من دم بلته بريقها ثم قصعته بريقها)(١) وروي أن ابن عمر كان يسجد فيخرج يديه فيضعها بالأرض، وهما يقطران دما من شقاق كان في يديه، وعصر بثرة فخرج منها شيء من دم وقيح فمسحه بيده وصلى ولم يتوضأ.

وعلى ذلك إن صلى وفي ثوبه نجاسة، وإن قلت، أعاد. ^(٢)

وفي رواية عن أحمد أنه يعفى عن يسير القيء والمذي وريق البغل والحمار وسباع البهائم وسباع الطير. قال القاضي أبويعلى: وكذلك الحكم في أبوالها وأرواثها لأنه يشق التحرز عنه. (٣)

أما الحنفية فعلى الرواية بنجاسة الذرق، اعتبره أبوحنيفة وأبويوسف من النجاسة الخفيفة لأنها تذرق في الهواء والتحامي عنه متعذر، واعتبره محمد من النجاسة الغليظة، لأن التخفيف للضرورة، ولا ضرورة هنا، لعدم خالطة هذه الطيور للناس. (3)

وعلى ذلك فيعفى قدر ما دون ربع الثوب أو البدن المصاب بذرق الطيور غير مأكولة اللحم عند أبي حنيفة وأبي يوسف، ولا يعفى أكثر من قدر الدرهم عند محمد بناء على أصل الحنفية

 ⁽١) حديث عائشة: (ما كان لإحدانا إلا ثوب واحد). أخرجه أبوداود (١/ ٢٥٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس).

⁽٢) المغني ٢/ ٧٧، ٨٧، وكشاف القناع ١٩٣/١، ١٩٤

⁽٣) كشاف القناع ١/ ١٩٣، ١٩٤، والمغني لابن قدامة ٢/ ٨٢

⁽٤) البناية على الهداية ١/ ٤٤٦، ٤٤٧

⁽١) البناية على الهداية ١/٧٤٧

⁽٢) جواهر الإكليل ١/ ١١، وحاشية الدسوقي ١/ ٧١، ٧٢

 ⁽٣) حاشية القليوبي ١/٤٤، ونهاية المحتاج ٢/٢٦، ومغني
 المحتاج ١/ ٧٩، ٩٣

⁽٤) المراجع السابقة.

من التفريق بين النجاسة الخفيفة والنجاسة الغليظة.

ويعرف قدر الدرهم عندهم في النجاسة المتجسدة بالوزن، وفي المائعة بالساحة بأن تكون قدر مقعر الكف داخل مفاصل الأصابع. (1)

وتفصيل الموضوع في مصطلح: (نجاسة).

مواطن البحث:

٦ ـ ذكر الفقهاء أحكام ذرق الطيور وفضلات
 الحيوانات في أبواب الطهارة وبحث الأنجاس
 والمعفوات عن الأنجاس من كتب الفقه.



(١) البناية على الهداية ١/ ٤٤٧، والطحطاوي على مراقي الفلاح ص٨٣ - ٨٤، وحاشية ابن عابدين ١/ ١٤٧

ذريعة

التعريف:

1 - الذريعة لغة: الوسيلة المفضية إلى الشيء، جاء في اللسان: يقال: فلان ذريعتي إليك أي سببي وَصِلَتي الذي أتسبب به إليك. والذريعة السبب إلى الشيء، وأصله أن الـذريعة في كلامهم جَمَلٌ يُخْتَلُ به الصيد يمشي الصياد إلى جنبه فيستترويرمي الصيد إذا أمكنه، وذلك الجمل يُسَيَّبُ أولا مع الوحش حتى تألفه. (١) والذريعة في الاصطلاح: ما يتوصل به إلى والذريعة في الاصطلاح: ما يتوصل به إلى

والنريعة كما تكون إلى المفاسد المحرمة، تكون إلى المصالح أيضا، فالوسيلة إلى الحج كالسفر والاستعداد له، فالحج من المقاصد، والسفر من الوسائل والذرائع، والمقاصد هي الأمور المكونة للمصالح والمفاسد في ذاتها، فالربا مقصد محرم، وبيوع الأجال ذريعة إليه، والحج مقصد مشروع، والسفر وسيلة إليه.

⁽١) لسان العرب مادة: وذرع،

الحكم الإجمالي:

٢ _ حكم الذريعة يتعلق بها من جهتين: الأولى

سد الذرائع، والثانية: فتحها.

وانظر مصطلح: (سد الذرائع) والملحق الأصولي.

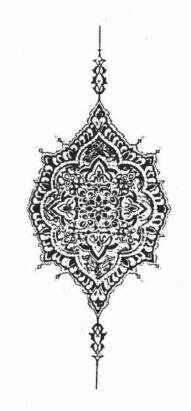
ذقن

التعريف:

1 - الذقن في اللغة مجتمع اللحيين من أسفلها، وهما العظهان اللذان تنبت عليهها الأسنان السفلى، وجمعه أذقان. (١) ويطلق أيضا على الوجه كله، تسمية للكل باسم الجزء، كما ورد في قوله تعالى: ﴿ يُحرون للأذقان سجدا ﴾، (٢) قال ابن عباس: أي للوجوه. وإنها خص الأذقان بالذكر، لأن الذقن أقرب شيء من الوجوه. (٣)

وإطلاق الذقن على ما ينبت على مجتمع اللحيين من الشعر مولد. (٤)

وفي الاصطلاح يطلق الذقن على نفس المعنى اللغوي، كما نصت عليه عبارات أكثر الفقهاء في حد الوجه المفروض غسله في الموضوء. حيث قالوا: «حد الوجه طولا من



⁽١) لسان العرب والمصباح المنير في المادة، وحاشية القليوبي٤٧/١

⁽٢) سورة الإسراء/ ١٠٧

⁽٣) تفسير القرطبي ١٠/ ٣٤١

⁽٤) متن اللغة في المادة.

⁽١) شرح تنقيح الفصول ص٢٠٠٠

منابت شعر الرأس إلى أسفل الذقن أي منتهى اللحين». (١)

وفسره في الدر بأنه منبت الأسنان السفلى . (٢) والمعنى واحد .

الألفاظ ذات الصلة:

اللحية، الفك، الحنك، اللَّحْي:

٢ ـ اللحية اسم يجمع من الشعرما نبت على
 الخدين والذقن، أو هي الشعر النازل على
 الذقن. (٣)

والفك بالفتح اللّحي، والفكان اللحيان، وقيل مجتمع اللحيين عند الصدغ من أعلى وأسفل. قال في اللسان نقلا عن التهذيب: الفكان ملتقى الشدقين. (3)

واللّحْي عظم الحنك، وهـوالـذي عليه الأسنان. وهو من الإنسان حيث ينبت الشعر. والحنك من الإنسان والـدابة باطن أعلى الفم من الداخل، وقيل: هو الأسفل في طرف مقدم اللحيين من أسفلها. ومنه تحنيك الصبي، وهو مضغ التمر ثم تدليكه بحنكه. قال الدسوقي: حاصله أن ضبـة الحنك السفلى قطعتان كل

وكشاف القناع ١/ ٩٥

منهما يقال لها لحي ومحل اجتماعهما هو الذقن. (١) الأحكام التي تتعلق بالذقن:

أولا: غسل الذقن:

٣- اتفق الفقهاء على أن الذقن من الوجه،
 فيجب غسله في الوضوء لقوله تعالى: ﴿ياأيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم﴾. (٢)

ولا خلاف بين الفقهاء في وجوب غسل الندقن الذي نبتت عليه اللحية الخفيفة، أي التي تظهر البشرة تحتها، ولا تسترها عن الرائي.

أما ما نبت على الذقن من اللحية الكثيفة في جب غسل ظاهرها لأنها نبت في محل الفرض، والمواجهة تحصل بها فتدخل في اسم الوجه. أما باطنها من الذقن والبشرة فلا يجب غسله في الوضوء، لعسر إيصال الماء إليه، ولما ورد أنه على توضأ فغرف غرفة غسل بها وجهه (٣) وكانت لحيته الكريمة كثيفة، وبالغرفة الواحدة لا يصل الماء إلى ذلك غالبا. (٤)

⁽١) كفاية الطالب الرباني ١/ ٥٠، وجواهر الإكليل ١/ ١٤، والإقناع للشربيني ١/ ٣٥، ومطالب أولى النهي ١/ ١١٣،

⁽٢) حاشية ابن عابدين على الدر المختار ١/ ٦٥

⁽٣) لسان العرب والمصباح المنير.

⁽٤) لسان العرب والمصباح المنير.

 ⁽١) لسان العرب والمصباح المنير، وحاشية القليوبي ٤/ ٢٥٦،
 والشرح الكبير للدردير ١/ ٨٦

⁽۲) سورة المائدة/ ٦

⁽٣) حديث: «تسوضاً فغرف غرفة. . . » أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٢٤٠ ـ ط السلفية) من حديث ابن عباس.

⁽٤) ابن عابدين ١/ ٦٨، ٦٩، وحاشية الدسوقي على الشرح السكسبير ١/ ٨٦، ومغني المحتاج ١/ ٥١، ٥١، =

وتفصيل هذه المسائل في مصطلحي: (لحية ووضوء).

ثانيا : وجوب الدية :

٥ _ صرح الفقهاء في دية الأطراف أن من فوت منفعة على الكمال، أو أزال جمالا مقصودا على الكمال، فإذا كان العضومن الأفراد ولم يكن له نظير في بدن الإنسان، كالأنف واللسان، ففيه دية كاملة. وإذا كان من الأزواج مثل العينين والأذنين ففي كليهم دية كاملة ، وفي إحداهما نصف الدية . (١)

وعلى ذلك نص الشافعية والحنابلة على وجوب الدية الكاملة في اللحيين كليهما، لأن فيهم نفعا وجمالا ليس في البدن مثلهما. وفي تدخل دية الأسنان في اللحيين. (٢)

وتفصيله في مصطلح: (دية، لحية).

ر: ذبائح، صيد

أحدهما نصف الدية. فإن قلعهما بما عليهما من الأسنان وجبت ديتهم ودية الأسنان معا، فلا

ذكاة

= وكشاف القناع ١/ ٩٦، والمغنى لابن قدامة ١/١١٧،

- (١) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩، وجواهر الإكليل ٢/ ٢٦٨
 - (٢) مغنى المحتاج ٤/ ٦٥، وكشاف القناع ٦/ ٤٤، ٥٥

ذَكرَ

التعريف :

١ - الذكر اسم للعضو المعروف، جمعه ذِكرة بوزن (عنبــة) ومذاكير على غيرقياس. والذكر أيضًا خلاف الأنثى، وجمعه ذكران وذكور، والمصدر الذكورة، (١) وانظر مصطلح: (ذكورة).

الألفاظ ذات الصلة:

الأنثى:

٢ ـ الأنثى: هي خلاف الـذكـر من كل شيء والجمع إنـاث وأنث، مثل حمار وحمر، والتأنيث خلاف التذكير. (٢)

٣ - الفرج من الإنسان يطلق على القبل والدبر من الذكر والأنثى، لأن كل واحد منها منفرج، وأكثر استعماله في العرف في القبل. (٣)

⁽١) لسان العرب والمصباح المنير، غريب القرآن للأصفهاني مادة: «ذكر».

⁽٢) المصباح المنير، لسان العرب مادة: «أنث».

⁽٣) المصباح المنير.

ما يتعلق بالذكر من الأحكام :

أ ـ انتقاض الوضوء بمس الذكر:

إختلف الفقهاء في انتقاض الوضوء بمس الذكر بالكف.

فذهب المالكية والشافعية وهورواية عند الحنابلة إلى انتقاض الوضوء بمس الذكر بالكف. (١)

وذهب الحنفية وهورواية عن الإمام أحمد إلى عدم انتقاض الوضوء بمس الذكر مطلقا. (٢) وراجع التفصيل والأدلة في (حدث).

القصاص في قطع الذكر:

- ذهب الجمهور وهم المالكية والشافعية والحنابلة وأبويوسف من الحنفية إلى وجوب القصاص في قطع الذكر السليم إذا توافرت شروط القصاص، لقوله تعالى: ﴿والجروح قصاص﴾ (٣) ولأن له نهاية منضبطة فألحقت بالمفاصل، فيمكن القصاص فيه من غير حف.

ويستوي في ذلك ذكر الصغير والكبير،

(١) مغني المحتاج ١/ ٣٥، المجموع ٢/ ٤٠، المغني لابن قدامة ١/ ١٧٩، الإنصاف ١٨ ٢٠٢

(٣) سورة المائدة/ ٥٤

والشيخ والشاب، كما يستوي فيه الذكر الكبير والصغير، والصحيح والمريض، لأن ما وجب القصاص فيه من الأطراف لم يختلف بهذه المعانى.

وذهب الحنفية إلى أنه لا قصاص في قطع الذكر من أصله أو قطع بعضه إلا الحشفة، لأن الذكر ينقبض مرة وينبسط أخرى، فلا يمكن مراعاة المهاثلة فيه. والمهاثلة شرط من شروط وجوب القصاص فيها دون النفس، وانعدامها يمنع وجوب القصاص. أما قطع الحشفة ففيه القصاص، لإمكان استيفاء المثل، لأن لها حدا معلوما تنتهى إليه. (١)

وفي وجوب القصاص في قطع ذكر الخصي والعنين خلاف بين الفقهاء إذا كان القاطع غير خصي ولا عنين. راجع تفاصيل هذا الخلاف في مصطلح: (قصاص).

واتفقوا على أنه لا يقتص بقطع الذكر السليم بالأشل. (٢)

وجوب الدية في قطع الذكر:

٦ - أجمع أهل العلم على أن في قطع الذكر
 الدية كاملة إذا لم يجب القصاص، لقوله عليه في

 ⁽٣) البدئع ١/ ٣٠، وجواهر الإكليل ١/ ٢٠، ومغني المحتاج ١/ ٣٥، المجموع ٢/ ٤٠، والمغني لابن قدامة ١/ ١٧٨، والإنصاف ٢/ ٢٠٢

⁽١) البدائع ٧/ ٣٠٨، جواهر الإكليل ٢/ ٢٦٠، ٢٦٨، مغني المحتاج ٢٧/٤، المغني لابن قدامة ٧/٣٧

 ⁽٢) روضة الطالبين ٩/ ١٩٢ ـ ١٩٥، مغني المحتاج ٤/ ٦٧،
 والقوانين الفقهية ص٣٥٦، المغني لابن قدامة ٧/ ٣٢٧

كتابه لعمرو بن حزم: «وفي الذكر الدية»(١) ولأنه عضو واحد في البدن فيه المنفعة والجمال فكملت فيه الدية . كما أجمعوا على وجوب الدية في قطع الحشفة _ وهي رأس الذكر _ لأن معظم منافع الذكر وهولذة المباشرة تتعلق بها، وأحكام الوطء عليها، فما عداها من الذكر كالتابع لها، كالكف مع الأصابع، وتجب الدية كذلك في شلل الـذكر، لأنه ذهب بنفعه، ولا فرق في وجوب الدية في الذكربين الذكر الكبير والصغير، ولا بين ذكر الشيخ والشاب، سواء قدر على الجاع أولم يقدر، بشرط أن يعلم صحة ذكر الصغير عند الحنفية ، ولكنهم اختلفوا في وجوب الدية بذكر العنين، وذلك بعدما اتفق واعلى أنه لا دية في قطع ذكر الأشل ومقطوع الحشفة، فذهب جمهور الفقهاء وهم الحنفية والشافعية وهو الراجح عند المالكية والحنابلة، إلى وجوب الدية في ذكر العنين لعموم الحديث، ولأنه عضولا خلل في نفسه بل هو سليم، وعدم الانتشار يعود لضعف في القلب أو الدماغ أو لعوامل أخرى، ولأنه غير ميؤوس من جماعه.

وفي قول للمالكية وهورواية عن الإمام أحمد:

إنه لا تكمل فيه الدية ، لأن منفعة الذكر هي الإنزال والإحبال والجماع وقد عدم ذلك منه في حال الكمال ، فلم تكمل ديته ، وإلى هذا ذهب قتادة . (1)

٧ - واختلف العلماء كذلك في وجوب الدية بذكر الخصي، فذهب الحنفية وهو أحد القولين عند المالكية ورواية عن الإمام أحمد وهي الراجحة عند الحنابلة، إلى عدم وجوب دية كاملة فيه، لأن المقصود من الذكر هو الإنزال وتحصيل النسل.

وإلى هذا ذهب الثوري وقتادة وإسحاق. وذهب الشافعية وهو القول الآخر عند المالكية والرواية الثانية عند الحنابلة، إلى أن في ذكر الخصي دية كاملة، لعموم قوله على الذكر الجماع وهو باق فيه . (٣) ولأن من صفة الذكر الجماع وهو باق فيه . (٣)

والتفاصيل في مصطلحات: (دية، حشفة، حكومة عدل، عنين، خصي، قصاص). ووردت في كتب الفقه أحكام أخرى تتعلق

⁽١) حديث: «وفي الذكر الدية». أخرجه النسائي (٨/٨٥ ـ ط المكتبة التجارية)، ونقل ابن حجر في التلخيص (١٨/٤ ـ ط شركة الطباعة الفنية) عن جماعة من العلماء أنهم صححه.

⁽۱) المغني لابن قدامة ۸/۳۳، مغني المحتاج ٤/ ٦٧، حاشية ابن العدوي ٢/ ٢٧٧، جواهر الإكليل ٢/ ٢٦٨، حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٦٩، البدائع ٧/ ٣٠٨، حاشية الدسوقي ٤/٧٣/

 ⁽۲) حديث: «في الذكر الدية». سبق تخريجه ف/ ٦
 (۳) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٧٠- ٣٧٢، مغني المحتاج ٤/ ٢٧، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ٤/ ٣٧٣، المغني لابن قدامة ٨/ ٣٣، كشاف القناع ٦/ ٤٩

بالذكر منها: وجوب الغسل بتغييب حشفة الذكر في الفرج.

ومنها أن المهر يستقر للمرأة بالوطء.

ومنها أن الإحصان يحصل بذلك إذا كان في نكاح صحيح.

ومنها أن حد الزنى يجب بإيلاج شيء من الذكر للرجل البالغ في فرج امرأة مشتهاة محرمة خالية عن الشبهة . (١)

والتفاصيل في مصطلحات: (غسل، ومهر، وإحصان، وزني، وحشفة، ووطء).



(١) الـقـــوانــين الفقهيــة ص٢٠٧، ٣٦٠، ومغني المحتــاج ٣/ ٢٢٤، ١٤٣/٤، ١٤٧، والمغني لابن قدامة ١/ ٢٠٤، ٦/ ٢٢٤، ٨/ ١٦١

ۮؚػؙڔ

التعريف:

١ ـ الذّكر لغة مصدر ذكر الشيء يذكره ذِكرا وذُكْرا، وقال الكسائي: الذكر باللسان ضد الإنصات ذاله مكسورة، وبالقلب ضد النسيان وذاله مضمومة، وقال غيره: بل هما لغتان. (١) وهو يأتى في اللغة لمعان:

الأول: الشيء يجري على اللسان، أي ما ينطق به، يقال: ذكرت الشيء أذكره ذكرا وذُكرا إذا نطقت باسمه أو تحدثت عنه، ومنه قوله تعالى: ﴿ ذِكْر رحمة ربك عبده زكريا ﴾. (٢)

والثاني: استحضار الشيء في القلب، ضد النسيان. قال تعالى حكاية عن فتى موسى: ﴿وَمَا أَنسَانِيهِ إِلاَ الشّيطَانَ أَن أَذْكُرِه ﴾. (٣)

قال الراغب في المفردات، ونقله عنه صاحب القاموس في بصائره: «الذكر تارة يراد به هيئة

 ⁽١) تاج العروس، ومفردات الراغب، وكشاف القناع عن متن
 الإقناع، الرياض، مكتبة النصر الحديثة ٦/ ٢٦٤

⁽۲) سورة مريم / ۲

⁽٣) سورة الكهف / ٦٣

للنفس بها يمكن الإنسان أن يحفظ ما يقتنيه من المعرفة، وهو كالحفظ، إلا أن الحفظ يقال اعتبارا بإحرازه، والذكر يقال باعتبار استحضاره، وتارة يقال لحضور الشيء القلب أو القول. ولذلك قيل: المذكر ذكر ان: ذكر بالقلب، وذكر باللسان، وكل واحد منها ضربان: ذكر عن نسيان، وكل واحد منها ضربان: ذكر عن نسيان، وكل قول يقال له ذكر. ومن المذكر حفظ. وكل قول يقال له ذكر. ومن المذكر بالقلب واللسان معا(۱) قوله تعالى: ﴿فإذا قضيتم مناسككم فاذكروا الله كذكركم آباءكم أو أشد ذكرا ﴾. (٢)

أما في الاصطلاح فيستعمل الذكر بمعنى ذكر العبد لربه عز وجل، سواء بالإخبار المجرد عن ذاته، أو صفاته، أو أفعاله، أو أحكامه، أو بتلاوة كتابه، أو بمسألته ودعائه، أو بإنشاء الثناء عليه بتقديسه، وتمجيده، وتوحيده، وحمده، وشكره وتعظيمه.

ويستعمل الذكر اصطلاحا بمعنى أخص من ذلك، فيكون بمعنى إنشاء الثناء بها تقدم، دون سائر المعاني الأخرى المذكورة. ويشير إلى الاستعال بهذا المعنى الأخص قوله تعالى:

﴿إِن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر

الله أكبر (() وقول النبي و فيها يرويه عن الله تعالى: «من شغله القرآن وذكرى عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين». (() فجعلت الآية الذكر غير الصلاة، على التفسير بأن نهي ذكر الله عن الفحشاء والمنكر أعظم من نهي الصلاة عنها، وجعل الحديث الذكر غير تلاوة القرآن، وغير المسألة وهي الدعاء. وهذا الاستعال الأخص هو الأكثر عند الفقهاء، استعال الأخص هو الأكثر عند الفقهاء، وأن ابن علان ذهب إلى أنه الحقيقة، وأن استعاله لغير ذلك من المعاني مجاز. قال: «أصل وضع الذكر هوما تعبدنا الشارع بلفظه أعايتعلق بتعظيم الحق والثناء عليه».

وذكر الحديث «أن النبي على المتنع من رد السلام على المهاجر بن قنفذ حتى توضأ ثم قال: إني كرهت أن أذكر الله تعالى إلا على طهر». (٣)

قال ابن علان: جواب السلام ليس موضوعا لذلك، أي للثناء والتعظيم. فإطلاق المذكر

⁽١) مطالب أولي النهى ١/٧/١، دمشق، المكتب الإسلامي، ١٣٨٠هـ.

⁽٢) سورة البقرة / ٢٠٠

⁽١) سورة العنكبوت / ٤٥

⁽٢) حديث: «من شغله القرآن وذكري عن مسألتي . . . » أخرجه الترمذي (٥/ ١٨٤ - ط الحلبي) من حديث أبي سعيد الخدري، وقال الترمذي: «حديث حسن غريب».

⁽٣) حديث: «اني كرهت أن أذكر الله إلا على طهر». أخرجه أبسو داود (١/ ٢٣ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ١٦٧ - ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي

عليه مجاز شرعي سببه _ أي علاقته _ المشابهة أي من حيث هو قول يبني عليه الثواب . (١)

وأطلق الذكر في القرآن على عدة أمور باعتبار المعنيين اللغويين أو واحد منها، فأطلق على القرآن العظيم نفسه في مثل قوله تعالى: ﴿وهذا ذكر مبارك أنزلناه ﴾(٢) وقال: ﴿ذلك نتلوه عليك من الآيات والذكر الحكيم ﴾. (٣)

وأطلق على التوراة في قوله تعالى: ﴿ولقد كتبنا في الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادي الصالحون﴾ (٤)

وأطلق على كتب الأنبياء المتقدمين. قال الراغب: قوله تعالى: ﴿فاسألوا أهل الذكر﴾ (٥) أي الكتب المتقدمة. وقال الزبيدي: كل كتاب من كتب الأنبياء ذكر، وقال تعالى: ﴿أُم اتخذُوا من دونه آلهة قل هاتوا برهانكم هذا فركر من معي وذكر من قبلي ﴾ (٢) أي هذا هو الكتاب المنزل على من معي والكتاب الأخر

المنزل على من تقدمني، وهو التوراة والإنجيل والمنزل على من تقدمني، وهو التوراة والإنجيل والمزبور والصحف، وليس في شيء منها أن الله أذن بأن تتخذوا إلها من دون الله. وقد فسرت الآية أيضا بغير ذلك. (١)

وأطلق الذكرعلى النبي على قوله تعالى: ﴿قد أنزل الله إليكم ذكرا. رسولا ﴿ (٢) فقد قيل: إن الذكر هنا وصف للرسول على كما أن الكلمة وصف لعيسى عليه السلام، من حيث إنه بشر به في الكتب المتقدمة.

وأطلق الـذكربمعنى الصيت، ويكون في الخير والشر، وبمعنى الشرف، من حيث إن صاحبها يذكر بها. وقد فسر بها قوله تعالى: (لقد أنزلنا إليكم كتابا فيه ذكركم) (٣) وقوله:

﴿ وإنه لذكر لك ولقومك ﴿ (٤)

وأطلق الذكر بمعنى الاتعاظ وما يحصل به الوعظ، وقد فسر بذلك (٥) قوله تعالى: ﴿ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ﴾(٦) وقوله

⁽١) تفسير الرازي ٢٢/ ١٤٨ عند الآية ٢٤ من سورة الأنبياء.

⁽٢) سورة الطلاق / ١٠، ١١

⁽٣) سورة الأنبياء / ١٠

⁽٤) سورة الزخرف / ٤٤

^(°) انظر تفسير الرازي وتفسير ابن كثير عند هذه الآية من سورة القمر.

⁽٦) سورة القمر/ ١٨

 ⁽١) الفتوحات الربانية شرح الأذكار النووية، لمحمد بن علان
 الصديقي الشافعي، بيروت، المكتبة الإسلامية، بالتصوير
 عن طبعة القاهرة، جمعية النشر والتأليف الأزهرية ١/ ٣٩٦

⁽٢) سورة الأنبياء / ٥٠

⁽٣) سورة آل عمران / ٥٨

⁽٤) سورة الأنبياء / ١٠٥

⁽٥) سورة الأنبياء / ٧

⁽٦) سورة الأنبياء / ٢٤

تعالى: ﴿أفنضرب عنكم الذكر صفحا أن كنتم قوما مسرفين﴾ (١) قال الرازي: المعنى: أنرد عنكم النصائح والمواعظ. (٢) وقد فسرت بغير ذلك.

وأطلق الذكر في السنة النبوية على اللوح المحفوظ، وذلك في قول النبي على «وكتب الله في الذكر كل شيء» (٣) أي لأن اللوح محل للذكر كتب الله فيه كل شيء من الكائنات. (١)

ويشتمل هذا البحث على ما يلي:

١ ـ الذكر بمعنى ذكر الله تعالى والثناء عليه.

٢ _ والذكر بمعنى النطق باسم الشيء.

٣ ـ والذكر بمعنى استحضار الشيء في القلب.

٤ ـ والـذكر بمعنى الشهرة والصيت والشرف.

وأما الذكر بسائر المعاني فتنظر أحكامه في مواضع

أخرى (ر: قرآن. توراة. إنجيل. وعظ. دعاء).

. (- -

أولا: ذكر الله تعالى:

حكم ذكر الله تعالى:

٢ ـ الـذكـر محبـوب مطلوب من كل أحد مرغب
 فيـه في جميـع الأحـوال، إلا في حال ورد الشرع

باستثنائها، كحال الجلوس على قضاء الحاجة، وحال سماع الخطبة (١) على ما يأتي.

ودليل استحبابه أن الله أمر به في آيات كثيرة، ونهى عن ضده من الغفلة والنسيان، وعلق الفلاح باستدامته وكثرته، وأثنى على أهله وجعلهم أهل الانتفاع بآياته، وأنهم أولو الألباب، وأخبر عن خسران مَنْ هَا عن الذكر بغيره، (٢) وجعل ذكره تعالى لأهله جزاء ذكرهم الأعال الصالحة، وجعله مفتتحها ومختتمها، (٣) في آيات كثيرة يرد بعضها أثناء هذا البحث في آيات كثيرة يرد بعضها أثناء هذا البحث مواضع يأتي تفصيلها.

وقد يكون واجبا، ومن الذكر الواجب بعض أذكار الصلاة كتكبيرة الإحرام وقراءة القرآن. ومن الذكر الواجب الأذان والإقامة على القول بأنها يجبان على الكفاية، ورد السلام، والتسمية على الذبيحة. فينظر تفصيل أحكام كل منها في موضعه.

وقد يكون الذكر حراما، وذلك كأن يتضمن شركا كتلبية أهل الجاهلية، أو يتضمن نقصا، مثل ما كانوا يقولونه في أول الإسلام: السلام

⁽١) سورة الزخرف/ ٥

⁽٢) الرازي عند الآية الخامسة من سورة الزخرف.

 ⁽٣) حدیث: «كتب الله في الذكر كل شيء». أخرجه البخاري
 (الفتح ٦/ ٢٨٦ ـ ط السلفية) من حدیث عمران بن حصين.

⁽٤) فتح الباري، القاهرة، المكتبة السلفية ٦/ ٢٩٠

⁽۱) فتح الباري ۲۰۹/ ۲۰۹، ۲۰۹

⁽٢) نزل الأبرار لصديق حسن خان ص١٠ (بيانات النشر غير متوفرة).

⁽٣) مدارج السالكين لابن القيم ٢/ ٢٤، ٢٥،

على الله من عباده، فقال النبي على: «لا تقولوا السلام على الله فإن الله هوالسلام» ولكن قولوا: «التحيات لله والصلوات والطيبات ...» (١) فإن السلام إنها يطلب لمن يحتاج إليه، والله هو السلام، فالسلام يطلب منه ولا يطلب له، بل يثنى عليه به نحو «اللهم أنت السلام ومنك السلام». (٢)

وقد يحرم الذكر في أحوال خاصة كالذكر في حال خطبة الجمعة . (٣) وتفصيله في مصطلح : (صلاة الجمعة) .

وقد يكون الذكر مكروها وذلك في أحوال خاصة يرد ذكرها أثناء البحث.

فضائل الذكر وفوائده:

٣ ـ تتبين منزلة الذكربين شعائر الدين بوجوه كثيرة منها مايلي:

الأول: أن الذكر بالمعنى الشامل لتلاوة كتاب الله تعالى هو أفضل الأعال على الإطلاق، ونقل ابن علان عن شرح المشكاة لابن حجر أن قضية كلام الشافعية أن الجهاد

أفضل من الذكر. (١) ووجه الأول ما في حديث

أبي الدرداء مرفوعا «ألا أنبئكم بخير أعمالكم

وأزكاها عند مليككم وأرفعها في درجاتكم،

وخيرلكم من إنفاق الذهب والفضة، وخير

لكم من أن تلقوا عدوكم فتضربوا أعناقهم

ويضربوا أعناقكم؟ قالوا: بلى، قال: ذكر

الله »(٢) قال صاحب نزل الأبرار: أفاد الحديث

أن الذكر خير الأعمال على العموم، وأنه أكثرها

ومثله حديث «الغازي في سبيل الله لوضرب

بسيفه في الكفار حتى ينكسر ويختضب دما لكان

الـذاكـرون الله أفضـل منه درجة »(٣) واستشكل

بعض العلماء تفضيل الذكرعلى الجهادمع

ورود الأدلة الصحيحة أنه أفضل الأعمال، (٤)

وجمع بعض أهل العلم بين ذلك بأنه باعتبار

الأشخاص والأحوال فمن كان مطيقا للجهاد

قوي الأثر فيه فأفضل أعماله الجهاد، ومن كان

كثير المال فأفضل أعماله الصدقة، وغير هذين

نهاء وبركة وأرفعها درجة .

⁽۱) الفتوحات الربانية ١/ ٢٦١، ونزل الأبرار لصديق حسن خان ص١٥، وشرح الإحياء للزبيدي ١٠/٤

 ⁽۲) حديث: «ألا أنبئكم بخير أعمالكم. . . » أخرجه الترمذي
 (٥/ ٤٥٩ - ط الحلبي) والحاكم (١/ ٤٩٦ - ط دائرة
 المعارف العثمانية) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٣) حديث: «الغازي في سبيل الله لوضرب بسيف. . . » أخرجه الترمذي (٥/ ٤٥٨ ـ ط الحلبي) من حديث أبي سعيد الخدري، وأعله الترمذي بقوله: «هذا حديث غريب».

⁽٤) نزل الأبرار ص ١٤ ـ ١٦

⁽١) حديث: «لا تقولوا السلام على الله، فإن الله هو السلام» أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٢٠ ـ ط السلفية) من حديث عبدالله بن مسعود.

⁽٢) حديث: «اللهم أنت السلام ومنك السلام». أخرجه مسلم (١/ ٤١٤ - ط الحلبي) من حديث ثوبان.

⁽٣) مجموع الفتاوى الكبرى لابن تيمية ١٠/٥٥٥ ومابعدها. ط الرياض، وجواهر الإكليل ١/ ٩٨

أفضل أعماله الذكر والصلاة ونحو ذلك. قال الشوكاني: ولكن يدفع هذا تصريحه والمخالية الذكر على الجهاد نفسه في هذه الأحاديث. (١) وجمع ابن حجر بأن المراد بالمذكر الذي هو أفضل من الجهاد، الذكر الكامل الجامع بين ذكر اللسان وذكر القلب بالتفكر والاستحضار، فالمذي يحصل له ذلك يكون أفضل ممن يقاتل الكفار من غير استحضار لذلك، وأفضلية الكفار من غير استحضار لذلك، وأفضلية عن ابن العربي أن وجه الجمع أنه ما من عمل عن ابن العربي أن وجه الجمع أنه ما من عمل صالح إلا والذكر مشترط في تصحيحه، فمن لم يذكر الله بقلبه فليس عمله كاملا، فصار الذكر أفضل الأعمال من هذه الحيثية. (١)

وأفضل أهل كل عمل أكثرهم فيه ذكرا لله تعالى، فأفضل المصلين أكثرهم ذكرا لله، وأفضل الصائمين أكثرهم في صومهم ذكرا لله، وكذا الحجاج والعمار، (٣) قال رسول الله وسبق المفردون، قالوا ومن المفردون يارسول الله، قال: الذاكرون الله كثيرا والذاكرات» (١) وذم الله تعالى المنافقين بقلة

الذكر في صلاتهم، قال تعالى: ﴿وإذا قاموا إلى الصلاة قاموا كسالى يراؤون الناس ولا يذكرون الله إلا قليلا﴾. (١)

الثاني: أن جميع العبادات إنها شرعت لإقامة ذكر الله تعالى أن من ذلك قول الله تعالى في شأن الصلاة ﴿ وأقم الصلاة لذكري ﴾ ، (٣) وقول النبي على في المساجد «إنها هي لذكر الله عز وجل والصلاة وقراءة القرآن». (٤)

الثالث: أن الله تعالى مع الذاكرين بالقرب والولاية والنصر والمحبة والتوفيق، وأنه يذكر من ذكره، ومن نسى الله نسيه وأنساه نفسه. (٥)

قال الله تعالى: ﴿ فاذكرونِي أذكركم واشكروا لي ولا تكفرون ﴾ (١) وقال: ﴿ فالمسوا الله فنسيهم ﴾ (١) وفي الحديث عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «يقول الله تعالى: أنا عند ظن عبدي بي ، وأنا معه إذا ذكرني، فإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي ، وإن ذكرني في ملأ ذكرته في ملأ خير منهم » . (٨)

⁽١) تحفية البذاكرين للشوكياني شرح عدة الحصن الحصين للجزري ص١٠، دار الكتاب العربي.

⁽٢) فتح الباري ١١/ ٢١٠

⁽٣) نزل الأبرار ص٧٧ ـ ٢٩، وانظر مدارج السالكين ٢/ ٤٢٦

⁽٤) حديث: «سبق المفردون. . . » أخرجه مسلم (٢٠٦٢/٤) - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽١) سورة النساء/ ١٤٢

⁽٢) نزل الأبرار ص٢٧

⁽٣) سورة طه/ ١٤

⁽٤) حديث: «إنسا هي لذكر الله والصلاة وتلاوة القرآن». أخرجه مسلم (١/ ٢٣٧ ـ ط الحلبي) من حديث أنس ابن مالك.

⁽٥) نزل الأبرار ص١٦، ٢٦

⁽٦) سورة البقرة/ ١٥٢

⁽٧) سورة التوبة/ ٦٧

⁽٨) حديث: «يقول الله أنا عند ظن عبدي بي . . . » أخرجه=

الرابع: أن ذكر الله تعالى يحصن الذاكر من وسوسة الشيطان ومن أذاه، (١) قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللهِ يَعَالَى اللهِ عَالَى اللهُ عَاللهُ عَالَى اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله

وعن ابن عباس قال: ما من مولود إلا على قلبه الوسواس، فإذا عقل فذكر الله خنس، وإذا غفل وسوس. (٣)

الخامس: ما في الذكر من الأجر العظيم، ومن ذلك ما في الحديث «ألا أحدثكم شيئا تدركون به من سبقكم، وتسبقون به من بعدكم ولا يكون أحد أفضل منكم إلا من صنع مثل ما صنعتم، قالوا بلى يارسول الله. قال: تسبحون وتحمدون وتكبرون خلف كل صلاة ثلاثا وثلاثين». (3)

السادس: أن الذكر يكسو الذاكرين الجلالة

والمهابة ويورثهم محبة الله التي هي روح الإسلام، ويحيي عندهم المراقبة له والإنابة إليه والهيبة له وتتنزل السكينة. (١)

وفي الذكر حياة قلب الذاكر ولينه، وزوال قسوته، وفيه شفاء القلب من أدواء الغفلة وحب المعاصي، ويعين الإنسان على ما سواه من الطاعات، وييسر أمرها، فإنه يجبها إلى الإنسان ويلذها له، فلا يجد لها من الكلفة والمشقة ما يجده الغافل.

وفي الصحيح مرفوعا «مثل الذي يذكر ربه والذي لا يذكر ربه مثل الحي والميت». (٢)

ومعني الحديث أن التارك للذكر وإن كان في حياة ذاتية فليس لحياته اعتبار، بل هوشبيه بالأموات حسا الذين أجسادهم عرضة للهوام، وبواطنهم متعطلة عن الإدراك والفهم. (٣)

السابع: أن الذكر أيسر العبادات مع كونه أجلها وأفضلها وأكرمها على الله تعالى، فإن حركة اللسان أخف حركات الجوارح، فبه يحصل الفضل للذاكر وهو قاعد على فراشه وفي سوقه، وفي حال صحته وسقمه، وفي حال نعيمه ولذته، ومعاشه، وقيامه، وقعوده، واضطجاعه، وسفره، وإقامته، فليس شيء

⁼ البخاري (الفتح ١٣/ ٣٨٤ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ٢٠٦١ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽١) نزل الأبرار ص٢٣ ، وتحفة الذاكرين ص١٤

⁽٢) سورة الأعراف/ ٢٠١

⁽٣) حديث: (ما من مولود إلا على قلبه الوسواس). أخرجه ابن جرير في تفسيره (٣٠/ ٣٥٥ ـ ط الحلبي)، وضعفه ابن حجر في فتسح الباري (٨/ ٧٤١ ـ ط السلفية)، وعلقه البخاري بلفظ مقارب، ورجح ابن حجر أن الأولى ورود صيغة التضعيف من البخاري.

⁽٤) حديث: «ألا أحدثكم شيئاً...» أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٣٢٥ ـ ط السلفية)، ومسلم (١/ ٤١٦ ـ ٤١٧ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽١) نزل الأبرار ص٢٢

⁽٢) حديث: «مشل المذي يذكر ربه . . . » أخرجه البخاري (١) حديث أبي موسى .

⁽٣) تحفة الذاكرين ص١١ والفتوحات الربانية ١/ ٢١٩

من الأعمال الصالحة يعم الأوقات والأحوال مثله. (١)

هذا ويأتي قريب بعض ما ورد في التسبيح والتحميد، وسائر أنواع الذكر من الفضل نوعا نوعا.

ما يكون به الذكر:

الذكر يكون باللسان وبالقلب. والمراد بالذكر باللسان أن يتحرك به اللسان ويسمع نفسه على الأقلل إن كان ذا سمع، ولم يكن هناك لغط يمنع الساع.

وذكر اللسان على الوجه المبين يتأدى به الذكر المكلف به في الصلاة ونحوها، ولا يجزىء في ذلك مجرد إمرار الذكر المطلوب على القلب. قال الفقهاء: وذلك معلوم من أقواله على أن من قال كذا فله من الأجركذا. فلا يحصل ذلك إلا بها يصدق عليه القول.

وقد اتفق العلماء على أن الذكر باللسان وحده وبالقلب جميعا أفضل من الذكر باللسان وحده دون مواطأة القلب أي مع عدم إجرائه على القلب تسبيحا كان أو تهليلا أو غيرهما، وأفضل من إمرار الذكر على القلب دون نطق باللسان.

أما في حال انفراد أحد الذكرين عن الآخر فقد اختلف أيهما أفضل.

فقيل: ذكر القلب أفضل، وإليه ذهب النووي في أذكاره وابن تيمية وابن حجر الهيتمي في شرح المشكاة، وقيل: لا ثواب في الذكر بالقلب وحده نقله الهيتمي عن عياض والبلقيني، وقيل: ذكر اللسان مع الغفلة عن المعنى يحصل به الثواب وهو أفضل من الذكر بالقلب وحده، لأن في ذكر اللسان امتثالا لأمر الشرع من حيث الذكر، لأن ما تعبدنا به لا يحصل إلا بالتلفظ به بحيث يسمع نفسه، بخلاف الذكر بالقلب وحده فلا يحصل به الامتثال.

وهذا كله في الذكر القلبي بالمعنى المبين، أما الذكر القلبي بمعنى تذكر عظمة الله عند أوامره ونواهيه وإرادة الفعل الذي فيه رضاه فيفعله، أو اللذي فيه سخطه فيتركه، والتفكر في عظمة الله وجبروته وآياته في أرضه وسهاواته ومصنوعاته فقال عياض: هذا النوع لا يقاربه ذكر اللسان، فكيف يفضله. (١) وفي الحديث «خير الذكر الخفى». (٢)

⁽١) نزل الأبرار ص ٢٤ ـ ٢٥

⁽۱) الفتسوحسات السربسانية ۱/ ۱۰۹ ـ ۱۰۸، ونسزل الأبسرار ص۱۱، ومدارج السمالكين ۲/ ٤٣١، ومختصسر الفتاوى المصرية ص٤٤ مطبعة أنصار السنة المحمدية.

⁽٢) حديث: «خير الذكر الخفي». أخرجه أحمد (١/ ١٧٢ ـ ط الميمنية) من حديث سعد بن أبي وقاص، وفي إسناده انقطاع بين سعد والراوي عنه وهو محمد بن عبد الرحمن بن لبيبة كما في ترجمته من التهذيب لابن حجر (١/ ٣٠١ ـ ط دائرة المعارف العثمانية).

صيغ الذكر:

- الأذكار القولية قسمان: أذكار مأثورة، وهي ما ورد عن النبي على تعليمها والأمر بها، أو ورد عنه قولها في مناسبة خاصة أو في غير مناسبة ومن قبيل الذكر المأثور الأذكار القرآنية كذكر ركوب الدابة في قوله تعالى: «لتستووا على ظهوره ثم تذكروا نعمة ربكم إذا استويتم عليه وتقولوا سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين. وإنا إلى ربنا لمنقلبون . (١)

القسم الأول: الأذكار المأثورة:

7 - الأذكار الواردة في الكتاب والسنة كثيرة أفردها كثير من العلماء بالتأليف منهم النووي وابن الجزري وغيرهما. والقرآن وإن كان كله ذكرا بالمعنى الأعم للذكر إلا أن فيه مما يتعلق بتعظيم الله تعالى والثناء عليه وهو الذكر بالمعنى الأخص - الشيء الكثير الطيب. وقد بمع النووي في أذكاره جملا من ذلك، وكذا الشيخ صديق حسن خان في باب الدعوات القرآنية من كتابه. (٢)

فمن ذلك أمره تعالى لنا بالاستعادة عند قراءة القرآن بقوله: ﴿ فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم﴾ . (٣)

وأما المأثورات عن النبي ﷺ فكثيرة وسيأتي في أثناء البحث جملة منها.

ثم المأثورات عنه على منها ما ورد أنه كان يقوله مطلقا أولسبب، ومنها ما ورد أنه أمر به مطلقا أولسبب، فيتبع بحسب ذلك.

وفيم الله عن الأذكار المأثورات أنواع خصت بمزيد توكيد:

التهليل:

٧ - وهو قول (لا إله إلا الله)^(۱) ومعناها نفي
 الألوهية عن كل شيء وكل أحد، وإثبات
 استحقاقها لله تعالى وحده، فلا رب غيره
 ولا يعبد سواه.

وتسمى هذه الكلمة كلمة التوحيد، فإنها تدل على نفي الشريك على الإطلاق. وتسمى أيضا كلمة الإخلاص. (٢)

وكلمة التوحيد خلاصة دعوة الرسل، كما قال تعالى: ﴿وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي إليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون ﴾(٣) ولا يصح الإيان للقادر إلا بالنطق بها مع التصديق بمعناها بالجنان، وقيل: يحصل بالتصديق بها، وهو عاص بترك اللفظ،

⁽١) سورة الزخرف / ١٣، ١٤

⁽٢) نزل الأبرار ص١٤٦ - ١٥٨، والقليوبي ١/٥٦

⁽٣) سورة النحل / ٩٨

⁽١) فتح الباري ٢٠١/١١

⁽۲) الفتوحات الربانية ۱/۲۱۳ ـ ۲۱۷، وفتح الباري۲۰۳/۱۱

⁽٣) سورة الأنبياء/ ٢٥

والجمهور على الأول. (١)

ومن شهد بها وبرسالة محمد وقد جعلت الإسلام حكما (ر: إسلام)، وقد جعلت الشهادتان جزءا من الأذان، وهما ذكر من أذكار الصلاة واجب، وقيل: سنة (ر: أذان، وتشهد).

وفضل التهليل عظيم، وورد في ذلك قول النبي على النار من قال النبي الله الله قد حرم على النار من قال لا إلىه إلا الله يبتغي بذلك وجه الله (٢) وقوله: «أفضل الذكر لا إله إلا الله». (٣)

والتهليل مستحب في كل وقت وحال، وورد في السنة الأمر به في مواضع منها:

عند دخول السوق، لحديث: «من دخل السوق فقال: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهوحي لا يموت، بيده الخير وهو على كل شيء قدير، كتب الله له ألف ألف حسنة، ومحاعنه ألف ألف سيئة، ورفع له ألف ألف درجة». (3)

ومنها إذا أصبح الإنسان وإذا أمسى، بعد صلاة الصبح وصلاة المغرب ويأتي بيان ذلك، ومنها إذا سبق لسانه بالحلف بغير الله، كما قال النبي على «من حلف فقال في حلفه واللات والعزى فليقل لا إله إلا الله». (1)

التسبيح:

٨ - وهو قول «سبحان الله». ومعناه أن القائل ينزه الله تعالى تنزيها عن كل نقص، ومنه نفي الشريك والصاحبة والولد وجميع النقص. (٢) وقد روي في حديث موسى بن طلحة مرسلا أن النبي عليه قال - في قول العبد سبحان الله -: «تنزيه الله من السوء». (٣)

وقد أمر الله تعالى بالتسبيح مطلقا كما في قوله تعالى: ﴿ فسبح باسم ربك العظيم ﴾ (٤) وقوله:

⁽١) الفتوحات الربانية ١/ ١٨٤، ٣١٣

⁽٢) حديث: «إن الله قد حرم على النار. . . » أخرجه البخاري (١) حديث على النار. . . » أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٥٦ - ط السلفية)، ومسلم (١/ ٤٥٦ - ط الحلبي) من حديث عتبان بن مالك .

 ⁽٣) حديث: وأفضل الـذكر لا إلـه إلا الله، أخرجه الترمذي
 (٥/ ٤٦٢ - ط الحلبي) من حديث جابر بن عبدالله، وقال:
 وحديث حسن».

⁽٤) حديث: «من دخل السوق فقال: لا إله إلا الله وحده...» أخرجه الترمذي (٥/ ٤٩١ ـ ط الحلبي) من حديث عمر بن الخطاب، وقال الترمذي: «هذا حديث غريب».

⁽۱) حديث: «من حلف فقال في حلفه: واللات والعزى فليقل. . . ، أخرجه البخاري (الفتح ١١١٨ - ط الحلبي) من السلفية)، ومسلم (٣/ ١٢٦٧ - ١٢٦٨ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة

⁽۲) الفتوحات الربانية ١/٨/١ وفتح الباري ١١/ ٢٠٦وفتاوى ابن تيمية ١٠/ ٢٤٨

⁽٣) حديث موسى بن طلحة: «تنزيه الله من السوء» أخرجه البيهقي في الأسساء والصفات (١/ ٧٦ - ط دار الكتاب العربي)، وهو مرسل لأن موسى تابعي، ووصله البزار من حديث طلحة بن عبيدالله كها في «مجمع الزوائد» (١٠/ ٤٤ - ٥٠ - ط القدسي) وقال الهيثمي: «فيه عبدالرحمن بن حماد الطلحى، وهو ضعيف».

⁽٤) سورة الواقعة / ٧٤

﴿ وَتُوكُلُ عَلَى الْحِي الذي لا يموت وسبح بحمده ﴾ . (١)

والأكثر قرن التسبيح باسم دال على التعظيم، أو بالحمد، ووجهه أن التسبيح تنزيه وتخلية فهومن باب السلب، والحمد ثناء بصفات الكمال فهومن باب الإيجاب، (٢) ولذا قال الله تعالى: ﴿فسبح باسم ربك العظيم﴾(٣) و﴿سبح اسم ربك الأعلى﴾(٤) وقال ﴿وَوَوَكُلُ عَلَى الحِي الذي لا يموت وسبح بحمده﴾(٥) وقال ﴿وإن من شيء إلا يسبح بحمده﴾.(١)

وفضل التسبيح عظيم كما قال النبي على المحدان في «كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان، حبيبتان إلى الرحمن: سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم». (٧)

وورد الأمر بالتسبيح في القرآن ﴿حين تمسون وحين تصبحون ﴾ ، (^) و ﴿بكرة وأصيلا ﴾ (١)

﴿ وسبح بحمد ربك حين تقوم. ومن الليل فسبحه وإدبار النجوم ﴾ . (١)

وفي السنة في مواضع منها دعاء الاستفتاح «سبحانك اللهم وبحمدك . . . » الخ . (٢) والأمر بالتسبيح في الركوع «سبحان ربي العظيم» وفي السجود «بسبحان ربي الأعلى»(٣) وورد الأمر بفعله بعد الصلاة .

وجعل التسبيح لمن في الصلاة إذا نابه أمر تنبيها لغيره، وأُمِرَ به وعند سهاع الرعد.

وكذا إن حكى نسبة ما فيه نقص إلى الله تعالى وتقدس، كما قال تعالى: ﴿وقالوا اتخذ الله ولدا سبحانه﴾ (٤) أو سمع ذلك، أو سمع ما يتعجب منه كما في حديث أبي هريرة أنه كان جنبا ورأى النبي ﷺ فانخنس، فقال النبي ﷺ:

⁽١) سورة الفرقان / ٥٨

 ⁽۲) الفتــوحــات الــربــانيـة ۱/ ۱۷۹، وفتــاوى ابن تيميــة
 ۲۰۱ ، ۲۰۰ ، ۲۰۱

⁽٣) سورة الواقعة / ٧٤

⁽٤) سورة الأعلى/ ١

⁽٥) سورة الفرقان/ ٥٨

⁽٦) سورة الإسراء/ ٤٤

⁽٧) حديث: «كلمتان خفيفتان على اللسان... أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٥٦٦ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ٢٠٧٢ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽A) سورة الروم/ ١٧

⁽٩) سورة الأحزاب/ ٤٢

⁽١) سورة الطور/ ٤٨، ٤٩

 ⁽۲) دعاء الاستفتاح: (سبحانك اللهم وبحمدك). أخرجه أبو داود (۱/ ۹۱) ـ تحقيق عزت عبيـد دعـاس) والحاكم
 (۱/ ۳۳٥ ـ ط دائرة المعارف العثانية) من حديث عائشة.
 وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٣) الأمر بالتسبيح في الركوع بـ (سبحان ربي العظيم)...
أخرجه أبو داود (١/ ٢٤٥ - تحقيق عزت عبيد دعاس)
والحاكم (١/ ٢٢٥ - ط دائرة المعارف العثيانية) من حديث
عقبة بن عامر، وقال الذهبي عن أحد رواته: قلت: إياس
ليس بالمعروف. وقال أخرى: «ليس بالقوي» كيا في
التهذيب لابن حجر (١/ ٣٨٩ - ط دائرة المعارف
العثيانية).

⁽٤) سورة البقرة/ ١١٦

«سبحان الله إن المؤمن لا ينجس». (١) وفي أكثر هذه المسائل تفصيل ينظر في مصطلح: (تسبيح).

التحميد:

٩-ويسمى أيضا الحمدلة، وهو وول:
الحمد لله، نطقا. ومعنى كون الحمد لله: أن
كل حمد، أو حقيقة الحمد، أو الحمد المعهود،
أي الذي حمد الله به نفسه وحمده به أنبياؤه
وأولياؤه، مملوك أو مستحق له، فحمد غيره
لا اعتداد به، لأن كل النعم منه تعالى، وفي
الحديث «اللهم لك الحمد كله». (٢) وهذا
يرجع أن المعنى الاستغراق وهو قول
الجمهور. (٣)

وحقيقة الحمد: الثناء باللسان على الجميل الاختياري على قصد التبجيل، وجهذا فارق المدح، فإن المدح الثناء باللسان على الجميل الاختياري وغيره. (3) وقيل الحمد الوصف

بالجميل اختياريا كان أوغيره بقصد الثناء، (١) وهـندا أصح. وقيل الحمد في العرف يكون بالقول وبالفعل أيضا. (٢)

ومعنى الشكر قريب من معنى الحمد إلا أنه كما قال الزمخشري أعم موردا، أي لأن الشكر يكون باللسان والقلب والجوارح، والحمد باللسان فقط، والحمد أعم متعلقا، لأن الشكر لا يكون إلا في مقابلة نعمة، والحمد يكون في مقابلة نعمة ويكون لمجرد اتصاف المحمود بالجميل.

قال ابن القيم: والتمجيد أخص من التحميد، فإن التمجيد: المدح بصفات الجلال والملك والسؤدد والكبرياء والعظمة. (٣)

والذكر بحمد الله وتمجيده وشكره مأمور به في الكتاب والسنة ، وفضله كبير ، قال الله تعالى فاذكروني أذكركم واشكروا لي ولا تكفرون (3) وقال (وإذ تأذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم (6) وقال النبي الله للأسود بن سريع : «إن ربك يجب الحمد»(1) وقال :

⁽١) حديث: «سبحان الله، إن المؤمن لا ينجس». أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٣٩٠ ـ ط السلفية) من حديث أبي هريرة.

⁽٢) حديث: «اللهم لك الحمد كله». أخرجه البيهقي كما في السترغيب للمنذري (٢/ ٤٤١ - ط الحلبي) من حديث أبي سعيد الخدري، وصدره المنذري بصيغة التضعيف.

⁽٣) الفتوحات الربانية ١/ ١٨٤، ونزل الأبرار ص١٥٨

⁽٤) نزل الأبرار ص١٥٨، والقليوبي على شرح المنهاج ١/٤، والفتوحات الربانية ٣/ ١٨٥

⁽١) القُليوبي على شرح المنهاج ١/ ٤

⁽٢) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١٠/١

 ⁽٣) نزل الأبـرار ص١٥٨ ، ١٥٩ ولسـان العـرب، وغتصـر
 الفتاوى المصرية لابن تيمية ص٤٩

⁽٤) سورة البقرة/ ١٥٢

⁽٥) سورة إبراهيم/ V

⁽٦) حديث: وإن ربك يحب الحمد، أخرجه احمد (٣/ ٣٥٥=

«الحمد لله تملأ الميزان». (١)

وتسن الحمدلة في ابتداء كل عمل ذي بال، في خطبة الجمعة وخطبة النكاح، والخطبة عند عقده، وفي التدريس، والتصنيف، وغير ذلك، وبعد الأكل أو الشرب وعند العطاس، وعند الخروج من الخلاء، وفي افتتاح الدعاء واختتامه وعند حصول النعم أو اندفاع المكروه ويسن لمن أصابته مصيبة أن يقول: (الحمد لله على كل حال). (٢) واستيفاؤه في مصطلح: على كل حال). (٢) واستيفاؤه في مصطلح:

التكبير:

١٠ وهـ و لغة التعظيم، وشرعا قول:
 (الله أكبر).

وورد الأمر به مطلقا في قوله تعالى: ﴿وربك فكبر﴾(٣) وقوله : ﴿وكبره تكبيرا﴾(٤) وقوله ﴿ولتكبروا الله على ماهداكم ﴾، (٥) وفي السنة

قال النبي عَلَيْم: «كل تكبيرة صدقة». (١)

وورد الأمربه في مواضع، منها في الأذان والإقامة، ومنها تكبيرة الإحرام بالصلاة وتكبيرات الانتقال فيها، والتكبير في العيدين في الخطبة والصلاة، والتكبير في صلاة الجنازة، وعند الشافعية والحنابلة يكبر في صلاة الاستسقاء.

ويسن التكبير عقب الصلاة المكتوبة، وعند تمام الصوم حتى يصلي العيد، وفي يوم عيد الفطر وأيام التشريق، ويكبر الحاج والمعتمر عند ابتداء طوافه، وعند ابتداء سعيه، وفي أثناء الوقوف بعرفة. ويكبر الذابح والصائد مع التسمية، ويسن التكبير عند رؤية الهلال، ويسن للمسافر إذا علا شرفا أوركب دابة أو نحو ذلك. (٢)

وتفصيل ذلك ينظر في مصطلح: (تكبير).

وورد في فضله أحاديث منها قول النبي ﷺ: «أحب الكلام إلى الله أربع» فذكر منهن التكبير. (٣)

 ⁻ ط الميمنية)، وذكره الهيثمي في المجمع (٩/ ٦٦ - ط القدسي) وقبال: «رواه أحمد والطبراني بنحوه ورجالها ثقات، وفي بعضهم خلاف».

⁽١) حديث: «الحمد قه تملأ الميزان». أخرجه مسلم (٢٠٣/١) - ط الحلبي) من حديث أبي مالك الأشعري.

 ⁽۲) الفتوحات الربانية ۳/ ۲۸۵ ـ ۲۹۰، ونزل الأبرار
 ص۱۵۸

⁽٣) سورة المدثر/٣

⁽٤) سورة الإسراء/ ١١١

⁽٥) سورة البقرة/ ١٨٥

⁽١) حديث: «كل تكبيرة صدقة» أخرجه مسلم (١/ ٤٩٩ ـ ط الحلبي) من حديث أبي ذر.

⁽۲) فتاوی ابن تیمیة ۱۹٦/۱۰

⁽٣) حديث: وأحب الكلام إلى الله أربع». أخرجه مسلم (٣) حديث: وأحب الخلبي) من حديث سمرة بن جندب

الحوقلة :

١١ ـ هي قول: « لا حول ولا قوة إلا بالله».

ومعناها على ما قال ابن حجر: لا تحويل للعبد عن معصية الله إلا بعصمة الله، ولا قوة له على طاعة الله إلا بتوفيق الله، وفي الفتوحات الربانية أن تفسيرها بذلك رواه البزارعن ابن مسعود مرفوعا(۱) وفي لفظه: بعون الله. وقال النووي: هي استسلام وتفويض، وأن العبد لا يملك من أمره شيئا، وليس له حيلة في دفع شرولا قوة في جلب نفع، إلا بإرادة الله تعالى وتوفيقه.

وورد في فضلها أن النبي على قال لأبي موسى الأشعري: «ياعبدالله بن قيس، ألا أعلمك كلمة هي من كنوز الجنة: لا حول ولا قوة إلا بالله». (٢)

وورد الأمر بقولها مطلقا كها تقدم .

وورد الأمر بقولها في إجابة المؤذن عند قوله: حي على الصلاة، وحي على الفلاح. (٣)

(١) حديث: وتفسير لا حول ولا قوة إلا بالله . أورده الهيثمي في مجمع السزوائد (١٠/ ٩٩ ـ ط القدسي) وقبال: ورواه البرار بإسنبادين أحدهما منقطع وفيه عبدالله بن خراش والغالب عليه الضعف، والآخر متصل حسن ».

وورد في القرآن الأمر بها في قوله تعالى: ﴿ولولا إذ دخلت جنتك قلت ماشاء الله لا قوة إلا بالله ﴾ . (١)

واستيفاء ذلك في مصطلح: (حوقلة).

الباقيات الصالحات:

المأثورة ورد تسميتها «الباقيات الصالحات» وذلك في حديث أبي سعيد رضي الله عنه، وذلك في حديث أبي سعيد رضي الله عنه، قال: قال رسول الله على: «استكشروا من الباقيات الصالحات. قيل: وما هي الباقيات الصالحات. قيل: وما هي يارسول الله؟ قال: التكبير والتهليل والتسبيح والتحميد ولا حول ولا قوة إلا بالله»(۱) وفي والتحميد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله ولا عول الله والمنه أبي الدرداء مرفوعا «قل سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول الشجرة ورقها، وهن عن كنوز الجنة». وفي لفظ «خذهن قبل أن يجال بينك وبينهن». وفي لفظ «خذهن قبل أن يجال بينك وبينهن». (۱)

وورد في فضل الأربع الأول منهن أحاديث

⁽٢) حديث: دياعبدالله بن قيس، ألا أعلمك كلمة أخرجه البخاري (الفتح ١١/ ٥٠٠ ـ ط السلفية)، ومسلم (٤/ ٢٠٧٦ ـ ط الحلبي)

 ⁽٣) فتح الباري ٢١/ ٥٠٠، ٥٠١ ك. القدر ب٧، وكشاف
 القناع ٢/ ٢٤٦، والفتوحات الربانية ٢/ ٢٤١ ـ ٣٤٣

⁽١) سورة الكهف/ ٣٩

 ⁽۲) حديث: «استكثروا من الباقيات الصالحات». أخرجه أحمد (۳/ ۷۵ ـ ط الميمنية)، وفي إسناده راو ضعفه الذهبي في الميزان (۲/ ۲۶ ـ ۲۵ ـ ط الحلبي).

⁽٣) حديث: «قل سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله). أورده الهيثمي في «مجمع الزوائد» (١٠/ ٩٠ ـ ط القدسي) وقال: رواه الطبراني بإسنادين في أحدهما عمر بن راشد اليهامي، وقد وثق على ضعفه، وبقية رجاله رجال الصحيح».

جامعة ، منها أنهن «أحب الكلام إلى الله»(١)
ومنها حديث سمرة مرفوعا «هن أفضل
الكلام بعد القرآن ، وهن من القرآن ، لا يضرك
بأيهن بدأت»(٢) وأنهن «أحب إليه على عما طلعت
عليه المسمس» . (٣) و«أن الله اصطفى من
الكلام أربعا»(٤) فذكرهن . (٥)

وورد الأمر بقولهن بعد السلام من الصلاة، ويأتي صيغة ذلك.

الاسترجاع:

۱۳ _ هو قول «إنا لله وإنا إليه راجعون».

ومعنى «إنا الله» إقرار قائلها أننا نحن وأهلنا وأموالنا عبيد الله يصنع فينا ما يشاء. ومعنى «وإنا إليه راجعون» إقرار قائلها على نفسه بالهلاك ثم بالبعث والنشور إلى انفراد الله تعالى بالحكم كها كان أول مرة.

(١) حديث: وأحب الكلام إلى الله . . .) أخرجه مسلم
 (٣) ١٦٨٥ - ط الحلبي) .

وورد الأمر بقولها عند المصيبة مطلقا، صغيرة كانت أوكبيرة فإنها تسهل على الإنسان فقد ما فقد، قال تعالى: ﴿وبشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون ﴾(١) وورد في السنة الأمر بها لمن مات له ميت، أو بلغه وفاة صديقه، (٢) ويأتي إن شاء الله بيان بعض ذلك.

التسمية:

12 - وهي قول (بسم الله) أو (بسم الله الرحمن الرحمن).

يقال: سميت الله تعالى أي قلت بسم الله، ويقال أيضا: بسملت، والمصدر البسملة.

ومعناها: أبتدىء هذا الفعل أوهذا القول مستعينا بالله على إتمامه، أو متبركا بذكر اسمه تعالى .

وقد افتتح الله بها فاتحة كتابه وجميع سوره ما عدا سورة براءة. وورد الأمر بقولها في ابتداء الوضوء، وعند الغسل، ودخول المسجد أو الخروج منه، وعلى الذبح، وإرسال النصل أو الجارحة على الصيد، وعلى الأكل أو الشرب أو الجاع، وكذا عند دخول الخلاء. (٣) وينظر

 ⁽۲) حديث سمرة: «هي أفضل الكلام بعد القرآن». أخرجه
 أحمد (٥/ ٢٠ ـ ط الميمنية)، وإسناده صحيح.

⁽٣) حديث: «أنهن أحب إليه ه ما طلعت عليه الشمس». أخرجه مسلم (٢٠٧٢/٤ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽٤) حديث: وإن الله اصطفى من الكلام أربعا، أخرجه أحمد (٤) حديث: وإن الله اصطفى من حديث أبي هريرة وأبي سعيد معا، وأورده الهيثمي في مجمع الروائد (١٠/ ٨٠ - ط القدسي) وقال: ورواه أحمد والبزار ورجالها رجال الصحيح».

⁽٥) تحفة الذاكرين ص٢٤٣ ـ ٢٤٨

⁽١) سورة البقرة/ ١٥٥، ١٥٦

⁽٢) الأذكار النووية والفتوحات الربانية ٤/ ٢٩، ١٢٠ ـ ١٢٤ و٣/ ٢٩٦

 ⁽٣) تفسير ابن كثير ١/ ١٨ القاهذرة، عيسى الحلبي، وتفسير
 الرازي ١/ ٢/١، ١٠٣

تفصيل القول في كل شيء من ذلك في موضعه، و(ر: تسمية).

قول ما شاء الله :

اورد ذكرها في قوله تعالى: ﴿ولولا إذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة إلا بالله ﴾(١) قال الـقـرطبي: أي هذه الجنة هي ما شاء الله. وقال الـزجاج والفراء: تقديره: الأمر ما شاء الله.

وفي حديث أنس قال النبي على: «من رأى شيئا فأعجبه فقال: ما شاء الله لا قوة إلا بالله لم يضره العين» (٢) وقالت عائشة رضي الله عنها: «إذا خرج الرجل من منزله فقال: بسم الله قال: المسلك: هديت، وإذا قال: ما شاء الله قال: كفيت، وإذا قال: لا قوة إلا بالله قال الملك: وقيت».

قال أشهب: قال مالك: ينبغي لكل من دخل منزله أن يقول هذا. يعني ما ورد في الآية. (٣)

الصلاة على النبي على :

١٦ ـ وهي قول «صلى الله على محمد وسلم» أو نحوها مما يفيد سؤال الله تعالى أن يصلي على رسوله ويسلم عليه.

وقد أمر الله تعالى المؤمنين بذلك في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الله وملائكته يصلون على النبي يَالِيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما﴾ (١) وقال النبي على «لا تجعلوا قبري عيدا، وصلوا علي فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم». (١) ومن الصيغ الواردة ما ورد في حديث أبي مسعود الأنصاري أن بشير بن سعد قال للنبي على أمرنا الله أن نصلي عليك يارسول الله، فكيف نصلي عليك؟ قال: قولوا: اللهم صل على نصلي عليك؟ قال: قولوا: اللهم صل على ابراهيم ، وبارك على محمد وعلى آل محمد كما على المحمد على آل باركت على آل إبراهيم في العالمين إنك حميد بعيد». (١)

والصلاة من الله تعالى على عبده ثناؤه عليه، وقيل: رحمته له، وصلاة الملائكة والعباد عليه دعاء بالرحمة مقرون بالتعظيم. (٤)

⁽١) سورة الكهف/ ٣٩

⁽٢) حديث: ومن رأى شيئا فأعجب فقال: ما شاء الله و أخرجه ابن السني في عمل اليوم والليلة (ص١٠٦ ـ ط دار البيان)، وفي إسناده، أبوبكر الهذلي، وهو ضعيف كما في وميزان الاعتدال، للذهبي (٤/ ٤٩٤ ـ ط الحلبي)

⁽٣) تفسير القرطبي ١٠/ ٤٠٦، ٤٠٧

⁽١) سورة الأحزاب / ٥٦

⁽٢) حديث: « لا تجعلوا قبري عيدا. . . » أخرجه أبوداود (٢/ ٥٣٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) من حديث أبي هريرة، وصححه النووي في الأذكار (ص٢٠٦ - ط دار ابن كثير)

⁽٣) حديث أبي مسعود الأنصاري في سؤال بشير بن سعد. أخرجه مسلم (١/ ٣٠٥ ـ ط الحلبي).

⁽٤) الفتوحات الربانية ٢/ ٣٤٠، وتحفة الذاكرين ص٢٤

وتفصيل ذلك في مصطلح: (الصلاة على النبي على ال

التلبية:

1٧ ـ وهي قول «لبيك اللهم لبيك» وهي من أذكار الحج والعمرة، ومعناها: أقيم على إجابتك يارب إقامة بعد إقامة. وينظر تفصيل أحكامها في مباحث الحج والعمرة.

الحسبلة:

١٨ ـ وهي قول «حسبي الله» ومعناه الاكتفاء
 بدفاع الله وعونه عن دفاع غيره وعونه.

ويسن قولها لمن غلبه أمر، (١) لما في حديث عوف بن مالك أن النبي عليه قضى بين رجلين فقسال المقضي عليه لما أدبر: حسبي الله ونعم الوكيل. فقال النبي عليه: «إن الله تعالى يلوم على العجز، ولكن عليك بالكيس، فإذا غلبك أمر فقل حسبى الله ونعم الوكيل». (٢)

أذكار مأثورة أخرى :

19 _ وهناك أذكار أخرى مأثورة مرتبطة بأسباب أو مطلقة يأتي بيان بعضها في البحث.

وقد جمعها كثير من العلماء كابن السني في «عمل اليوم والليلة» والنووي في «الأذكار» وابن القيم في «الـوابـل الصيب من الكلم الطيب» وصديق حسن خان في «نزل الأبرار». ويعرض لها الفقهاء في مواضع مختلفة من مباحث الفقه.

أفضل الأذكار:

۲۰ ـ قال النووي: القرآن أفضل الذكر. قال القرطبي: لأنه مشتمل على جميع الذكر من تذكير وتهليل وتحميد وتسبيح وتمجيد وعلى الخوف والرجاء والدعاء والسؤال والأمر بالتفكر والاعتبار وغير ذلك، فمن وقف على ذلك وتدبره فقد حصّل أفضل العبادات، وهو قبل ذلك كلام الله فلا يدانيه شيء.

ثم ذكر في أفضليته قيدا فقال: أفضل الذكر القرآن لمن عمل به، ونقل ذلك عن سفيان الثوري.

وفي الحديث القدسي: «من شغله القرآن عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين» وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه.(١)

واستدل ابن تيمية لكون القرآن أفضل من سائر الذكر بتعينه في الصلاة، وبأنه لا يقربه

⁽١) أَذَكار النووي، والفتوحات الربانية ٤/ ٢٥

⁽٢) حديث: «إن الله يلوم على العجــز». أخــرجــه أبــوداود (٤/٤) ـ ٥٥ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس)، وفي إسناده من فيه جهالة.

 ⁽١) حديث: «من شغله القرآن عن مسألتي». تقدم تخريجه في
 (ف/ ١)

جنب، ولا يمسه إلا الطاهر، بخلاف الذكر والدعاء. (١)

ولا تختلف الأحاديث في أن أفضل الأذكار بعد القرآن الكلمات الأربع «سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر». (١) ورد ذلك من حديث سمرة بن جندب، وفي حديث أبي هريرة أن النبي على قال: «لأن أقول أحب إلى عما طلعت عليه الشمس». (١) وورد «أن الله اصطفى من الكلام أربعا». (٤) فذكرهن.

وهذل يدل على أن الذكر بهن أفضل منه بغيرهن مما في القرآن، وهن كذلك أفضل من سائر الأذكار المأثورة، فعن سمرة أن النبي علاقال: «هن أفضل الكلام بعد القرآن، وهن من القرآن، لا يضرك بأيهن بدأت». (٥)

أما الأفضل من هذه الكلمات الأربع فهو كلمة (لا إله إلا الله) صرح بذلك القرطبي والطيبي، واستظهره ابن حجر، لما في الحديث:

«أفضل الدعاء يوم عرفة، وأفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي لا إله إلا الله وحده لا شريك له»(١)

والحديث الآخر القدسي «لوأن السموات والأرض وعامرهن غيري في كفة ولا إله إلا الله في كفة مالت بهن لا إله إلا الله هذا والحديث الأخر «أفضل الذكر لا إله إلا الله هذا وفي حديث «هي أفضل الحسنات» (٤) ولأنها مفتاح الإسلام وبابه الذي لا يدخل إليه إلا منه، وعموده الذي لا يقوم بغيره، وهي أحد أركان الإسلام». (٥)

قال ابن حجر: ويعارض ذلك في الظاهر

⁽۱) مختصر الفتاوى المصرية ص٩٧

 ⁽٢) حديث: «سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله. . . ».
 تقدم تخريجه في (ف/١٢)

⁽٣) حديث: ولأن أقسولهن أحب إاليّ مما طلعت . . . ، تقسدم تخريجه في (ف/ ١٢)

⁽٤) حديث: «إن الله اصطفى من الكلام أربعا. . . » تقدم تخريجه في (ف/ ١٢)

 ⁽٥) حديث: «هن أفضل الكلام بعد القرآن، وهن...» تقدم تخريجه في (ف/١٢)

⁽۱) حديث: وأفضل الدعاء يوم عرفة. . . » أخرجه مالك في الموطأ (۱/ ۲۱٥ ـ ط الحلبي) من حديث طلحة بن عبيدالله مرسلا، ووصله المترمذي (٥/ ٥٧٢ ـ ط الحلبي) من حديث عبدالله بن عمرو بن العاص بإسناد يشهد لإسناد الموطأ.

 ⁽۲) حديث: «لو أن السموات والأرض. . . » أورده الهيثمي في مجمع الـزوائـد (۱۰/ ۸۲ ـ ط القـدسي) وقال: «رواه أبو يعلى، ورجاله وثقوا على ضعف فيهم».

 ⁽٣) حديث: وأفضل الذكر لا إله إلا الله . . . ، تقدم تخريجه في (ف/٧)

 ⁽٤) حديث: «هي أفضل الحسنات». أخرجه أحمد (٥/ ١٦٩ ـ
 ط الميمنية) من حديث أبي ذر، وفي إسناده جهالة.

⁽٥) التذكار في أفضل الأذكار للقرطبي ص٤٠ ، وفتح الباري ٢٠٧/١١ ، وتحفة المذاكرين ص٢٣٢ ، والفتوحات الربانية ١/ ١٨١

حديث أبي ذر المرفوع: أن أحب الكلام إلى الله سبحان الله وبحمده»(۱) وجمع بين ذلك بأوجه منها: أن أفضلية سبحان الله وبحمده للدخول معاني الكلمات الأربع تحتها إما بالتصريح أو بالاستلزام فقد صرحت بالتنزيه والتحميد، وإذا كان معناها تنزيهه تعالى عها لا يليق بجلاله اندرج فيه معنى لا إله إلا الله، وإذا كان كل فضل وإفضال منه تعالى فلا شيء أكبر منه، وأما أفضلية لا إله إلا الله فلذكر الوحدانية صريحا. (۱)

وينبغي أن يعلم أن الذكر أفضل من الدعاء من حيث الجملة ، (٣) لحديث «من شغله القرآن وذكري عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين» . (٤)

أفضل الأذكار من حيث الاشتغال بها:

٢١ ـ ما تقدم هو الأفضلية في الذكر المطلق: أفضله الاشتغال بقراءة القرآن، فهي أفضل من الاشتغال بالتهليل والتسبيح المطلق. ثم الكلمات الأربع، ثم سائر أنواع الذكر، قال

النووي: أما المأثور في وقت أو نحوه _ أي لسبب - فالاشتغال به - أي في الوقت أوعند السبب-أفضل ا هـ. وهـذا يقتضى أن الاشتغال بالـذكر المؤقت في وقته، والمقيد بسبب عند سببه، أفضل من الاشتغال بسائر المأثورات، حتى من التسبيح والتكبير ونحوهما وحتى من الاشتغال بقراءة القرآن. قال ابن علان: ما ورد من الـذكـر مختصا بمكان أوزمان أوحال كأذكار الطواف وليلة الجمعة وحال النوم فالاشتغال به أفضل من الاشتغال بالتلاوة . (١) قال عمر بن أبى سلمة: سألت الأوزاعي: قراءة القرآن أعجب إليك أم الذكر؟ فقال: سل أبا محمد، يعنى سعيدا، أي ابن المسيب، فسألته فقال: بل القرآن. فقال الأوزاعي: إنه ليس شيء يعدل القرآن، ولكن إنها كان هدي من سلف يذكرون الله تعالى قبل طلوع الشمس وقبل الغروب. (٢) قال الشوكاني: وهكذا ما وردت به السنة من الأذكار في الأوقات وعقيب الصلوات فإنه ينبغى الاشتغال بها ورد عنه على فإن إرشاده إليه يدل على أنه أفضل من غيره . (٣) وصرح بمثل ذلك العزبن عبدالسلام في قواعده وابن تيمية في فتاويه في وفي مطالب أولي النهي

⁽١) الأذكار النووية والفتوحات الربانية ٣/ ٢٢٧، ١٤ ٨٣٨

⁽٢) التذكار في أفضل الأذكار ص٢٤

⁽٣) عدة الحصن الحصين ص٣٣

⁽٤) قواعد الأحكام في مصالح الأنام ٢/ ١٧١ ومجموع فتاوى ابن تيمية ١٧١/١٠

⁽١) حديث: وأحب الكلام إلى الله سبحان الله وبحمده». أخرجه مسلم (٤/ ٢٠٩٤ - ط الحلبي).

⁽٢) الفتوحات الربانية ١/ ١٨١، وفتح الباري ٢٠٧/١١

⁽٣) مجموع فتاوى ابن تيمية ١٠/ ٢٧ ٤

⁽٤) حديث: ومن شغله القرآن وذكرى عن مسألتي أعطيته . . . و تقدم تخريجه في (ف١)

القرآن أفضل من سائر الذكر لكن الاشتغال بالمأثور من الذكر في محله كأدبار الصلوات، أفضل من تلاوة القرآن في ذلك المحل. (١)

وعلى هذا فالأفضل عند الأذان الاشتغال بإجابته، وبعد الصلاة بالأذكار الواردة، وعند الإفطار في رمضان الاشتغال بها ورد من الذكر، وهكذا.

الذكر بغير المأثور:

أ_ في الأذكار المطلقة :

٣٢ - يجوز في الأذكار المطلقة الإتيان بها هو صحيح في نفسه مما يتضمن الثناء على الله تعالى ولا يستلزم نقصا بوجه من الوجوه، وإن لم تكن تلك الصيغة مأثورة عن النبي على وهذا في الذكر المطلق موضع اتفاق.

ولا يدخل في المأثور في هذا الباب ما نقل عن الصحابة رضي الله عنهم، على ما قاله ابن علان من الشافعية، قال: لأن ما ورد عن الصحابي مما للرأي فيه مدخل لا يكون له حكم المرفوع. (٢) فيكون ما ورد من أذكار الصحابة رضي الله عنهم مضموما إلى ما نقل من الأذكار

عن غيرهم في كونه من غير المأثور، وإن كان فيها نقل عنهم الكثير الطيب مما يحسن تعلمه واستعماله.

والمشهور أن الاشتغال بالذكر المأثور أفضل من الاشتغال بذكر يخترعه الإنسان من عند نفسه. ووجه الأفضلية واضح وهوما فيه من الاقتداء بالنبي وكونه أعلم بالله تعالى وأسهائه وصفاته وأفعاله، وكونه أفصح العرب وأعلمهم بمواقع الكلام، وكونه أوتي جوامع الكلم، وأمِدً بالتسديد الرباني، وكمال النصح لأمته. (1)

وقال النووي: الخير والفضل إنها هو في اتباع المأثور في الكتاب والسنة وفيهها ما يكفي في سائر الأوقات، وجرى على ذلك أصحابنا. وقال في موضع: أوراد المشايخ وأحزابهم لا بأس بالاشتغال بها.

ونقل ابن عابدين عن الهندية أنه ينبغي أن يدعو في صلاته بدعاء محفوظ، وأما في غيرها فينبغى أن يدعو بها يحضره. (٢)

ب - الذكر بغير المأثور في مناسبات معينة :

٢٣ ـ ما تقدم هو في الــذكــر المطلق، أما في
 الأسباب والمناسبات المعينة:

أ ـ فإن كان في مشل تلك المناسبة ذكر مأثور فإن

(٢) الفتوحات الربانية ٤/ ٣٨٨ و١/ ١١٩

⁽١) الفتوحات الربانية ١٧/١

⁽٢) رد المحتار ٢/ ٣٥٢

⁽١) مطالب أولي النهى ٦٠٣/١

التكليف يتأدى به. فلو أتى بدله بذكر غير مأثور ففي المسألة تفصيل:

فها كان ركنا من أركان العبادة أو واجبا من واجباتها لم يمكن إبداله، وذلك كأذكار الأذان، وأذكار الصلاة التي لابد منها كالفاتحة، وتكبيرة الإحرام، والتشهد.

وما كان الإتيان به من الأذكار المأثورة مستحبا أو جائزا ففي إبداله بغيره تفصيل:

فالأصل أن الإتيان بالذكر المأثور أفضل، وإن دعا وذكر بغيره مما يليق فلا بأس.

فمن جملة ذلك الطواف، قال النووي: قال أصحابنا: القراءة في الطواف أفضل من الدعوات غير المأثورة وأما المأثورة فهي أفضل من القراءة على الصحيح. (١)

ب - أما إن لم يكن في المناسبة المعينة ذكر وارد، فذهب بعض العلماء إلى أنه لا ينكر استعمال ذكر مما يحب الإنسان مما يليق بالمناسبة، أخذا من إطلاق الأمر بالذكر والدعاء في النصوص القرآنية والنبوية، دون أن يُدَّعى لذلك الذكر أو الدعاء فضل أو خصوصية معينة.

ومن جملة ذلك التهنئة بالعيد وبدخول الأعوام والأشهر، قال صاحب الدر: التهنئة بالعيد بلفظ تقبل الله منا ومنكم لا تنكر. قال ابن عابدين: إنها قال ذلك لأنه لم يحفظ فيه شيء عن أبي حنيفة وأصحابه. قال: وفي

القنية أنه لم ينقل فيها عن أصحابنا كراهة. قال ابن عابدين: يمكن أن يلحق بذلك قوله: عيد مبارك ونحوه.

ثم قال: على أنه قد ورد الدعاء بالبركة في أمور شتى فيؤخذ منه استحباب الدعاء بهذا أيضا. وعن الحافظ المقدسي: أن الناس لم يزالوا مختلفين فيه والذي أراه أنه لا سنة فيه ولا بدعة اهـ. (١) وفي المغني: عن أحمد أنه قال: لا أبتدىء به أحدا وإن قاله أحد رددت عليه. (٢)

وعن مالك في مثل «تقبل الله منا ومنك، وغفر لنا ولك» يوم العيد: قال: لا أعرفه ولا أنكره. قال ابن حبيب: أي: لا يعرفه سنة ولا ينكره على من يقوله لأنه قول حسن، لأنه دعاء. قال صاحب الفواكه: ومثله قول الناس بعضهم لبعض في اليوم المذكور «عيد مبارك، وأحياكم الله لأمثاله» لا شك في جواز كل ذلك. (٣)

وقال الأوزاعي: هو بدعة. (٤) وعند الشافعية أنها سنة. (٥) وانظر بحث (تهنئة) من الموسوعة (٩٩/١٤).

⁽١) أذكار النووي والفتوحات الربانية ٤/ ٣٨٨

⁽١) ابن عابدين ١/ ٥٥٧، ونهاية المحتاج ٢/ ٣٩١

⁽٢) المغني ٢/ ٣٩٩

⁽٣) الفواكه الدواني ١/ ٣٢٢

⁽٤) ابن عابدين ١/٧٥٥

⁽٥) القليوبي وعميرة ١/ ٣١٠، الفتوحات السربانية=

الزيادة في الذكر على ما ورد:

7٤ ـ الزيادة في الذكر المرتب شرعا على سبب، الأصل فيه الجواز عند الجمهور، ويتقيد بقيود تفهم مما تقدم، فمنها أن يكون صحيح المعنى لا يستلزم نقصا بوجه من الوجوه، وألا يكون مما علم أن الشارع أراد المحافظة فيه على اللفظ السوارد، فلا يزاد على ألفاظ الأذان وألفاظ التشهد ونحوهما، وأن يكون بمعنى ما ورد، وأن يكون مما يليق.

وقد نقل ابن علان أن زيادات العلماء في القنوت ونحوه من الأذكار يكون الإتيان بها أولى ، وفارق التشهد وغيره بأن العلماء فهموا أن المدار فيه على لفظه فلذا لم يزيدوا فيه ، ورأوا أن الزيادة فيه خلاف الأولى بخلاف القنوت فإنهم فهموا أن للدعاء تأثيرا عظيما في الاستجابة فتوسعوا في الدعاء فيه . (1)

وقد ورد أن ابن عمر رضي الله عنه كان يلبي في الحج بتلبية النبي الله اللهم لبيك، لبيك لا شريك لك لبيك، إن الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك لا يزيد على ذلك ثم كان ابن عمر يزيد فيها «لبيك لبيك وسعديك. والخير بيديك لبيك والعمل»

وفي رواية: قال ابن عمر: كان عمر يهل بهذا (أي بتلبية النبي ﷺ) ويزيد: لبيك وسعديك. (١) الخ.

قال ابن حجر: قال الطحاوي: قال قوم: لا بأس أن يزيد في التلبية ما أحب من الـذكر لله ، وهو قول محمد والثوري والأوزاعي . واحتجوا بهذا المروي عن عمر وابنه. وقال آخرون: لا ينبغي أن يزاد على ما علمه رسول الله على الناس، كما علمهم التكبير في الصلاة فلا ينبغى أن يتعدى في ذلك شيئا عما علمه ا هـ. ثم قال ابن حجر: وقول من قال: إنه لا بأس بالزيادة على التلبية هوقول الجمهور وبه صرح أشهب. وحكى ابن عبد البرعن مالك الكراهة. قال: وهو أحد قولي الشافعي. وقال الشيخ أبوحامد: وحكى أهل العراق عن الشافعي في القديم أنسه كره الزيادة على المرفوع، وغلطوا، بل لا يكره ولا يستحب. وحكى الترمذي عنه إن زاد في التلبية شيئا من تعظيم الله فلا بأس وأحب إليّ أن يقتصر على تلبية رسول الله على وحكى عن أبي حنيفة: إن زاد في التلبية عما ورد فحسن. وحكى في المعرفة عن الشافعي أيضا قوله: «لا ضيق على أحد في قول ما جاء عن ابن عمر وغيره من تعظيم الله ودعائه، غير أن الاختيار عندي أن يفرد ماروي

⁼ ۱/۱۱، ۰/۱۰۹، ۱۳۷۷ الاعتصام ۲/۰۱ وا/۲۸۶

⁽١) الفتوحات الربانية ٥/ ١٠٩، مختصر الفتاوى المصرية لابن تيمية ٩٢

⁽١) حديث: ابن عمر في التلبية والزيادة فيها. أخرجه مسلم (١) حديث: ابن عمر في التلبي).

عن النبي على في ذلك». قال ابن حجر: وهذا أعدل الوجوه، فيفرد ما جاء مرفوعا، وإذا اختار قول ما جاء موقوفا، أو أنشأه هو من قبل نفسه مما يليق، قاله على انفسراده حتى لا يختلط بللرفوع. قال: وهو شبيه بحال الدعاء في التشهد فإن النبي على قال فيه: «ثم ليتخير بعد من المسألة ما شاء». (1) أي بعد أن يفرغ من المرفوع. (1)

وذكر البخاري حديث رفاعة الزرقي قال:

«كنا يوما نصلي وراء النبي على فلما رفع رأسه من الركعة قال: سمع الله لمن حمده، قال رجل وراءه، ربنا ولك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه، فلما انصرف قال: من المتكلم؟ قال: أنا. قال: رأيت بضعة وثلاثين ملكا يبتدرونها أيهم يكتبها أول»، (٣) ثم قال ابن حجر: استدل بهذا على إحداث ذكر في الصلاة غير مأثور إذا كان غير مخالف للمأثور. (٤)

قال علي القاري: وروى الـترمذي عن ابن عمـر: «أن رجــلا عطس إلى جنبــه فقــال:

الحمد لله والسلام على رسول الله. فقال ابن عمر. وأنا أقول: الحمد لله والسلام على رسول الله وليس هكذا علمنا رسول الله على الله وليس هكذا علمنا

ثم بين القاري وجه إنكار ابن عمر لتلك الزيادة قائلا: الزيادة المطلوبة هي المتعلقة بالحمد له سواء ورد أم لا، وأما زيادة ذكر آخر بطريق الضم إليه فغير مستحسن، لأن من سمع ربها يتوهم أنه من جملة المأثور به. (٢)

التبديل في ألفاظ الأذكار الواردة:

70 - تبديل لفظ من الأذكار الواردة بلفظ آخر اختلف فيه أيضا، فقيل: هوجائز لأنه شبيه بالرواية بالمعنى، والمشهور عند المحدثين أن الرواية بالمعنى جائزة إذا كان اللفظ البديل مساويا في المعنى للفظ الوارد، وخالف في ذلك المازري فقال تعليقا على حديث البراء بن عازب أن السنبي عليه قال له: «إذا أتسيت مضجعك فتوضأ وضوءك للصلاة، ثم اضطجع على شقك الأيمن. ثم قل: اللهم أسلمت على شقك الأيمن. ثم قل: اللهم أسلمت

⁽۱) حدیث: «ثم لیتخسیر بعد من المسألة ما شاء». أخرجه مسلم (۲/۱ - ط الحلبي) من حدیث عبدالله بن مسعود.

⁽٢) فتح الباري ٣/ ٤١٠، ٤١١

⁽٣) حديث: رفاعة الزرقي. أخرجه البخاري (٢/ ٢٨٤ ـ طالسلفية).

⁽٤) فتح الباري ٢/ ٢٨٤ ، ٢٨٧

 ⁽١) حديث: ابن عمر في العطاس. أخرجه الترمذي (٥/ ٨١_
 ط الحلبي، وضعفه بقوله: «هذا حديث غريب».

⁽٢) مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح لعلي القاري ٩/ ١٠٠ الملقان (باكستان)، المكتبة الإمدادية د.ت، والفتوحات الربانية ٦/ ١٤/

نفسي إليك. . إلى قوله: آمنت بكتابك الذي أنزلت ونبيك الذي أرسلت . . . قال فرددتها على النبي على فقلت: «ورسولك» قال: لا، ونبيك الذي أرسلت»(١)

قال المازري عقبه: سبب هذا الإنكار أن هذا ذكر ودعاء، فينبغي فيه الاقتصار على المذكر الوارد بحروفه، وقد يتعلق الجزاء بتلك الحروف، ولعله أوحي إليه بتلك الكلمات، فتعين أداؤها بحروفها. (٢) وإلى مثل ذلك مال ابن حجر. (٣) وهذا كما هو واضح في الأذكار المقيدة التي رتب الشارع عليها فضلا خاصا، لا في الذكر المطلق.

الذكر بالاسم المفرد، وبالضمير المفرد:

٢٦ - ذكر الرشيدي في حاشيته على النهاية ما يدل على أن في الذكر بالاسم المفرد (الله، الله) خلافا في أنه ذكر أم لا.

وقال ابن تيمية: الاسم المفرد مظهرا أو مضمرا ليس بكلام تام ولا يتعلق به إيان ولا كفر، ولا أمر، ولا نهي، ولا يعطي القلب

(٣) فتح الباري ١١٢/١١

معرفة مفيدة، وإنها يعطيه تصورا مطلقا. والذكر بالاسم المضمر أبعد عن السنة. (١)

آداب الذاكرين:

للذكر والدعاء آداب يستدعيها كمال المذكور وجلاك، وإذا روعيت كانت أولى بالقبول والإجابة، فمن تلك الأداب:

أ_ طلب العون من الله تعالى على الذكر: ٢٧ _ وقد حث النبي على أن يقول: «اللهم أعني على ذكرك وحسن عبادتك». (٢)

ب ـ أن يكون الذاكر متطهرا من الحدث:

7۸ ـ واستدل لذلك بحديث المهاجر بن قنفذ قال: «رأيت النبي عليه وهويبول، فسلمت عليه فلم يرد علي حتى توضأ، ثم اعتذر إلي وقال: إني كرهت أن أذكر الله إلا على طهر، أوقال: على طهارة». (٣)

وقال ابن علان: يؤخذ من الحديث أن

⁽۱) حدیث البراء بن عازب: «إذا أتیت مضجعك». أخرجه البخاري (الفتح ۱/ ۳۵۷ ـ ط السلفیة) ومسلم (۶/ ۲۰۸۱ ـ م الحلبی).

 ⁽۲) الفتوحات الربانية ۳/ ۱۶۶، وشرح صحيح مسلم للأبي
 ۷/ ۱۳۵

⁽۱) نهاية المحتاج وحاشية الرشيدي ۱۱۷/۱، مختصر الفتاوى المصرية ص٩٦، ومجموع فتاوى ابن تيمية ١٠/٢٢٦، ٢٢٧، ٥٦٥ ـ ٥٦٥

⁽٢) حديث: «اللهم أعني على ذكرك، وشكرك، وحسن عبادتك، أخرجه أحمد (٥/ ٢٤٧ - ط الميمنية) والحاكم (٣/ ٢٧٣ - ٢٧٣) من حديث معاذ بن جبل، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٣) الحديث تقدم تخريجه ف١

الأفضل ألا توجد الأذكار إلا في أكمل الأحوال، كالطهارة من الحدثين، وطهارة الفم من الخبث. (۱) ولم يقولوا باشتراط ذلك لما ثبت أن النبي على : «كان يذكر الله على كل أحيانه». (۱) وهكان إذا خرج من الغائط قال: غفرانك»، (۳) «وكان يقول: الحمد لله الذي أذهب عني الأذى وعافاني». (۱)

فهذا ذكر على غير طهارة. وقد أجمعوا على جواز الذكر بالقلب واللسان للمحدث والجنب والخائض والنفساء. (٥)

ومذهب الحنفية على ما في الهداية وشروحها أن الـذاكـر يستحب له أن يكـون متوضئا. ومن ذلـك الأذان والإقامة، فإن أذن بلا وضوء جاز بلا كراهـة في ظاهـر الرواية كسائر أنواع الذكر، وإن أقـام بلا وضوء جاز مع الكـراهة لما فيه من

الفصل بين الإقامة والصلاة بالاشتغال بأعمال الوضوء، والإقامة شرعت متصلة. (١)

ويفهم من كلام الحنفية أن استحباب التطهر للذكر إنها هو في أحوال خاصة كخطبة الجمعة والأذان، (٢) وفي الدر المختار: الوضوء لمطلق الذكر مندوب ولو للجنب، وتركه خلاف الأولى. (٣)

وقال النووي: إن كان في فمه نجاسة أزالها بالماء، فلو ذكر ولم يغسلها فهو مكروه ولا يحرم، ولوقرأ القرآن وفمه نجس كره، وفي تحريمه وجهان الأصحابنا أصحها لا يحرم. (1)

وقال الشوكاني: تنظيف الفم عند الذكر بالسواك أدب حسن لأنه المحل الذي يكون الذكر به في الصلاة، وقد صح: «أنه على الما الما عليه بعض الصحابة تيمم من جدار الحائط ثم رد عليه»، (٥) فهذا في مجرد رد السلام فذكر الله سبحانه أولى. (١)

ويستثنى من الأحكام المتقدمة القرآن،

⁽١) الهداية وفتح القدير ١/ ١٧٦، ١١٤

⁽٢) فتح القدير ١/ ١١٤

⁽٣) الدر المختار وحاشية ابن عابدين ١/١١٧، ١٩٥

⁽٤) الفتوحات الربانية ١٤٣/١

⁽٥) حديث: «أنه صلى الله عليه وسلم لما سلم عليه بعض الصحابة تيمم». أخرجه البخاري (الفتح ١/ ٤٤٤ ـ ط السلفية) من حديث أبي جهم بن الحارث.

⁽٦) شرح عدة الحصن الحصين ص٣٧، ونزل الأبرار ص٢٩

⁽١) الفتوحات الربانية ١/ ٣٩٦

⁽٢) حديث: «كان يذكر الله على كل أحيانه». أخرجه مسلم (٢) حديث: هـ ط الحلبي) من حديث عائشة.

⁽٣) حديث: «كان إذا خرج من الغائط قال: غفرانك». أخرجه الترمذي (١ / ١٢ - ط الحلبي) من حديث عائشة، وقال: «حديث حسن غريب».

⁽٤) حديث: «الحمد لله الذي أذهب عني الأذى». أخرجه ابن ماجه (١/ ١١٠ - ط الحلبي) من حديث أنس، وقال البوصيري: «هذا حديث ضعيف، ولا يصح فيه بهذا اللفظ عن النبي الله شيء، كذا في «مصباح الزجاجة» (ص ٢٠ - ط دار الجنان).

⁽٥) الفتوحات الربانية ١ / ١٢٧

فتحرم قراءته على الحائض والنفساء والجنب، لحديث: «لا يقرأ الحائض ولا الجنب شيئا من القرآن». (١)

وتفصيل ذلك في (قرآن، جنابة، وحيض).

فإن قرأ شيئا من الأذكار التي توافق القرآن من
وجب عليه الغسل، وكان ينوي بها الذكر
لا القرآن، فلا بأس، وذلك كالبسملة،
والحمد لله رب العالمين، ولا إله إلا الله،
وكآيتي الركوب ﴿سبحان الذي سخّر لنا
هذا... ﴾(٢) وآية النزول: ﴿رب أنزلني منزلا
مباركا... ﴾(١)

وقيل: يحرم على من عليه غسل قراءة آية ولو بقصد ذكر، سدا للباب. ذكره صاحب مطالب أولي النهى. (٥)

ذكر الله تعالى حال قضاء الحاجة :

٢٩ ـ يكره لمن هو في الخلاء لحاجته أن يذكر الله

(١) حديث: ولا يقرأ الحائض ولا الجنب شيئا من القرآن». أخرجه الترمذي (١/ ٢٣٦ ـ ط الحلبي) من حديث ابن عمر، ثم نقل الترمذي عن البخاري تضعيف راو في سنده.

(٢) سورة الزخرف / ١٣

(٣) سورة المؤمنون/ ٢٩

(٤) سورة البقرة/ ١٥٦

(٥) كشــاف القنـاع ١/ ١٤٨، مطـالب أو لي النهى ١/ ١٧٠، والفتـوحات الربانية ١/ ١٣٠، والمجموع ٢/ ٣٥٢، ونزل الأبرار ص١٠، ونهاية المحتاج ١/ ٢٠٤

تعالى، أو أن يتكلم، صرح به من الشافعية النووي وغيره، وهو مذهب الحنابلة. وقال ابن كج: إنه يحرم الذكر في تلك الحال، وإليه مال الأذرعي والزركشي.

ونقلت إجازة الذكر في المرحاض عن عبدالله بن عمرو رضي الله عنها، وعن النخعي.

وصرح النووي في المجموع بأنه إذا عطس في الخلاء فلا يحمد الله بلسانه بل بقلبه. وقال في الأذكار: وصرح بعض أصحابنا بأنه لا يشمت عاطسا ولا يرد السلام ولا يجيب المؤذن. وكذا في حال الجماع. (١)

وانظر مصطلح: (قضاء الحاجة).

ج _ التحري في الأمكنة:

٣٠ - يجتنب الـذكر في المواضع القذرة وموضع التخلي كما تقدم. (١) ومن الأدب أن يكون موضعه نظيفا خاليا عما يشغل البال. (٣)

أما الحمام فقد صرح الشافعية والحنابلة بأنه لا يكره ذكر الله تعالى فيه، أوعلى سطحه ونحوه من كل ما يتبعه في بيع أو إجارة، لما روى

⁽١) الفتوحات الربانية ١/ ٣٩٢، ٣٨٧، وكشاف القناع ١/ ٣٦، وابن عابدين ١/ ٢٣٠، وفتح القدير ١٤/١ (٢) نزل الأبرار ص٣٦٩

⁽٣) الفتوحات الربانية ١٤٢/١

النخعي أن أبا هريرة دخل الحمام فقال: لا إله إلا الله . (١)

ولا يكره ذكر الله في الطريق، (٢) وفي الحديث «ما سلك رجل طريقا لم يذكر الله عز وجل فيه إلا كان عليه ترة». (٣)

والأصل في جميع المواضع أن ذكر الله تعالى فيها مندوب إليه ما لم يكن في الموضع سبب من أسباب الكراهة. (أ) لقوله تعالى: ﴿فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون ﴿ (°)

د ـ تحري الأماكن الفاضلة:

٣١ ـ كالمساجد لقوله تعالى: ﴿ فِي بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه ﴾ (١)

والترة: النقص أو التبعة. النهاية. مادة: «وتر».

- (٤) الفتوحات الربانية ٦/ ١٧٦
 - (٥) سورة الجمعة/ ١٠
 - (٦) سورة النور/ ٣٦

وقال النبي ﷺ فيها: «إنها هي لذكر الله والصلاة وقراءة القرآن». (١)

ومنها المشاعر المعظمة، كما قال الله تعالى: ﴿ فَاذِهُ أَفْضِتُم مِن عَرِفُاتِ فَاذْكُرُوا الله عَنْدُ
المشعر الحرام ﴾ . (٢)

هـ - تحري الأزمنة الفاضلة :

٣٧ - وذلك كالغدو والأصال، وأطراف الليل والنهار، لما ورد من الأمر بذلك في كتاب الله تعالى كقوله: ﴿ وسبح بحمد ربك بالعشي والإبكار﴾ (٣) وقوله ﴿ فاصبر على ما يقولون وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ومن آناء الليل فسبح وأطراف النهار لعلك ترضى ﴾ (٤) وقوله: ﴿ واذكر اسم ربك بكرة وأصيلا. ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلا طويلا ﴾ (٥)

قيل وإنها خص من النهار البكرة والعشي لأن الشغل فيهما غالب على الناس.

قال النووي: أشرف أوقات الذكر في النهار الذكر بعد صلاة الصبح، قال ابن علان: إنها فضل الذكر ذلك الوقت لكونه تشهده

⁽١) كشــاف القنـاع ١/ ١٦٠، ومطـالب أو لي النهى ١/ ١٨٧ والفتوحات الربانية ١/ ١٤٦

⁽٢) نزل الأبرار ص٣٦٩، والفتوحات الربانية ١٤٦/١

⁽٣) حديث: «ما سلك رجل طريقا لم يذكر الله فيه إلا كان عليه ترة». أخرجه أحمد (٢/ ٤٣٢ - ط الميمنية، وابن السني في عمل اليوم والليلة (ص٩٣ - ط دار البيان) من حديث أبي هريسرة، واللفظ لابن السني، وقال الهيثمي في المجمع (١٠: ٨٠)، «رواه أحمد، وأبو إسحاق مولى عبدالله بن الحارث لم يوثقه أحد ولم يخرجه، وبقية رجال أحد إسنادي أحد رجال الصحيح».

⁽١) الحديث تقدم تخريجه ف/ ٣

⁽٢) سورة البقرة/ ١٩٨

⁽٣) سورة غافر/ ٥٥

⁽٤) سورة طه/ ١٣٠

⁽٥) سورة الإنسان/ ٢٥، ٢٦

الملائكة، (1) قال تعالى: ﴿وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهودا ﴿ (٢) وفي الحديث المرفوع «من صلى الغداة في جماعة ثم قعد يذكر الله تعالى حتى تطلع الشمس ثم صلى ركعتين كانت له كأجر حجة وعمرة تامة تامة تامة تامة» (٣) ومن هنا كره مالك الكلام بعد صلاة الفجر إلى طلوع الشمس لأجل الانشغال بالذكر ويكره النوم عندهم حينئذ. (3)

ومن أفضل مواسم الذكر عشر ذي الحجة. قال النووي: يستحب الإكثار من الذكر فيها زيادة على غيرها، ويستحب من ذلك يوم عرفة ما لا يستحب في غيره. (٥) لقوله تعالى: ﴿ويذكروا اسم الله في أيام معلومات ﴾. (١)

والأصل أن ذكر الله تعالى مستحب في كل وقت، ولا يستثنى من ذلك أوقات النهي، بل قد نقل عن الغزالي في الإحياء وغيره أن من قال: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر أربع مرات قامت مقام تحية المسجد،

فينبغي استعماله في أوقات النهي لمكان الخلاف، واستحسنه الحطاب. (١)

و ـ الدعاء بعد الأعمال الصالحة:

٣٣ - ومن ذلك قوله تعالى في شأن صلاة الجمعة: ﴿ فَإِذَا قَضِيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون ﴾ (٢) وقوله في صلاة الخوف: ﴿ فَإِذَا قَضِيتُم الصلاة فاذكروا الله قياما وقعودا وعلى جنوبكم ﴾ (٣) وقوله في الانتهاء من مناسك الحج: ﴿ فَإِذَا قضيتُم مناسككم فاذكروا الله كذكركم آباءكم أو أشد ذكرا ﴾ (٤) فأذكروا الله كذكركم آباءكم أو أشد ذكرا ﴾ (٤) وقال النووي: أجمع العلماء على استحباب وقال النووي: أجمع العلماء على استحباب الذكر بعد الصلاة، وجاءت فيه أحاديث كثيرة صحيحة في أنواع منه متعددة، (٥) وفي الصحيحين عن ابن عباس «أن رفع الصوت على عهد رسول الله ﷺ (٢) وقال على عهد رسول الله ﷺ (٢)

 ⁽١) حاشية الدسوقي على الشرح الكبير ١/ ٣١٤، والقليوبي
 ١/ ٢١٥

⁽٢) سورة الجمعة/ ١٠

⁽٣) سورة النساء / ١٠٣

⁽٤) سورة البقرة/ ٢٠٠

⁽a) الفتوحات الربانية ٣/ ٢٧ - ٢٩

⁽٦) حديث ابن عباس: «أن رفع الصوت بالذكر حين ينصرف الناس». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٣٢٤ ـ ٣٢٥ ـ ط الحلبي).

⁽١) الأذكار والفتوحات الربانية ٣/ ٦٣، ٧٤، ٥٥، ٧٦

⁽٢) سورة الإسراء/ ٧٨.

⁽٣) حديث: ومن صلى الغداة في جماعة». أخرجه الترمذي (٣) حديث: من حليث أنس بن مالك، وقال: وحديث حسن غريب».

 ⁽٤) مواهب الجليسل ٢/ ٧٤، وحماشية المدسوقي ١/ ٣١٧،
 وجواهر الإكليل ١/ ٧٤

⁽٥) الأذكار النووية والفتوحات الربانية ٤/ ٣٤٨

⁽٦) سورة الحج/ ٢٨

ز ـ تجنب الذكر في أحوال معينة :

٣٤ ـ ونذكر منها مايلي :

١ ـ حال قضاء الحاجة كما تقدم.

٢ - حال الجهاع. قال ابن علان: الذكر عند نفس قضاء الحاجة أو الجهاع لا يكره بالقلب بالإجماع. وأما الذكر باللسان حينئذ فليس مما شرع لنا ولا ندبنا إليه النبي على ولا نقل عن أحد من الصحابة، بل يكفي في هذه الحال الحياء والمراقبة. (١)

أما عند إرادة قضاء الحاجة أو الجماع فهناك أذكار مأثورة معروفة.

٣- حال خطبة الجمعة لمن يسمع صوت الخطيب، لقوله تعالى: ﴿وإذا قرىء القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون ﴾(٢) ولأن الإنصات إلى الخطبة واجب عند الجمهور. (٣) ومثاله التسبيح والتهليل. (٤) لكن إن كان لا يسمع لبعده أو لغير ذلك من الأسباب فقد ذهب بعض الفقهاء إلى أنه يجوز له من الكلام أن يذكر الله من غيرأن يرفع صوته، قال أحمد: لا بأس أن يصلي على النبي على بينه وبين نفسه. قال ابن قدامة:

ورخص له في القراءة والذكر عطاء وسعيد والنخعي والشافعي. واحتج لهذا بها روى عبدالله بن عمروعن النبي الله «يحضر الجمعة ثلاثة نفر: رجل حضرها يلغو، وهو حظه منها، ورجل حضرها يدعو، فهو رجل دعا الله إن شاء أعطاه وإن شاء منعه، ورجل حضرها بإنصات وسكوت. . الحديث». (١)

وإن كان للذكر سبب كتشميت العاطس ورد السلام فقد اختلف فيه الفقهاء فذهب الثوري وأحمد في رواية عنه وإسحاق إلى أنه يفعله وإن كان يسمع الخطبة لكونه واجبا كتحذير ضرير، وذهب أحمد في الرواية الأخرى إلى أنه لا يرد سلاما ولا يشمت عاطسا إن كان يسمع الخطبة، ويفعله إذا لم يسمع (٢) وكالتأمين على دعاء الخطيب والصلاة على النبي والتعوذ على النبي على عند ذكر ما يستدعيه صرح المالكية بجوازه على اختلاف في أنه يسره أو يجهر به.

وفي المدونة: من عطس والإمام يخطب حد الله سرا. (٣)

ومذهب الشافعية أن محل التحريم للذكر

 ⁽۱) حدیث: «یحضر الجمعة ثلاثة نفر». أخرجه أبوداود
 (۱) ۲۹۹ - تحقیق عزت عبید دعاس)، وإسناده حسن.

 ⁽۲) المغني ۲/ ۳۲۰ - ۳۲۶، والقليوبي على شرح المنهاج
 ۲۸۰/۱

⁽٣) مواهب الجليـل ٢/ ١٧٦، والـدسوقي ١/ ٣٨٥، وجواهر الإكليل ١/ ٩٨

⁽١) الفتوحات الربانية ١٤٣/١

⁽٢) سورة الأعراف/ ٢٠٤ ﴿

⁽٣) الفتوحات الربانية ١/٤٤، والقليوبي ١/ ٢٨٠

⁽٤) مواهب الجليـل ٢/ ١٧٦، والـدسوقي ١/ ٣٨٥، وجواهر الإكليل ١/ ٩٨، والزرقاني ٢/ ٦٣

أثناء الخطبة هو في حالة كون الخطيب في ذكر أركان الخطبة دون ماعداها، فلا يحرم قبلها ولا بينها ولا بعدها ولا يكره. (١)

ح - استقبال القبلة في مجلس الذكر: ٣٥ - من آداب الـذكر استقبال الذاكر القبلة. قال الشـوكـاني: وجه ذلك أنها الجهة التي يتوجه

إليها العابدون لله سبحانه وتعالى والداعون له والمتقربون إليه. (٢)

وروى الطبراني من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي على قال: «إن لكل شيء سيدا وإن سيد المجالس قبالة القبلة»(٣)

ومن ذلك «أن النبي على لما أراد أن يدعوفي الاستسقاء استقبل القبلة». (٤)

ط ـ الرغبة والخشوع والتدبر:

٣٦ من آداب الذكر أن يجلس الذاكر متذللا

(١) القليوبي ١/ ٢٨٠

متخشعا بسكينة ووقار. قال النووي: ولوذكر على غير هذه الأحوال جاز ولا كراهة، ويكون تاركا للأفضل اهـ.

قال ابن علان: قوله متخشعا أي ذا خشوع في الجوارح في الباطن ولو بتكلفه، وقيل الخشوع في الجوارح والخضوع في القلب. (١) ومما يرشد إلى ذلك قوله تبارك وتعالى: ﴿واذكر ربك في نفسك تضرعا وخيفة ﴾(١) وقال ابن كثير: أي اذكر الله في نفسك رغبة ورهبة وبالقول. (١) وقال أبوحيان: أي يذكره بالقول الخفي الذي يشعر بالتذلل والخضوع كما يناجى الملوك. (١)

وينبغي أن يكون الذاكر متدبرا متعقلا لما يذكر به من التسبيح والتهليل وذكر أسهاء الله تعالى وصفاته، وإن جهل شيئا عما يذكر به ينبغي أن يتبينه ولا يحرص على تحصيل الكثرة بالعجلة فإنه يؤدي إلى أداء الذكر مع الغفلة وهو خلاف المطلوب، وقليل الذكر مع حضور القلب خير من الكثير منه مع الجهل والفتور.

وقال الشوكاني: التدبير للذكر أكمل لأن الذاكر يكون في حكم المخاطب والمناجي. ثم قال: ويكون أجره أتم وأوفى، ولا ينافي ثبوت

⁽٢) تحفة الذاكرين ص٣٤، ٣٥، الفتوحات الربانية ١٣٦/١

⁽٣) حديث: «إن لكل شيء سيدا، وإن سيد المجالس قبالة القبلة». أورده الهيثمي في المجمع (٨/ ٥٩ - ط القدسي) وقال: «رواه الطبراني في الأوسط وإسناده حسن».

⁽٤) حديث: «لما أراد النبي الله أن يدعو في الاستسقاء استقبل القبلة». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ٥١٥ - ط السلفية) من حديث عبدالله بن زيد الأنصاري.

⁽١) الفتوحات الربانية ١/ ١٣٦، وتحفة الذاكرين ص٣٦

⁽٢) سورة الأعراف / ٢٠٥

⁽٣) تفسير ابن كثير عند تفسير آخر سورة الأعراف.

 ⁽٤) الفتوحات الربانية ٣/ ٧٥

ما ورد الوعد به من الأذكار لمن جاء بها وإن لم يتدبر معناها، لأنه لم يرد تقييد ما وعد به من ثوابها بالتدبر والفهم. ووافقه الشيخ صديق حسن خان. (1)

أما ابن علان فقال: نص العلماء على أنه لابد من فهم معنى التهليلة وإلا لم ينتفع بها صاحبها في الإنقاذ من الخلود في النار، قال: ومثلها باقي الأذكار لابد في حصول ثوابه من معرفته ولو بوجه. (٢)

ي - الحرص على الذكر في العزلة والانفراد عن الناس:

٣٧ ـ الذكر في حال العزلة عن الناس والانفراد عنهم وحيث لا يعلم به إلا الله تعالى أفضل من الخالين فضله ، لقوله الذكر في الملأ ، ولكل من الحالين فضله ، لقوله تعالى في الحديث القدسي : «أنا عند ظن عبدي بي ، وأنا معه إذا ذكر في ، فإن ذكر في في نفسي وإن ذكر في في ملأ ذكرته في نفسي وإن ذكر في في ملأ ذكرته في ملأ خير منهم » . (٣) قال ابن حجر : «قال بعض ملأ خير منهم » . (٣) قال ابن حجر : «قال بعض أهلم العلم : يستفاد منه أن الذكر الخفي أفضل من الذكر الجهري ، والتقدير : إن ذكر في في نفسه ذكرته بثواب لا أطلع عليه أحدا . (٤) وفي نفسه ذكرته بثواب لا أطلع عليه أحدا . (١) وفي

وسيأتي حكم الاجتماع على الذكر (ف/٠٤)

حكم إخفاء الذكر:

١٣٠ - لا يعتد بشيء مما رتب الشارع الأجر على الإتيان به من الأذكار الواجبة أو المستحبة في الصلاة وغيرها حتى يتلفظ به الذاكر ويسمع نفسه إذا كان صحيح السمع، وذلك لأن قول النبي و أكثر من مناسبة بأن من قال كذا كان له من الأجر كذا لا يحصل له ذلك الأجر إلا بها يصدق عليه معنى القول، وهولا يكون إلا بالتلفظ باللسان. ولا يحصل ذلك عند الجمهور بمجرد تحريك اللسان بغير صوت أصلا بل لابد من صوت، وأقله أن يسمع نفسه.

وفي الحديث القدسي «أنا مع عبدي إذا هو ذكرني وتحركت شفتاه» (٣)

الحديث: «سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله» فذكر منهم: «ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه»، وفي رواية: «ذكر الله في خلاء»(١) قال ابن حجر: أي لأنه أبعد عن الرياء. (٢)

⁽١) حديث: «سبعة يظلهم الله في ظله». أخرجه البخاري (الفتح ٢/ ١٤٣ - ط السلفية) من حديث أبي هريرة، ورواية: «ذكر الله في خلاء، أخرجها البخاري (الفتح ٢/ ١١٢).

⁽٢) فتح الباري ٢/ ١٤٧، وعمدة القاري ٥/ ١٧٩، ١٨٠

⁽٣) حديث: وأنسا مع عبسدي إذا هـو ذكسرني وتحسركت=

⁽١) تحفة المذاكس ين ص٣٦ والفتوحسات الربانية ١٤٨/١ ، ونزل الأبرار ص١٠

⁽٢) الفتوحات الربانية ١٤٨/١

⁽٣) الحديث تقدم تخريجه في ف/ ٣

⁽٤) فتح الباري ١٣/ ٣٨٦

وقال الشوكاني: لم يرد مايدل على اشتراط أن يسمع نفسه بل يصدق عليه أنه قول بمجرد التلفظ وهو تحريك اللسان وإن لم يسمع نفسه. (١)

ومع هذا فالإسرار بالذكر بالقلب بدون تلفظ ولا تحريك للسان بل بإمرار الكلام الذي يذكر به على القلب من تسبيح وتحميد وتهليل وغير ذلك كله جائز ويؤجر عليه فاعله لقول الله تعالى في الحديث القدسي «وإن ذكرني في نفسه ذكرته في نفسى». (٢)

وهذا النوع من الذكر جائز حيث يمتنع الذكر اللساني، كحال قضاء الحاجة والجماع وعند خطبة الجمعة. ومن ذلك إمرار القرآن على السلب للجنب أو الحائض، قال ابن علان: ومن ذلك الهمس به من غير أن يسمع نفسه لأنها ليست بقراءة فلا يشملها النهى. (٣)

رفع الصوت بالذكر : ٣٩ ـ ينبغي أن يراعى مقدار رفع الصوت

المأذون به في الذكر، فالأصل أن الذاكريناجي ربه، والله تعالى قد وسع سمعه الأصوات، فينبغي أن لا يجهر بالذكر فوق ما يسمع نفسه، لأن ذلك أقرب للخشوع وأبعد من الرياء، وقد قال الله تعالى: ﴿واذكر ربك في نفسك تضرعا وخيفة ودون الجهر من القول بالغدو والأصال ولا تكن من الغافلين﴾ (١) وقال: ﴿ادعو ربكم تضرعا وخفية إنه لا يجب المعتدين﴾ (٢) قال بعض المفسرين: أي المعتدين برفع أصواتهم في الدعاء (٢)

وقال النبي على : «اربعوا على أنفسكم إنكم لا تدعون أصم ولا غائبا، إن الذي تدعونه أقرب إلى أحدكم من عنق راحلته». (٤)

قال في نزل الأبرار: الطريقة المثلى في هذا الباب أن يجهر في الموضع الذي ورد فيه الجهر، ويسر في الموضع الذي ورد فيه الإسرار، وهذه المواضع مبينة في علم الحديث، والموضع الذي لم يرد فيه الدليل على الجهر أو السرفالذاكرفيه بالخيار، ولكن لابد للذاكر فيه من ملاحظة قوله

⁼ شفتاه». أخرجه أحمد (٧/ ٥٤٠ ـ ط الميمنية» من حديث أبي هريرة، والحاكم (١/ ٤٩٦ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث أبي الدرداء، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي. (١) تحفة الذاك بن ص ٣٧ ، منذ إلى الأداد ص ١٨ ، مالفت حات

⁽١) تحفة الذاكرين ص٣٦، ونزل الأبرار ص١١، والفتوحات الربانية ١/ ١٥٥ ومابعدها.

⁽٢) الحديث تقدم تخريجه في ف/ ٣

 ⁽٣) الفتوحات الربانية ١/٧٧ - ١٢٩

⁽١) سورة الأعراف/ ٢٠٥

⁽٢) سورة الأعراف/ ٥٥

⁽٣) تحضة المذاكرين ص٣٦، وابن عابدين ٢/ ١٧٥، وجواهر الإكليل ١/ ٢٥٦

⁽٤) حديث: «اربعوا على أنفسكم». أخرجه مسلم (٤/ ٢٠٧٦، ٢٠٧٧ - ط الحلبي) من حديث أبي موسى الأشعري.

تعالى: ﴿وابتغ بين ذلك سبيلا﴾ (١) لئلا يتجاوز الحدود المضروبة له (١) ولذلك ضرح الحنفية بكراهة رفع الصوت بالذكر مع الجنازة. (٣) وقد اضطرب كلام الحنفية في هذا الأصل، فنقل عن القاضي أن الجهر بالذكر في غير المسواضع التي ورد فيها حرام لما صح عن ابن مسعود رضي الله عنه أنه أخرج جماعة من المسجد يهللون ويصلون على النبي على جهرا، وقال لهم: ما أراكم إلا مبتدعين. وقال في الفتاوى الخيرية: إن ذلك يختلف باختلاف الفتاص والأحوال فالإسرار أفضل حيث خلا مما ذكر. (١)

ويستثنى من هذا الأصل مواضع ينبغي فيها الجهر بالذكر ورفع الصوت به، لما في ذلك من المصالح التي قدرها الشرع في ذلك، فمنها: 1 ما قصد به الإسماع والتبليغ، كالأذان والإقامة وتكبيرات الإمام وقراءته في الجهرية وتكبيرات المبلغ وإلقاء السلام وجوابه. ونحو ذلك فيجهر في ذلك بالقدر الذي يحصل به المقصود(6).

وتفصيل ذلك في مصطلحي: (إسرار، جهر).

٢ - بعض أنواع أذكار الصلاة وردت السنة فيها بالجهر كالبسملة، والتأمين، والقنوت، والتكبير، والتسبيح، والتحميد بعد الصلاة، وتكبيرات العيد، والتلبية في الحج^(۱) وفي بعض ذلك خلاف يرجع إليه في مواضعه، وفي مصطلحي: (إسرار، وجهر).

٣- بعض الأذكار التي يراد بها التنبيه أو التعليم، أو فائدة أخرى كأن يرفع صوته بالتسمية على الطعام حتى ينبه غيره، أو بالقراءة في صلاة الليل ليسمع أهله. (٢) قال المالكية: ورفع صوت مرابط وحارس بحر بالتكبير في حرسهم لأنه شعارهم ليلا ونهارا. (٣)

الاجتماع للذكر:

٤٠ - أورد صاحب نزل الأبرار الحديث المرفوع
 «لا يقعد قوم يذكرون الله إلا حفتهم الملائكة،
 وغشيتهم السرحة، ونزلت عليهم السكينة،
 وذكرهم الله فيمن عنده (٤) ثم قال: في الحديث

⁽١) جواهر الإكليل ١/ ٢٥٦

⁽٢) كشاف القناع ١/ ٣٦٦ ـ ٣٦٨

⁽٣) جواهر الإكليل ١/ ٢٥٦

⁽٤) حديث: «لا يقعد قوم يذكرون الله» أخرجه مسلم (٤/ ٢٠٧٤ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة وأبي سعد.

اسورة الإسراء/ ١١٠

⁽٢) نزل الأبرار ص٨

⁽٣) فتح القدير ١/ ٢٩٩

⁽٤) ابن عابدين ٥/ ٥٥٥

⁽٥) ابن عابدين ٢/ ١٧٥

ترغيب عظيم في الاجتماع على الذكر، فإن هذه الخصائص الأربع في كل واحدة منها ما يشير رغبة الراغبين، ويقوي عزيمة الصالحين على ذكر الله. (١)

وفي الحديث أيضا أن النبي على قال: «إن لله تعالى ملائكة يطوفون في الطريق يلتمسون أهل الدكر، فإذا وجدوا قوما يذكرون الله تنادوا: هلموا إلى حاجتكم، فيحفّونهم بأجنحتهم إلى السياء الدنيا». الحديث وفي آخره «فيقول الله عز وجل: أشهدكم أني غفرت لهم. فيقول ملك من الملائكة: فيهم فلان ليس منهم، إنها جاء لحاجة، قال: هم الجلساء لا يشقى جليسهم». (٢)

ومن هنا قال النووي: يستحب الجلوس في حلق الذكر. (٣) وأورد ما في صحيح مسلم أن النبي على خرج على حلقة من أصحابه، فقال: «ما أجلسكم؟ قالوا: جلسنا نذكر الله ونحمده على ما هدانا للإسلام ومنّ به علينا. . إلى أن قال: أتاني جبريل فأخبرني أن الله يباهي بكم الملائكة» . (٤)

وقال ابن تيمية: الاجتماع على القراءة والذكر والمدعاء حسن إذا لم يتخذ سنة راتبة ولا اقترن به منكر من بدعة. (١)

وقال عطاء: «مجالس الذكرهي مجالس الحلم» ولا يعني الحال والحرام، أي مجالس العلم» ولا يعني ذلك انحصار مجالس الذكر المشروعة بها، بل هي من جملة مجالس الذكر، وإنها أراد عطاء التنصيص على أخص أنواعه، وليست مجالس البدع ومزامير الشيطان. (٢)

وعن الإمام أحمد: لواجتمع القوم لقراءة ودعاء وذكر فعنه أنه قال: وأي شيء أحسن منه، وعنه: لا بأس بذلك. وعنه: أنه محدث. ونقل عنه ابن منصور: ما أكرهه إذا اجتمعوا على غير وعد إلا أن يكثروا. قال ابن منصور: يعني يتخذوه عادة. وقال ابن عقيل: أبرأ إلى الله من جموع أهل وقتنا في المساجد والمشاهد في ليال يسمونها إحياء. وكرهه مالك. (٣)

الذكر الجماعي :

٤١ ـ وهــوما ينطق به الــذاكـرون المجتمعـون
 بصوت واحد يوافق بعضهم بعضا، وقد جعله

⁽١) نزل الأبرار ص١٧

⁽٢) حديث: «إن له ملائكة يطوفون في الطرق». أخرجه البخاري (الفتح ٢٠٨/١١ - ٢٠٩ - ط السلفية) ومسلم (٤/ ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽٣) الفتوحات الربانية ١/ ٨٩ ـ ١٠٦

⁽٤) حديث: وأن النبي ﷺ خرج على حلقة من أصحابه». =

أخرجه مسلم (٢٠٧٥/٤ ـ ط الحلبي) من حديث معاوية.

⁽١) مختصر الفتاوى المصرية ص٨٦ مطبعة المدني.

⁽٢) الفتوحات الربانية ١١٤/١

⁽٣) كشاف القناع ١/ ٤٣٢

الشاطبي إذا التزم بدعة إضافية تجتنب، (۱) قال: إذا ندب الشرع إلى ذكر الله فالتزم قوم الاجتماع عليه على لسان واحد وصوت واحد لم يكن في ندب السسرع ما يدل على هذا التخصيص الملتزم لأن التزام الأمور غير اللازمة يفهم على أنه تشريع ، وخصوصا مع من يقتدى به في مجامع الناس كالمساجد، فإذا أظهرت هذا الإظهار ووضعت في المساجد كسائر الشعائر كالأذان وصلاة العيدين والكسوف، فهم منها كالأذان وصلاة العيدين والكسوف، فهم منها بلاشك أنها سنة إن لم تفهم منها الفرضية ، فلم يتناولها الدليل المستدل به ، فصارت من هذه الجهة بدعا محدثة. ونحوه لابن الحاج(۱) في المدخل . (۱)

(١) الاعتصام للشاطبي ١/ ٢٠٠ القاهرة، المكتبة التجارية وينظر ابن عابدين ٥/ ٢٥٥

رب) اللجنة ترى أن اشتراك مجموعة في الأذكار الماثورة أو الأدعية الواردة أو قراءة القرآن بصوت واحد جائز بشرط عدم التشويش على المصلين أو غيرهم مما هم فيه من عمل مشروع ولاسيها إذا كانت هذه الطريقة تساعد على النشاط وتعليم غير المتعلم، وبشرط ألا تعتقد هذه الكيفية أنها واجبة أو مسنونة بصورتها وإنها هي وسيلة لتعليم غير المتعلم والجبة أو مسنونة بصورتها وإنها هي وسيلة لتعليم غير المتعلم وللتعاون على البر والتقوى، واللجنة تشير إلى أنه لبعض علهاء المالكية فتوى بهذا الشأن تنظر في ج١ ص٢٨١ من كتاب المعيار المعرب لأحمد بن يحيى الونشريسي المالكي كها استند النووي في جواز رفع الصوت بالذكر إلى حديث في الصحيحين عن ابن عباس «أن رفع الصوت بالذكر حين المصرف الناس من المكتوبة كان على عهد رسول الله الله وقسال ابن عباس: كنت أعلم إذا انصرف الأذكار ص٧٧) سمعته . الحديث تقدم تخريجه في ف/ ٣٣ (الأذكار ص٧٧)

حال المؤمنين عند الذكر:

25 ـ ذكر الله تعالى حال المؤمنين عند الذكر، فنعتهم تارة بالوجل، كما في قوله تعالى: ﴿إنها المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم ﴾، (١) وبالخشوع، كما قال تعالى: ﴿ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم ﴾ (١) ونعتهم تارة أخرى بالطمأنينة عند الذكر كما في قوله تعالى: ﴿الله تطمئن القلوب﴾ . (١)

وجمع بين الأمرين في قوله تعالى: ﴿ الله نزل أحسن الحديث كتابا متشابها مثاني تقشعر منه جلود اللذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله ذلك هدى الله يهدي به من يشاء ومن يضلل الله فها له من هاد ﴾ . (3)

فأما الوجل فهو الخوف والخشية من الله تعالى لما يقوم بالقلب من الرهبة عند ذكر عظمته وجلاله ونظره إلى القلوب والأعمال، وذكر أمر الأخرة وما فيها من الحساب والعقاب، فيقشعر الجلد بسبب الخوف الآخذ بمجامع القلوب،

⁽١) سورة الأنفال/ ٢

⁽٢) سورة الحديد/ ١٦

⁽٣) سورة الرعد/ ٢٨

⁽٤) سورة الزمر/ ٢٣

وخاصة عند تذكرهم ما وقعوا فيه من المعصية والتفريط في جنب الله .

وأما الطمأنينة فهي ما يحصل من لين القلب ورقت وسكونه، وذلك إذا سمعوا ما أعد للمتقين من جزيل الثواب، وذكروا رحمته ومغفرته وصدق وعده لمن فعل الطاعات واستقام على شرع الله تعالى. (١)

وقد يصحب الخشية البكاء، وفيض الدمع، كما في الحديث عن عبدالله بن الشخير قال: «انتهيت إلى النبي على وهويصلي ولجوف أزيز كأزيز المرجل من البكاء». (٢) وقال النبي على: «سبعة يظلم من البكاء» ورجل ذكر الله خاليا ظله ..» فذكر منهم: «ورجل ذكر الله خاليا ففاضت عيناه». (٣)

أما ما يتكلف بعض الناس من التعاشي والصعق والصياح والشطح فقد قال الشاطبي وغيره: هو بدع مستنكرة.

وقال ابن كثير: قال قتادة في قوله تعالى:

(٣) الحديث تقدم تخريجه في ف/ ٣٧

وثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله (١) هذا نعت أولياء الله، ولم ينعتهم بذهاب عقولهم والغشيان عليهم إنها هذا في أهل البدع. (٢)

وقال الشاطبي: وقد مر ابن عمر برجل من أهل العراق ساقط، والناس حوله، فقال: ماهـذا؟ قالـوا إذا قرىء عليه القرآن، أو سمع الله عز وجل يذكر، خرمن خشية الله، قال ابن عمر: «والله إنا لنخشى الله ولا نسقط، ثم قال: إن الشيطان يدخل في جوف أحدهم، ما كان هذا صنيع أصحاب محمد عليه. قال الشاطبى: وهذا إنكار.

وقيل لأسهاء بنت أبي بكر: «إن ناسا ها هنا إذا سمعوا القرآن تأخذهم غشية، فقالت: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم».

وقيل لعائشة رضي الله عنها: إن قوما إذا سمعوا القرآن يغشى عليهم. فقالت: إن القرآن أكرم من أن تنزف عنه عقول الرجال، ولكنه كها قال الله تعالى: ﴿تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم...﴾ الآية. (٣)

وعن أنس بن مالك أنه سئل عن القوم يقرأ عليهم القرآن فيصعقون، قال: «ذلك فعل الخوارج» وهذا تنبيه منه رضي الله عنه إلى أن هذا فعل من لم يعلم من الدين إلا ظاهره، ولم

⁽١) تفسير الرازي ١٩/ ٤٩ عند الآية ٢٨ من سورة الرعد، وتفسسير ابن كثسير عند الآيـة نفسهـا. وتفسـير القـرطبي ٩/ ٣١٥، ٢٥/ ٢٥٠

 ⁽۲) حديث عبدالله بن الشخير: «انتهيت إلى النبي ﷺ وهو يصلي». أخرجه النسائي (۱۳/۳ ـ ط المكتبة التجارية)
 والحاكم (۱/ ۲٦٤ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽١) سورة الزمر/ ٢٣

⁽٢) تفسير ابن كثير ٤/ ٥١٠ عند الآية ٢٢ من سورة الزمر.

⁽٣) سورة الزمر/ ٢٣

يفقه حدوده، ويظهر أن هذا الأمركان في الخوارج فاشيا، كما قال أبو حمزة الشاري يمدح أصحابه من الشراة «كلما مروا بآية خوف شهقوا خوف من النار، وإذا مروا بآية رحمة شهقوا شوقا إلى الجنة». (1)

وعن ابن الزبير قال: «جئت أبي، فقال: أين كنت؟ فقلت: وجدت أقواما يذكرون الله، فيرعد أحدهم حتى يغشى عليه من خشية الله، فقعدت معهم. فقال: لا تقعد بعدها. فرآني كأنه لم يأخذ ذلك في . فقال: رأيت رسول الله والقرآن، ورأيت أبا بكر وعمر يتلوان القرآن، فلا يصيبهم هذا، أفتراهم أخشع لله من أبي بكر وعمر؟ فرأيت ذلك كذلك فتركتهم. «٢)

الرقص والدوران والطبل والزمر عند الذكر:
27 ـ يزيد بعض أهل البدع عند الذكر على ما تقدم أمورا أخرى، قال الشاطبي: ياليتهم وقفوا عند هذا الحد المذموم، ولكنهم زادوا على ذلك الرقص والزمر والدوران والضرب على الصدور، وبعضهم يضرب على رأسه، وما أشبه ذلك من العمل المضحك للحمقى، لكونه من أعهال الصبيان والمجانين، المبكي

للعقى لاء، رحمة لهم، إذ لم يتخذ مثل هذا طريقا إلى الله وتشبها بالصالحين. (١)

وقال الآجري: يقال لمن فعل هذا: اعلم ان أصدق الناس موعظة، وأنصح الناس لأمته، وأرق الناس قلبا، وخير الناس من جاء بعده أي بعد النبي على - لا يشك في ذلك عاقبل، ما صرخوا عند موعظة، ولا زعقوا، ولا رقصوا، ولا زفنوا، ولوكان هذا صحيحا لكانوا أحق به أن يفعلوه بين يدي النبي على ولكنه بدعة وباطل ومنكر اهد. (٢)

وقال ابن عابدين: وفي الملتقى عن النبي الله أنه كره رفع الصوت عند قراءة القرآن والجنازة والمزحف والتذكير، فما ظنك عند الغناء الذي يسمونه وجدا ومحبة فإنه مكروه لا أصل له في الدين. (٣)

قسوة القلب عند الذكر:

٤٤ ـ هذه حال مقابلة لحال المؤمنين، ومشابهة لحال الكفار والمنافقين، قال الله تعالى في حق المؤمنين: ﴿إنها المؤمنون الـذين إذا ذكر الله وجلت قلومهم ﴾ (٤) فكان وجل القلوب عند

 ⁽۱) البداية والنهاية لابن كثير ۱۰/ ۳٦ (٣٨) في حوادث سنة
 ۱۳۰هـ.

⁽٢) المدخل لابن الحاج ٢/٢

 ⁽۱) الاعتصام للشاطبي ۲/۳۲۱ ـ ۲۲۵، وتفسير القرطبي
 ۲٤٩/۱٥

⁽٢) الاعتصام للشاطبي ١/ ٢٢٦

⁽٣) ابن عابدين ٥/ ٢٥٥

⁽٤) سورة الأنفال/ ٢

الله ﴾ . (١)

الإكثار من الذكر:

الذكر علامة على صدق إيهانهم وإنابتهم، وقال في شأن الكفار ﴿وإذا ذكر الله وحده اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالأخرة ﴾(١) وفي شأن الكفار والمنافقين ﴿فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله أولئك في ضلال مبين ﴾. (٢)

وقد حذر الله تعالى المؤمنين من قسوة القلب عند الذكر بسبب طول الأمد والانشغال بها يصرف عن ذكر الله والاتعاظ به فقال: ﴿ رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيسع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة . . ﴾ (٣) وقال تعالى: ﴿ أَلُم يَأْنَ لَلَّذِينَ آمنوا أَن تَخْشَعَ قَلُوبُهُم لَذُكُر الله وما نزل من الحق ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد فقست قلوبهم وكثير منهم فاسقون ﴾ . (٤)

وعن ابن مسعود قال: ما كان بين إسلامنا وبين أن عاتبنا الله بهذه الآية: ﴿ أَلَمْ يَأْنَ لَلْذَيْنَ آمنوا أَن تَخْشَع قلوبهم لذكر الله ﴾ إلا أربع سنين. (٥)

وعن أنس قال: استبطأ الله قلوب المهاجرين بعد سبع عشرة من نزول القرآن فأنزل الله:

﴿ أَلَمْ يَأُنُ لَلَّذِينَ آمنُوا أَنْ تَخْشُعُ قَلُوبُهُمُ لَذَكُر

٥٤ _ الإكثار من الذكر مندوب إليه لقول الله

تبارك وتعالى: ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهُ

ذكرا كثيرا. وسبحوه بكرة وأصيلاً (^{۲)} وقوله:

﴿ وَالَّـٰذَاكَـرِينَ اللَّهُ كَثِيرًا وَالْذَاكِرَاتِ أَعَدَ اللَّهِ لَهُم

مغفرة وأجرا عظيما (٣) وقول النبي على:

«سبق المفردون» قالوا وما المفردون يارسول

الله؟ قال: «الــذاكــرون الله كشــــيرا

والذاكرات». (١) وقال رجل للنبي على «إن شرائع

الإسلام قد كشرت على فأخبرني بشسىء

أتشبث به؟ فقال: «لا يزال لسانك رطبا من

وذم الله تعالى المنافقين بأنهم: ﴿ إِذَا قَامُوا

إلى الصلاة قاموا كسالي يراؤون الناس

ولا يذكرون الله إلا قليلا (١٠) وقد اختلف في

ذكر الله». (٥)

⁽٢) سورة الأحزاب / ٤١، ٢٤

⁽٣) سورة الأحزاب/ ٣٥

⁽٤) الحديث تقدم تخريجه في ف/ ٣

⁽٥) حديث: «لا يزال لسانك رطبا من ذكر الله». أخرجه الترمذي (٥/ ٤٥٨ - ط الحلبي) وقال: «حديث حسن غريب».

⁽٦) سورة النساء/ ١٤٢

⁽١) سورة الزمر/ ٥٤

⁽٢) سورة الزمر/ ٢٢

⁽٣) سورة النور/ ٣٧

⁽٤) سورة الحديد/ ١٦

 ⁽٥) حدیث ابن مسعود: أخرجه مسلم (٢٣١٩/٤ ـ ط
 الحلبي).

السذكر الكثير المأمور به في الآية ، فقال ابن عباس: «المراد يذكرون الله تعالى في أدبار الصلوات، وغدوا وعشيا ، وفي المضاجع ، وكلما استيقظ من نومه ، وكلما غدا أو راح من منزله ذكر الله تعالى » . ويوضحه ما قاله أبو عمرو بن الصلاح عما يصير به العبد من الذاكرين الله كثيرا والذاكرات ، قال: إذا واظب على الأذكار المأثورة المثبتة صباحا ومساء في الأوقات والأحوال المختلفة ليل ونهارا كان منهم . أي لأنه إن واظب عليها فهي تشمل الأوقات والأحوال .

وقال عطاء: من صلى الصلوات الخمس بحقوقها فهو داخل في الآية . (١)

وروى أبوسعيد الخدري وأبوهريرة أن النبي ﷺ قال: «إذا أيقظ الرجل أهله من الليل فصليا، أو صلى ركعتين جميعا كتبا في الذاكرين والذاكرات». (٢)

وقال الشوكاني: صدق كثرة الذكر على من واظب على ذكر الله ولو قليلا أكمل من صدقه على من ذكر الله كثيرا من غير مواظبة . (٣) وفي

الحديث: «أحب الأعمال إلى الله أدومها وإن قل». (١)

ويتعلق بالإكثار من الذكر والمواظبة عليه أمور منها:

أ ـ التحزيب والأوراد وقضاء ما يفوت:

وهو شيء يفرضه الإنسان على نفسه يقرؤه كل وهو شيء يفرضه الإنسان على نفسه يقرؤه كل يوم اهد. والمرادهنا ما يرتبه الإنسان على نفسه من الأذكار. وفي الحديث: «من نام عن حزبه أو عن شيء منه فقرأه فيها بين صلاة الفجر وصلاة الظهر كتب له كأنها قرأه من الليل». (٢) وهدذا وارد في الحزب من القرآن، لكن قال النووي: ينبغي لمن كان له وظيفة من الذكر في وقت من ليل أو نهار، أو عقب صلاة، أو حالة من الأحوال، ففاتته، أن يتداركها ويأتي بها إذا عكن منها ولا يهملها، فإنه إذا اعتاد عليها لم يعرضها للتفويت وإذا تساهل في قضائها سهل عليه تضييعها في وقتها. قال الشوكاني: وقد كان عليه تضييعها في وقتها. قال الشوكاني: وقد كان

⁽١) حديث: «أحب الأعمال إلى الله أدومها وإن قل». أخرجه البخاري (الفتح ٢٩٤/١١ - ط السلفية) ومسلم (٤/ ٢١٧١ - ط الحلبي) من حديث عائشة.

⁽٢) حديث: «من نام عن حزبسه أو عن شيء منه». أخرجه مسلم (١/ ٥١٥ - ط الحلبي) من حديث عمر بن الخطاب.

⁽١) الأذكار النووية والفتوحات الربانية ١١٤ ـ ١٢٦، ونزل الأبرار ص٩

⁽٢) حديث: «إذا أيقظ الرجل أهله من الليل». أخرجه أبو داود (٢/ ٧٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (٢/ ٢١٦ - ط دائرة المعارف العثمانية) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٣) نزل الأبرار ص ٩ وعدة الحصن الحصين ص٣٣

الصحابة رضوان الله عليهم يقضون مافاتهم من أذكارهم التي يفعلونها في أوقات مخصوصة.

وقال ابن علان: المراد بالأحوال: الأحوال المتعلقة بالأوقات، لا المتعلقة بالأسباب كالذكر عند رؤية الهلال، وسماع الرعد، ونحو ذلك فلا يندب تداركه عند فوات سببه. ومن ترك الأوراد بعد اعتيادها يكره له ذلك. (١)

ب ـ تكرار الأذكار وعدّها:

24 - تكرار الذكر مشروع. وقد وردت الأحاديث الكثيرة بترتيب الأجرعلى أذكار تكرر، كما في الحديث «من قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير في يوم مائة مرة كانت له عدل عشر رقاب وكتبت له مائة حسنة، ومحيت عنه مائة سيئة» الحديث إلى قوله: «ولم يأت أحد بأفضل نما جاء به إلا رجل عمل أكثر منه». (٢)

والتكرار لعدد محدود يقتضي عد الذكر بشيء كسبه به، وورد عن يُسَيْرة أن النبي على قال: «عليكن بالتسبيح والتهليل والتقديس، واعقدن

بالأنامل فإنهن مسؤولات مستنطقات»(١) يعني أن الأنامل تشهد للذاكر، فأمرهن أن يعقدن عدد التسبيح مستعينات بالأنامل.

وعن عبدالله بن عمرو قال: «رأيت رسول الله على يعقد التسبيح». (٢) وفي رواية قال: «يعقد التسبيح بيمينه». (٣)

قال ابن علان: يحتمل أن المراد العقد بنفس الأنامل، أو بجملة الأصابع. قال: والعقد بالمفاصل أن يضع إجامه في كل ذكر على مفصل، والعقد بالأصابع أن يعقدها ثم يفتحها. وفي شرح المشكاة: العقد هنا بها يتعارفه الناس. (3)

ويجوز التسبيح بالحصى والنوى ونحو ذلك، وقد عقد أبوداود باباً بعنوان: باب التسبيح بالحصى . (٥) أورد فيه حديث سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه «أن النبي وقال دخل على امرأة وبين يديها نوى أو حصى تسبح به، فقال: أخرك بها هو أيسر عليك من هذا، أو أفضل،

⁽١) الفتوحات الربانية والأذكار النووية ١/ ١٤٩ ومابعدها، وعدة الحصن الحصين ص٣٣، ونزل الأبرار ص١٠

⁽٢) حديث: «من قال لا إلى إلا الله وحده لا شريك له». أخرجه البخاري (الفتح ١٠١/١١ - ط. السلفية) ومسلم (١/ ٢٠٧١ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽١) حديث: «عليكن بالتسبيح . . . » أخسر جمه الترمذي (٥/ ٥٧١ - ط الحلبي) وقال: «هذا حديث غريب».

⁽٢) حديث عبدالله بن عمرو: «رأيت رسول الله على يعقد التسبيح ». أخرجه أبوداود (٢/ ١٧٠ - ١٧١ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، والحاكم (١/ ٤٥ - ط دائرة المعارف العثمانية)، وصححه الذهبي.

⁽٣) الفتوحات الربانية ٣/ ٢٥٠

⁽٤) عون المعبود ٤/ ٣٦٦ نشر المكتبة السلفية بالمدينة المنورة.

فقال: سبحان الله عدد ما خلق في السهاء، سبحان الله عدد ما خلق في الأرض، وسبحان الله عدد ما خلق بين ذلك، وسبحان الله عدد ما هو خالق، والله أكبر مثل ذلك، ولا حول ولا قوة إلا بالله مثل ذلك». (١)

استخدام السبحة في عدد الأذكار:

٤٨ ـ السبحة كما قال ابن منظور هي الخرزات
 التي يعد بها المسبح تسبيحه قال: وهي كلمة
 مولدة، وقد قال: المسبحة.

قال الشيخ محمد شمس الحق شارح السنن بعد أن أورد حديث سعد بن أبي وقاص السابق ذكره: الحديث دليل على جواز عد التسبيح بالنوى والحصى، وكذا بالسبحة، لعدم الفارق، لتقريره وكذا بالسبحة، لعدم إنكاره، والإرشاد إلى ما هو أفضل منه لا ينافي الجواز. قال: وقد وردت في ذلك آثار، ولم يصب من قال إن ذلك بدعة. (٢) وجرى صاحب الحرز على أنها بدعة إلا أنه قال: إنها مستحبة، ونقل على أنها بدعة إلا أنه قال: إنها مستحبة، ونقل

ابن علان عن شرح المشكاة لابن حجر قوله: في الحديث المذكور ندب اتخاذ السبحة، وزعم أنها بدعة غيرصحيح ، إلا أن يحمل على تلك الكيفيات التي اخترعها بعض السفهاء، مما يمحضها للزينة أو الرياء أو اللعب اهر. (١) ورد ابن علان القول بأنها بدعة بأن إقرار النبي ﷺ تلك المرأة على العد بالحصى أو النوى ينفي أنها بدعة فإن الإقسرار هومن السنة، والسبحة في معنى العد بالحصى، إذ لا يختلف الغرض من كونها منظومة - أي منظومة بخيط-أو منشورة. قال: وقد أفردت السبحة بجزء لطيف سميته «إيقاد المصابيح لمشروعية اتخاذ المسابيح » أوردت فيها ما يتعلق بها من الأخبار والأثـار والاختـلاف في تفـاضل الاشتغال بها أو بعقد الأصابع. وحاصله أن العقد بالأنامل أفضل لاسيما مع الأذكار بعد الصلاة، أما في الأعداد الكثيرة التي يلهي الاشتغال بعدها عن التوجه للذكر فالأفضل استعمال السبحة. (٢)

الحرص على جوامع الذكر:

٤٩ - المراد بجوامع الذكر ما يقيد فيه الذاكر لفظ

⁽۱) حديث: «دخل على امرأة وبين يديها نوى أو حصى تسبح به». أخرجه أبو داود (۲/ ۱٦٩ - ۱۷۰ - تحقيق عزت عبيد دعاس)، وقال الذهبي عن راويه «خزيمة» في الميزان (۱/ ۲۵۳ - ط الحلبي): «لا يعرف». وألمح إلى روايته لهذا الحديث.

⁽٢) عون المعبود ٤/ ٣٦٧ نشسر دار الفكر بالتصوير عن طبعة السلفية بالمدينة.

⁽١) في جعله اتخاذ السبحة للزينة أو اللعب بدعة نظر، لأن البدعة في الدين واتخاذها للزينة أو اللعب أمر دنيوي لا حرج فيه لقوله تعالى: ﴿قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده ﴾ الآية.

⁽٢) الفتوحات الربانية ١/ ٢٥١، ٢٥٢

الذكر بعدد كبير أو مقدار عظيم.

وقد ورد في الإرشاد إلى ذلك أحاديث كثيرة منها حديث سعد بن أبي وقاص المتقدم، ومنها حديث جويرية «أن النبي على خرج من عندها بكرة حين صلى الصبح وهي في مسجدها ثم رجع بعدما أضحى وهي جالسة، فقال: مازلت على الحال التي فارقتك عليها؟ قالت: نعم، قال: لقد قلت بعدك أربع كلمات ثلاث مرات لو وزنت بها قلت منذ اليوم لوزنتهن، سبحان الله وبحمده، عدد خلقه، ورضا نفسه، وزنة عرشه، ومداد كلهاته». (1)

ونحوما ورد «ربنا لك الحمد كها ينبغي للله الحمد كها ينبغي للله وجهك وعظيم سلطانك». (٢) و «الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه كها يحب ربنا ويرضى». (٣)

(۱) حدیث جویریة: (أن النبی پخ خرج من عندها). أخرجه مسلم (۲۰۹۰/٤ ـ ط الحلبي)

قال الأبي: يدل الحديث على أن الدكر الجامع يحصل به من الثواب ما ليس كذلك. وكان النبي على يستحب الجوامع من الدعاء، ويدع ما سوى ذلك. (١) ثم قال: والأظهر أن ذلك كناية عن الكثرة لا أنها مثل كلمات الله تعالى في العدد، لأن كلماته تعالى غير متناهية.

وقال الشوكاني: في الحديث دليل على أن من قال: عدد كذا ، وزنة كذا كتب له ذلك القدر، وفضل الله يمن به على من يشاء من عباده. قال: ولا يتجه هنا أن يقال إن مشقة من قال هذا أخف من مشقة من كرر اللفظ كثيرا، فإن هذا باب منحه رسول الله على لا لله وأرشدهم إليه، ودلهم عليه، تخفيفا عليهم، وتكثيرا لأجورهم دون تعب ولا نصب فلله الحمد.

ونقل ابن علان عن الشيخ أحمد بن عبد العزيز النويري قوله: قد يكون العمل القليل أفضل من العمل الكثير كقصر الصلاة في السفر أفضل من الإتمام، لكن لونذر إنسان أن يقول: سبحان الله وبحمده عشر مرات، فقال سبحان الله عدد خلقه مرة واحدة فإنه لا يخرج

⁽٢) حديث: «ربنا لك الحمد كها ينبغي لجلال وجهك». أخسرجه ابن ماجه (٢/ ١٣٤٩ - ط الحلبي) من حديث عبدالله بن عمر، وقال البوصيري في مصباح الزجاجة (٢/ ٢٦١ - ط دار الجنان): «هذا إسناد فيه مقال، وقدامة بن ابراهيم ذكره ابن حبان في الثقات، وصدقة ابن بشير لم أر من جرحه ولا من وثقه، وبقية رجال الإسناد ثقات».

⁽٣) حديث: «الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا». أخرجه النسائي في عمل اليوم والليلة (ص٢٨٩ ـ ط مؤسسة الرسالة) من حديث أنس، وصححه ابن حبان (الإحسان ٢/ ٤٠٠ ـ ط دار الكتب العلمية).

⁽۱) حدیث: «کان النبی پیش یستحب الجوامع من الدعاء، ویدع ماسوی ذلك». أخرجه أبو داود (۲/ ۱۹۳ - تحقیق عزت عبید دعاس) من حدیث عائشة. وجود إسناده النووي في الأذكار (ص۹۹ - ط دار ابن كثیر).

عن عهدة نذره لأن العدد هنا مقصود. وجعل إمام الحرمين نظير ذلك من نذر أن يصلي ألف صلاة فصلى في المسجد الحرام صلاة واحدة، أو نذر أن يقرأ ثلث القرآن فقرأ سورة الإخلاص. (1)

كتابة ذكر الله وأحكام الذكر المكتوب:

•٥ - صرح الحنابلة بأنه يحرم كتابة ذكر الله تعالى بشيء نجس أو على شيء نجس، فإن فعل ذلك قصدا للإهانة استحق القتل، لأنه ردة أعاذنا الله منها.

وحيث كتب بنجس وجب غسله بطاهرا أو حرقه لصيانته، وكذا لوكان طاهرا فتنجس، أما إن لم يوجد إلا ماء نجس أو نار نجسة فلا يجوز الغسل والتحريق بها ويعدل إلى دفن الذكر في موضع طاهر لا تطؤه الأقدام. ولا تكره في الذكر كتابته في الستور أو غيرها بغير مسجد إذا لم تكسن تداس، فإن كانت تداس كره كراهة شديدة، ويحرم دوس الذكر. قالوا: ويكره أن يكتب على حيطان المساجد ذكر أو غيره لأن ذلك يلهي المصلي. وكره الإمام أحمد شراء ثوب فيه ذكر الله يجلس عليه ويداس، (٢) وكره بيع فيه ذكر الله يجلس عليه ويداس، (٢) وكره بيع

الثياب التي عليها ذكر الله لأهل الذمة. (١) وفي الفروع: يحرم مس ذكر الله بنجس. ولا يحرم على المحدث المذكر أو مس ما فيه ذكر بخلاف القرآن، وسواء كان الحدث أصغر أو أكبر لوكان فيها شيء من القرآن. (٢)

وفي تعليق الـذكـر المكتـوب لدفع ضرر واقع خلاف. (ر: تعويذ ف/٢٣).

الأذكار التي رتبها الشارع:

 ٥١ ـ رتب الشارع كثيرا من الأذكار، في أحوال مختلفة.

فمنها أذكار مرتبة بحسب الزمان كأذكار الصباح والمساء والظهيرة ودخول الشهر ورؤية الهلال.

ومنها أذكار بحسب المكان.

ومنها أذكار في العبادات، كأذكار الصلاة وما قبلها، وأذكار الصوم والإفطار منه والحج.

ومنها أذكار مرتبة للأفعال والأحوال، كأذكار النوم والاستيقاظ منه، وأذكار الملبس والأكل والشرب والذبح. وأذكار عقد النكاح والمعاشرة، وأذكار العطاس ونحو ذلك، وكأذكار تقال عند التطير والتشاؤم، وعند الكرب والشدة، وعند السفر والنزول، والركوب والعودة، وأذكار

⁽۱) عدة الحصن الحصين ص ٢٤٠، والفتوحات الربانية ١/ ١٩٥ ـ ١٩٩، ٣/ ٢٩٨، وشسرح الأبي على صحيـح مسلم ٧/ ١٤٢، ١٤٣

 ⁽۲) كشاف القناع ١/ ١٣٧، ومطالب أولي النهي ١/ ١٥٥،
 (۲) كشاف القناع ١/ ١٣٧، ومطالب أولي النهي ١/ ١٥٥،

⁽١) المغنى ٨/ ٣٥٥

⁽٢) مطالب أولى النهي ١/ ١٥٥، ١٥٦

المجالس وغير ذلك. وقد ألف فيها العلماء تآليف مشهورة. ويمكن معرفتها بالرجوع إلى مواضعها في هذه الموسوعة أو في الكتب المؤلفة في الأذكار.

أخذ الأجرة على الذكر:

٧٥ ـ ما كان من الأذكار واجبا لم يجز أخذ الأجرة عليه.

قال القليوبي: ما كان على مسنون كالأذان والإقامة وذكر الله تعالى غير القرآن تجوز الإجارة عليها وأخذ الأجرة حيث كان في ذلك كلفة. (١) ومذهب المالكية جواز أخذ الأجرة على الأذان.

ومذهب الحنابلة، وحكاه صاحب المغني عن الحنفية والأوزاعي وابن المنذر: أنه يكره أخذ الأجرة على الأذان. (٢)

ثانيا: الذكر بمعنى النطق باسم الشخص أو الشيء:

٥٣ _ وهو بمعنى القول أو الحكاية.

ويختلف حكمه بحسب الشيء المذكور أو الشخص المذكور، وبحسب ما يقوله عنه. والأصل أن الذكر بهذا المعنى مباح، وتعرض له

الأحكام الأخرى: فمنه ما يكون واجبا كأداء الشهادة بحق. فإنها ذكر للمشهود به.

ومنه ما يكون مستحبّا، كذكر ما يكون فيه الخير، كإصلاح بين الناس ودلالتهم على المعروف، وكذكر الفاسق المجاهر بها فيه ليعرف، وذكر أهل البدع لئلا يغتربهم.

ومنه ما يكون مكروها كالنطق بأمر فيه شبهة التحريم أو الدلالة عليه.

ومنه ما يكون محرما كالغيبة ، (١) وهي كما قال النبي ﷺ «ذكرك أخاك بما يكره، قيل: أفرأيت إن كان فيه أخي ما أقول؟ قال: إن كان فيه ما تقول فقد بهته».

وقد يكون مكفرا كمن يذكر الله تعالى أو رسوله أو كتابه باستهزاء أو استخفاف فيستحق قائله أن يقام عليه حد الردة إن كان مسلما، وينتقض عهده إن كان ذميا. وانظر: (غيبة، ردة، استخفاف).

ثالثا: الذكر بمعنى استحضار الشيء في القلب:

٤٥ _ وهو يقابل النسيان.

والـذاكـر في حال المخالفة بترك الواجب أو فعـل المحـرم مستحق للإثم، وتلزمـه الأحكـام

⁽١) حديث: «ذكرك أخاك بها يكره». أخرجه مسلم (١) حديث: « دكرك أخاك بها يكره .

⁽١) القليوبي ٣/ ٧٤

⁽٢) المغني ١/ ١٥٤

المترتبة على المخالفة سواء في حقوق الله تعالى أو حقوق الآدميين.

أما النسيان فهو من عوارض الأهلية، وهو عدم الاستحضار وقت الحاجة.

قال شارح مسلم الشبوت من الحنفية:
النسيان عذر في حق الإثم مطلقا، وأما في حق
الحكم فيجب الضهان في حقوق العباد. وأما في
حقوق الله تعالى، فإن كان مع مذكر فلا عذر،
كأكل الناسي في الصلاة مطلقا إذ هيأتها مذكرة،
وصيد المحرم ناسيا إذ الإحرام مذكر، وإن لم
يكن هناك مذكر فيكون عذرا، كالأكل في نهار
رمضان ناسيا، وسلام المصلي في القعدة الأولى
ناسيا وترك التسمية عند الذبح ناسيا. (1)

ويرجع لمعرفة تفصيل ذلك والخلاف فيه إلى مصطلح: (نسيان).

الحكم التكليفي للتذكر:

وه ـ الـذكر وإن كان أمرا يطرأ في الغالب على الإنسان دون إرادته، لكن قد يتكلف التـذكر فيت فيتـذكر، ومن هنا فقد يكون مكلفا به لما فيه من المصالح ومن ذلك أن الله تعالى أمر بتذكر نعمه ليشكر وليعرف الإنسان حق ربه تعالى من توحيده وإفراده بالعبادة، كما قال تعالى:

خالق غير الله يرزقكم من السهاء والأرض (١) وأمر تعالى بذكر الأخرة وما فيها من الهول والحساب ونعيم الجنة وعذاب النار ومصارع الظالمين ممن ساق ذكرهم في كتابه.

ومن ذلك أن النبي عَلَيْ قال: «أكثروا ذكر هادم اللذات». (٢)

وقال النبي على النبي المنه النبي المنه القبور فزوروها فإنها تذكر الأخرة». (٣) ومن هنا ذهب الفقهاء إلى أنه يندب لكل إنسان صحيحا كان أو مريضا ذكر الموت، بأن يجعله نصب عينيه لأنه أزجر عن المعصية وأدعى للطاعة. (٤)

رابعا: الذكر بمعنى الصيت والشرف:

٥٦ ـ امتن الله تعالى على نبيه ﷺ بقوله
 تعالى:

﴿ ورفعنا لك ذكرك ﴾ (٥) وامتن عليه وعلى أمته بقوله: ﴿ لقد أنزلنا إليكم كتابا فيه ذكركم أفلا

⁽١) فواتح الرحوت شرح مسلم الثبوت ١/ ١٧٠

⁽١) سورة فاطر/ ٣

 ⁽۲) حدیث: «أكثر وا ذكر هاذم اللذات». أخرجه الترمذي
 (٤/ ٥٥٣ ـ ط الحلبي) من حدیث أبي هریرة. وقال: «هذا حدیث حسن غریب».

⁽٣) حيث: «كنت نهيتكم عن زيارة القبور». أخرجه مسلم (٣) حيث: «كنت نهيتكم عن زيارة القبور». أخرجه مسلم (٣) ١٦٥٤ - ط الحلبي). تذكر الآخرة) أخرجه أحمد (٥/ ٣٥٥ - ط الحلبي).

⁽٤) نهاية المحتاج ٢/ ٢٢٤، والمغني ٢/ ٤٤٨

⁽٥) سورة الشرح/ ٤

تعقلون (() وقال: ﴿بل أتيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون (() قال القرطبي: المراد بالذكر هنا الشرف. (() وأخبر عن إبراهيم الله أنه دعا الله تعالى فقال: ﴿واجعل لي لسان صدق في الأخرين (() قال مجاهد: هو الثناء الحسن، وقال ابن عطية: هو الثناء وخلد المكانة باتفاق المفسرين. وقد أجاب الله دعوته فكل أمة تتمسك به وتعظمه.

قال القرطبي: ومن هنا روى أشهب عن مالك: لا بأس أن يجب الرجل أن يثنى عليه صالحا، ويرى في عمل الصالحين إذا قصد به وجه الله تعالى: ﴿إن الله تعالى: ﴿إن المنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحن ودا﴾ أي حبًا في قلوب عباده وثناء حسنا. (٦) فنبه تعالى بقوله: ﴿واجعل لي لسان صدق في الأخرين الذكر الجميل.

قال ابن العربي: قال المحققون: في هذا دليل على الترغيب في العمل الصالح الذي يكسب الثناء الحسن.

ومما يؤيد ذلك ما ورد أن النبي يكل كان يثني على من تميز بفعل أو فضل من أصحابه ويحمدهم على ذلك، وكانوا يظهرون سرورهم بذلك، كقوله: «إني أكل قوما إلى ما جعل الله في قلوبهم من الخير والغنى منهم عمروبن تغلب» قال عمرو: ما أحب أن لي بكلمة رسول الله يكل حمر النعم. (١) وقال يكل : «ملى عمار إيهانا إلى مشاشه». (١)

لكن على المؤمن في هذا الباب أن يتجنب أمورا:

الأول: لا ينبغي أن يطلب الحمد والثناء بها ليس حقا وما لم يفعل، بأن يرائي فيظهر للناس ما ليس فيه من الفضائل، أو يدعي بأفعال خير لم يفعلها، قال الله تعالى: ﴿لا تحسبن الذين يفرحون بها أَتَوُا ويحبون أن يحمدوا بها لم يفعلوا فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب ﴾(٣) وقوله: ﴿كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما

⁽١) سورة الأنبياء/ ١٠

⁽٢) سورة المؤمنون/ ١٧

⁽٣) تفسير القرطبي ٢٧٣/١١

⁽٤) سورة الشعراء/ ٨٤

^(°) سورة مريم/ ٩٦

⁽٦) تفسير القرطبي ١١٣/١٣

⁽V) سورة الشعراء/ A&

⁽١) حديث: «إني أكسل قسوما إلى ما جعل الله في قلوبهم . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٦/ ٢٥٠ ـ ط السلفية) من حديث عمر و بن تغلب .

⁽٢) حديث: «ملىء عبار إيانا إلى مشاشه». أخرجه النسائي (٢) حديث: «ملىء عبار إيانا إلى مشاشه». أخرجه النسائي (٨) ٣٩٢- ط دائرة المعارف العثبانية) وصححه الحاكم ووافقه الذهبي. والمشاش رؤوس العظام اللينة التي يمكن مضغها. ومفرده مشاشة وهو ما أشرف من عظم المنكب. (لسان العرب والنهاية لابن الأثير).

⁽٣) سورة آل عمران/ ۱۸۸

لا تفعلون (١) نزلت في قوم كانوا يقولون جاهدنا وأبلينا ولم يجاهدوا، وقيل في تفسيرها غير ذلك . (٢)

الثاني: أن لا يكون قصده من العمل مجرد الثناء والذكر الجميل، بل يعمل العمل الصالح لوجه الله تعالى، ويسره أن يظهر ليقتدى به فيه، أو يعلم مكانه من الفضل سرورا بالخير أو نحوذلك، قال ابن رشد: سئل مالك عن الرجل يجب أن يلقى في طريقه المجد، ويكره أن يلقى في طريقه المجد، ويكره أن يلقى في طريقه المبد فكره ذلك وأما مالك فقال: إذا كان أول أمره ذلك وأصله وأما مالك فقال: إذا كان أول أمره ذلك وأصله لله فلا بأس بذلك إن شاء الله تعالى قال الله تعالى : ﴿ وألقيت عليك مجبة منى ﴾ . (٣)

وقال تعالى: ﴿واجعل لي لسان صدق في الآخرين ﴾ (٤) قال مالك: فأي شيء هذا إلا هذا؟ فإن هذا شيء يكون في القلب لا يملكه، هذا إنها يكون من الشيطان ليمنعه العمل. (٥)

وقال ابن العربي: إن من صلى صلاة ليراها الناس ويروه فيها فيشهدوا له بالإيمان، أو أراد طلب المنزلة والظهور لقبول الشهادة وجواز الإمامة، فليس ذلك بالرياء المنهي عنه، وإنها الرياء المعصية: أن يظهرها صيدا للناس وطريقا

(١) سورة الصف/ ٣

(٣) سورة طه/ ٣٩

(٤) سورة الشعراء/ ٨٤

(٢) تفسير القرطبي ١٨/ ٧٨

(٥) المقدمات لابن رشد ١/ ٣٠

للأكل. (١) وهذا كما أن من طلب بالعبادة فضل الله تعالى في الأخرة بدخول جنته والخلاص من ناره لا يكون فعله منافيا للإخلاص.

فإن كان قصده من العمل الصالح مجرد العلو في الأرض وتحصيل المصالح العاجلة ولم يكن قصده الأول وجه الله تعالى كان ذلك محبطا لأجره، بل كان ذلك عليه، لما في حديث أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعا وفيه فيقول الله تعالى: «ولكنك قاتلت لأن يقال جرىء، فقد قيل، ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألقي في النسار»(٢) وإن كان إنها فعل العبادة لطلب المنزلة في قلوب الناس فهو الرياء المنهي عنه، وهو الشرك الخفي. (٣)

قال ابن تيمية: فرق بين من يكون الدين مقصوده والدنيا وسيلة، وبين من تكون الدنيا مقصوده والدين وسيلة، والأشبه أن هذا ليس له في الأخرة خلاق كما دلت على ذلك النصوص. (4)

وفي المسألة خلاف وتفصيل يرجع إليه في مصطلح: (نية).

⁽١) تفسير القرطبي ٥/ ٢٣ ؟ ، وانظر الموافقات ٢/ ٢ ٠٤

⁽٢) حديث «ولكنك قاتلت لأن يقال جريء». أخرجه مسلم (٣/ ١٥١٤ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽٣) تفسير القرطبي ٥/ ١٨١ ، وفتح الباري ١١/ ١٣٦ ، والداء والدواء لابن القيم ص١٩١ ، والفروق للقرافي٣/ ١٢

⁽٤) مجموع الفتاوي ٢٠/ ٢٠

_ 470 _

في الصلة:

أ ـ الإمامة:

٣- ذهب المالكية إلى أن الذكورة شرط لإمامة الصلة، وأنه لا يجوز أن تؤم المرأة رجلا ولا امرأة مثلها، سواء كانت الصلاة فريضة أو نافلة، وسواء عدمت الرجال أو وجدت لحديث: «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة». (١)

وتبطل صلاة المأموم دون المرأة التي صلت إماما فتصح صلاتها.

ووافقهم الحنفية والشافعية والحنابلة والفقهاء السبعة - من فقهاء المدينة - في منع إمامتها للرجال، لما روى جابر رضي الله عنه عن النبي قال: خطبنا رسول الله على فقال: «لا تؤمن امرأة رجلا»، (٢) إلا أنهم خالفوا المالكية في مسألة إمامة المرأة للنساء فيرون أن هذا جائز، والحنفية يرون كراهة إمامتها للنساء، لما روي عن عائشة أنها أمت نسوة في صلاة العصر وقامت وسطهن وكذا أم سلمة. كما أن بعض الحنابلة يرون أنه يجوز أن تؤم المرأة الرجال في صلاة التراويح وتكون وراءهم، لما روي عن أم صلاة التراويح وتكون وراءهم، لما روي عن أم

التعريف :

١ ـ الـذكورة لغة خلاف الأنوثة، والتـذكير خلاف التأنيث، وجمع الـذكـر ذكور، وذكورة، وذكـران، وذكـران، وذكـران، وذكـران، ومنـه قولـه تعالى: ﴿أُو يَرْوجهم ذكرانا وإناثا﴾. (١)

ومعناه الاصطلاحي هو معناه اللغوي. (٢)

الألفاظ ذات الصلة:

٢ - الخنوشة : حالة بين الذكورة والأنوثة (انظر مصطلح : خنثى).

الأحكام المتعلقة بالذكورة :

تناول الفقهاء الأحكام المتعلقة بالذكورة في عدة أبواب منها:

ذكورة

⁽۱) سورة الشورى / ٤٢

 ⁽٢) لسان العرب، والمصباح المنير وغريب القرآن للأصفهاني
 مادة: (ذكر).

⁽١) حديث: «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة . . . » اخرجه البخاري (الفتح ٣/١٣ - ط السلفية) من حديث أبي بكرة .

⁽٢) حديث جابر: «لا تؤمن امرأة رجلا» أخرجه ابن ماجة (١/ ٣٤٣ ـ ط الحلبي) وضعف النووي في المجموع (١/ ٢٥٥ ـ ط المنبرية).

ورقة بنت عبدالله بن الحارث رضي الله عنها «أن رسول الله على جعل لها مؤذنا يؤذن لها وأمرها أن تؤم أهل دارها». (١)

وذهب أبو ثور والمزني وابن جرير إلى صحة صلاة الرجال وراء المرأة. (٢)

ب - صلاة الجمعة :

الفق الفقهاء على أن من شروط وجوب الجمعة الذكورة المحققة ، فلا تجب على امرأة ولا على خنثى مشكل لقوله على : «الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعة إلا أربعة : عبد ملوك أو امرأة أو صبي أو مريض » ، (٣) ولقوله على ذان يؤمن بالله واليوم الاخر فعليه الجمعة يوم الجمعة إلا مريضاً أو مسافراً أو امرأة أو صبياً أو مملوكاً ، فمن استغنى بلهو أو تجارة استغنى الله عنه ، والله غني حميد» . (٤)

واتفقوا على أن المرأة لوحضرت وصلت الجمعة صحت منها، لأنه قد ثبت في الأحاديث الصحيحة المستفيضة أن النساء كن يصلين خلف رسول الله علي مسجده.

إلا أنه لا يعتبر النساء في العدد المشترط لانعقاد الجمعة على اختلاف الأقوال في العدد المعتبر. (١)

في النكاح:

• اختلف الفقهاء فيمن يتولى عقد النكاح. فذهب الجمهور وهم المالكية والشافعية والحنابلة إلى اشتراط الذكورة في الولي وأن المرأة لا تملك تزويج نفسها ولا غيرها بكرا كانت أو ثيبا، شريفة أو دنيئة، رشيدة أو سفيهة، حرة أو أمة فإن فعلت لم يصح النكاح لقوله على: «لا نكاح إلا بولي وشاهدي عدل» (٢) وقوله على: «أيها امرأة نكحت بغير إذن وليها فنكاحها باطل

⁽۱) حدیث أم ورقة: «أن رسول الله على جعل لها مؤذنا . . » أخرجه أبوداود (۱/ ۳۹۷ - تحقیق عزت عبید دعاس)، وصححه ابن خزیمة ۳/ ۸۹ - ط المکتب الاسلامی).

⁽۲) المجمسوع للإمسام النووي ٤/ ٢٥٤، ومواهب الجليل ٢/ ٢٩، وجسواهر الإكليل ٢/ ٧٨، والفواكه الدواني ١٩٨/ ١ والمغني لابن قدامة ١٩٨/ ١٩٨/ والمبنئ لابن قدامة ١٩٨/ ١٩٨ (٣) حديث: «الجمعة حق واجب على كل مسلم» أخسرجه أبسوداود (١/ ١٤٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والحاكم (١/ ٢٨٨ ـ ط دائرة المعارف العثمانية) من حديث طارق بن شهاب، وصححه الحاكم ووافقه الذهبي.

⁽٤) حديث: ومن كان يؤمن بالله واليوم الأخر فعليه . . . ==

أخرجه الدارقطني (٣/٢ ـ ط دار المحاسن) من حديث جابر بن عبدالله، وضعف إسناده ابن حجر في التلخيص
 (٢/ ٥٥ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽١) البـدائــع ١/ ٢٥٨، والفــواكــه الــدواني ١/ ٣٠٩، ومغني المحتاج ١/ ٢٧٦، والمغني لابن قدامة ٢/ ٣٢٧

⁽٢) حديث: ولا نكاح إلا بولي وشاهدي عدل، أخرجه الدارقطني (٣/ ٢٢٧ ـ ط دار المحاسن) من حديث عائشة ، وفي إسناده مقال ، ولكن له طرق يقوى بعضها بعضا ، ذكر بعضها الدارقطني ، ويراجع نيل الأوطار للشوكاني (٦/ ٢٥٩ ـ ط دار الجيل) .

فنكاحها باطل فنكاحها باطل». (١)

وعند أبي حنيفة وزفر والحسن بن زياد ـ وهذا ظاهـر الـروايـة عن أبي يوسف ـ يجوز للمرأة الرشيدة أن تزوج نفسها ونفس غيرها، وأن توكل في النكاح لقوله تعالى: ﴿ فلا تعضلوهن أن ينكحن أزواجهن إذا تراضوا بينهم بالمعروف ﴾ ، (٢) ولأن التزويج خالص حقها وهي من أهل المباشرة ، كبيعها وباقي تصرفاتها المالية . (٣)

في الجهاد:

٦ - اتفق فقهاء المذاهب الأربعة وغيرهم من علماء السلف على أن الذكورة المحققة شرط من شروط وجوب الجهاد على المسلم، فلا يجب جهاد على امرأة، ولا على خنشى مشكل، لما روت عائشة رضي الله عنها أنها قالت: يارسول الله هل على النساء جهاد؟ فقال على النساء جهاد؟ الحج والعمرة». (3)

ولأن المرأة ليست من أهمل القتال لضعفها، وبنيتها لا تحتمل الحرب عادة، ولذلك لا يسهم لها من الغنيمة في حالة حضورها.

أما الخنثى المشكل فلأنه لا يعلم كونه ذكرا أو أنثى فلا يجب عليه الجهاد مع الشك في هذا الشرط.

وهـذا إذا لم يكن النفير عامـا - كما يقول الكاساني -، فأما إذا عم النفير بأن هجم العدو على بلد فهو فرض عين يفترض على كل واحد من آحاد المسلمين عمن هو قادر عليه، فيخرج العبد بغير إذن مولاه، والمرأة بغير إذن زوجها والولد بغير إذن والديه. (١)

في الجزيــة:

٧ - قال الفقهاء: لا تضرب الجنية إلا على السرجال فلا جزية على امرأة، ولا خلاف في ذلك بين أهل العلم. (٢) لأن عمر رضي الله عنه كتب إلى أمراء الأجناد أن «اضربوا الجزية ولا تضربوها على النساء والصبيان». (٣)

ة نكحت بغير إذن وليها . . .) أخرجه (١) البدائع ٧/ ٩٨ ، والفواك الدواني ١/ ٤٦٣ ، ومغني ط الحلبي) من حديث عائشة ، وقال : المحتاج ٤/ ٢١٦ ، والمغني لابن قدامة ٨/ ٣٤٧

 ⁽٢) البدائع ٧/ ١١١، ومغني المحتاج ٤/ ٢٤٥، والمغني لابن
 قدامة ٨/ ٥٠٧، والقوانين الفقهية ص١٦١

 ⁽٣) أشر عمر: وألا يضربوا الجنية على النساء ولا على الصبيان، أخرجه عبدالرزاق في المصنف (١٠/ ٣٣١ ـ ط المجلس العلمي) والبيهقي (٩/ ١٩٥ ـ ط دائرة المعارف العثمانية).

⁽١) حديث: وأيم امرأة نكحت بغير إذن وليها . . . ، أخرجه الترمذي (٣/ ٢٩٩ ـ ط الحلبي) من حديث عائشة ، وقال: وحديث حسن .

⁽٢) سورة البقرة / ٢٣٢

⁽٣) البدائع ٢/ ٢٤٧، والقوانين الفقهية ص٢٠، والجمل على شرح المنهج ٤/ ١٣٨، والمغني لابن قدامة ٧/ ٤٤٩ (٤) حديث عائشة : «هل على النساء جهاد . . . وأخرجه ابن

⁽٤) حديث عائشة : «هل على النساء جهاد . . . ، أخرجه ابن ماجة (٩٦٨/٢ ـ ط الحلبي)، وإسناده صحيح .

في الولايات العامة :

أ ـ الإمامة العظمى:

٨-اتفق الفقهاء على أن من شروط الإمام الأعظم أن يكون ذكرا فلا تصح ولاية امرأة لقوله على: «لن يفلح قوم ولوا أمرهم المرأة». (١) ولكي يتمكن من مخالطة الرجال ويتفرغ لتصريف شئون الحكم. ولأن هذا المنصب تناط به أعال خطيرة، وأعباء جسيمة، تلائم الذكورة. (٢)

ب ـ القضاء:

٩ ـ اختلف الفقهاء في اشتراط الذكورة في القضاء.

فذهب الجمهور وهم المالكية والشافعية والخنابلة إلى اشتراط الذكورة في القاضي، فلا يجوز عندهم أن تتولى المرأة وظيفة القضاء لقوله على: «لن يفلح قوم ولوا أمرهم امرأة». (٣) ولم يول النبي على ولا أحد من خلفائه ولا من بعدهم امرأة قضاء ولا ولاية بلد، ولوجاز ذلك لم يخل منه جميع الزمان غالبا. ويرى الحنفية جواز أن تكون المرأة قاضية في ويرى الحنفية جواز أن تكون المرأة قاضية في

(۱) حدیث: دلن یفلح قوم ولوا أمرهم امرأة، سبق تخریجه (ف/۳).

غير الحدود، لأن شهادتها تقبل في ذلك، وأهلية القضاء ـ عندهم ـ تدور مع أهلية الشهادة فها يقبل شهادة المرأة فيه يجوز أن تتولى القضاء فيه، وما لا فلا. قال الكاساني: أما الذكورة فليست من شروط جواز تقليد القضاء في الجملة، بل يجوز أن تتولى المرأة القضاء فيها لا حدود فيه ولا قصاص.

وذهب ابن جرير إلى جواز تولي المرأة القضاء مطلقا، لأن المرأة يجوز أن تكون مفتية، فيجوز أن تكون قاضية. (١) وانظر تفصيل ذلك في مصطلح: (قضاء).

1 - وهناك أحكام أخرى تختص بالذكورة منها: في العقيقة، والميراث، وتطهير بول الرضيع، وفي العورة، ولبس الحرير والذهب، والشهادة في الحدود، والقصاص، وفي الشهادات عامة، وفي زكاة الأنعام، وفي الديات.

وتنظر هذه كلها وغيرها في مصطلح: (أنوثة).



 ⁽۲) حاشية ابن عابدين ١/ ٣٦٨، والقوانين الفقهية ص٢٢،
 ومغني المحتاج ٤/ ١٣٠، وكشاف القناع ٦/ ١٥٩

⁽٣) حديث: ولن يفلح قوم ولوا . . . ، سبق تخريجه (ف/٣) .

 ⁽١) البدائع ٧/٣، والقوانين الفقهية ص٢٩٩، ومغني المحتاج
 ٤/ ٣٧٥، والمغني لابن قدامة ٩/ ٣٩

وفي الاصطلاح: أن يتكلم أمام إنسان بها فيه أو بها ليس فيه . (١)

ذم

التعريف :

1 - الذم في اللغة: خلاف المدح، قال في المصباح: ذعته أذمه ذما خلاف مدحته فهو ذميم ومذموم أي: غير محمود، والذمام بالكسر مايذم الرجل على إضاعته من العهد، والمذمة بفتح المدال وتكسر مثله، والمدمام أيضا: الحرمة. (١)

والذم عند الفقهاء لا يخرج عن كونه خلاف المدح، وإلحاق الأذى بالغير، كأن يقذفه أو يسبه أو يعيرة بحرفته إلى غير ذلك من الأمور التي يترتب عليها الحد كالقذف، أو التعزير كغير القذف من الألفاظ التي لا حد على قائلها والتي محلها مصطلح: (قذف) ومصطلح: (تعزير).

الألفاظ ذات الصلة:

أ ـ الشتم:

٢ - الشتم في اللغة: السب، والاسم الشتيمة.

ب ـ البهتان:

٣ ـ البهتان في اللغة: القذف بالباطل وافتراء
 الكذب، وهو اسم مصدر، فعله بهت من باب نفع.

وفي الاصطلاح: أن يتكلم خلف إنسان مستور بها ليس فيه. (٢)

ج - الغيبة:

٤ ـ الغيبة في اللغة: ذكر الغير بها يكره من العيوب.

وفي الاصطلاح: أن يتكلم خلف إنسان بها هو فيه . (٣)

د ـ القــذف :

من معانيه في اللغة: الرمي بالحجارة،
 والرمي بالفاحشة، والقذيفة القبيحة وهي
 الشتم.

وفي الشرع: رمي مخصوص، وهو الرمي بالزنا صريحا وهو القذف الموجب للحد. (٤)

⁽١) المصباح، والمغرب مادة: (دمم).

⁽١) الصحاح مادة: (شتم)، والكليات، والتعريفات للجرجاني.

⁽٢) المصباح مادة: (بهت)، والكليات، والتعريفات.

⁽٣) المصباح مادة: (غيب)، والكليات والتعريفات.

⁽٤) المصباح مادة: (قذف)، تبيين الحقائق ٣/ ١٩٩ - ط=

هـ اللعسن:

٦ - معناه في اللغة الطرد والإبعاد على سبيل السخط، وذلك من الله في الأخرة عقوبة، وفي الدنيا انقطاع من قبول رحمته وتوفيقه، ومن الإنسان دعاء على غيره. (١)

ولا يخرج الاصطلاح الفقهي عن ذلك.

و-المدح:

٧ - وهو خلاف الذم ومعناه في اللغة: الثناء
 على الغيرلما فيه من الصفات ، سواء أكانت تلك
 الصفات خلقية أم اختيارية وهو أعم من
 الحمد.

وفي الاصطلاح: الثناء باللسان على الجميل الاختياري قصدا. (٢)

الحكم الإجمالي :

أ ـ ذم الله ورسوله، وذم المؤمنين :

٨ ـ التجرؤ على الله ورسوله بأي لون من ألوان الإيذاء، أشد أنواع الإيذاء حرمة بل هو كفر، قال الله تعالى: ﴿إن الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والأخرة وأعد لهم عذابا

٩ - وأيضا فإن الله سبحانه وتعالى نهى عن أن يسخر رجل من رجل أو امرأة من امرأة، ونهى عن اللمرز أي العيب سواء أكان باليد، أم بالعين، أم باللسان، أم بالإشارة، ونهى عن التنابز بالألقاب التي تغضب من لقب بها لقوله تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيرا منهن ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب ﴾. (٤)

قال القرطبي: إنه ينبغي من حيث الجملة الا يجترىء أحد على الاستهزاء على من

مهينا (۱) وذم المؤمن أو المؤمنة وإيذاؤهما بالأقوال القبيحة كالبهتان والتكذيب الفاحش المختلق والتعيير بحسب مذموم أو حرفة مذمومة أو بشيء يثقل على كل واحد منها إذا سمعه حرام في الجملة ، قال القرطبي ، بل هو من الكبائر ، لقوله تعالى : ﴿وَاللَّذِينَ يؤذُونَ المؤمنينَ والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتانا وإثما مبينا (١) وإيذاء المؤمنين والمؤمنات منه مايكون بحق ، كالحدود والقصاص ، ومنه مايكون بغير حق ، كالغيبة والقذف والكذب وغيره . (٣)

⁽١) سورة الأحراب / ٥٧

⁽٢) سورة الأحراب / ٥٨

 ⁽٣) تفسير القسرطبي ١٤٠/١٤ ـ ط الثسانية ، روح المعاني
 ٨٧/٢٢ ـ ٨٨ ـ ط المنيرية .

⁽٤) سورة الحجرات / ١١

بولاق، الدسوقي ٤/ ٣٢٤ ـ ط الفكر، حاشية القليوبي
 ١٨٤/٤ ـ ط الحلبي، وكشاف القناع ١٠٤/٦ ـ ط
 النصر.

⁽١) مفردات الراغب الأصفهاني مادة: (لعن).

⁽٢) المصباح مادة: (مدح)، التعريفات.

يقتحمه بعينه إذا رآه رث الحال أوذا عاهة في بدنه، أوغيرلبق في محادثته، فلعله أخلص ضميرا وأنقى قلبا، عمن هوعلى ضد صفته، فيظلم نفسه بتحقير من وقره الله، والاستهزاء بمن عظمه الله، ويستثنى من ذلك تلقيب الشخص بها يغلب فيه الاستعمال وليس له فيه كسب ولا يجد في نفسه منه عليه، فإنه جائز بإجماع الأمة كالأعرج، والأحدب، وقد سئل عبدالله بن المبارك عن الرجل يقول: حميد الطويل، وسليمان الأعمش، وحميد الأعرج، ومروان الأصغر، فقال: إذا أردت صفته ولم ترد عيبه فلا بأس به. (1)

10 _ وأما سب المسلم بشتمه والتكلم في عرضه بها يعيبه بغير حق فحرام بإجماع الأمة وفاعله فاسق، وأما قتاله بغير حق فلا يكفر به عند أهل الحق كفرا يخرج به من الملة إلا إذا استحله، لقوله على فيها أخرجه البخاري ومسلم عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه «سباب المسلم فسوق وقتاله كفر». (٢)

ب ـ ذم المبتدعين وبدعهم :

١١ - ذم المبتدعين والبدع مطلوب وارد في
 الشرع يدل على ذلك ما ورد عن عائشة رضي

الله عنها قالت: قال رسول الله عنها: «من أحدث في أمرنا هذا ماليس منه وفي رواية أخرى ماليس فيه و فهو رد». (١)

وما ورد أن النبي على قال: «من عمل عملا اليس عليه أمرنا فهورد». (٢)

ج ـ ذم الكفار والمنافقين :

17 - ذكر الله سبحانه وتعالى ذم الكفار والمنافقين في آيات كثيرة من القرآن ومن تلك الآيات قوله تعالى في ذم الكفار وإن شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون (٣)

والمعنى كما في روح المعاني أن شرمن يدب على الأرض أوشر البهائم عند الله أي في حكمه وقضائه الصم الذين لا يسمعون الحق، البكم الذين لا ينطقون به، ووصفوا بذلك لأن ماخلق له الحاستان سماع الحق والنطق به، وحيث لم يوجد فيهم شيء من ذلك صاروا كأنهم فاقدون لهما رأسا. ثم وصفوا بعدم التعقل في قوله تعالى ﴿ الذين لا يعقلون ﴾ ، تحقيقا

⁽١) تفسير القرطبي ١٦/ ٣٢٩ ـ ٣٣٠ ـ ط الأولى .

⁽۲) حديث: وسباب المسلم فسوق وقتاله كفر، أخرجه البخاري (الفتح ۱۰/ ٤٦٤ ـ ط السلفية) ومسلم (۱/ ۸۱ ـ ط الحلبي).

⁽۱) حديث: «من أحدث في أمسرنا هذا ما ليس منه . . . » أخرجه البخاري (الفتح ٥/ ٣٠١ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٣٤٣ ـ ط الحلبي)، واللفظ لمسلم، والسرواية الأخرى للبخاري .

⁽٢) حديث: «من عمل عملا ليس عليه أمرنا . . .) أخرجه مسلم (٣/ ١٣٤٤ - ط الحلبي) .
(٣) سورة الأنفال / ٢٢

_ 777 _

لكهال سوء حالهم، فإن الأصم الأبكم إذا كان له عقل ربها يفهم بعض الأمور ويفهمه غيره ويهتدي إلى بعض مطالبه، أما إذا كان فاقدا للعقل أيضا فقد بلغ الغاية في الشرية وسوء الحال وبذلك يظهر كونهم شر الدواب حيث أبطلوا ما به يمتازون عنها. (١)

وأما المنافقون فقد ذمهم الله سبحانه وتعالى في آيات كثيرة من القرآن الكريم.

من ذلك قوله تعالى: ﴿ وإذا رأيتهم تعجبك أجسامهم وإن يقولوا تسمع لقولهم كأنهم خشب مسندة . . . ﴾ (٢)

14 _ هذا وأما سب الكفار ومعبوداتهم فقد ورد النهي عنه في قوله تعالى: ﴿ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم ﴾ . (٦) فإن الله سبحانه وتعالى نهى المؤمنين عن سب أوثان الكفار وأصنامهم لعلمه سبحانه وتعالى أن المؤمنين إذا سبوها ازداد هؤلاء الكفار كفرا ونفورا فيسبوا المؤمنين بمثل ماسبوهم به ، وحكم هذه الآية كها قال العلهاء باق في هذه الأمة على كل حال ، فمتى كان الكافر في منعة وخيف أن يسب الإسلام أو النبي عليه الصلاة والسلام ، أو الله عز وجل ، فلا يحل لمسلم أن يسب صلبانهم ولا دينهم ولا

كنائسهم، ولا يتعرض إلى مايؤدي إلى ذلك لأنه بمنزلة البعث على المعصية. (١)

د ـ ذم المعاصي ومرتكبيها :

15 - ذم الله سبحانه وتعالى المعاصي في كثير من الآيات وحذر منها، لأنها موجبة للهلاك ومبعدة عن دار السلام، وتلحق بمرتكبيها الخنزي والهوان والذل. وقد ورد في كتاب الله تعالى لعن الظالمين والكافرين، ولعن أصحاب السبت، ولعن من نقض ميشاقه، ولعن الذين يؤذون الله ورسوله، قال الله تعالى: ﴿إِن الله لعن الكافرين وأعد لهم سعيرا﴾، (٢) وقال لعن الكافرين وأعد لهم سعيرا)، (٢) وقال تعالى: ﴿أو نلعنهم كما لعنا أصحاب السبت ﴾. (٣)

وتنظر سائر أحكام الذم في مصطلح: (سب).

ذمني

انظر: أهل الذمة.

ذنب

انظر: توبـة.

 ⁽١) تفسير القرطبي ٧/ ٦١ ـ ط الأولى .

⁽٢) سورة الأحراب / ٦٤

⁽٣) سورة النساء / ٤٧

⁽١) روح المعاني ٩/ ١٨٨ ـ ١٨٩ ـ ط المنيرية .

⁽٢) سورة المنافقين الآية / ٤

⁽٣) سورة الأنصام / ١٠٨

ذمــة

التعريف:

1 - الــذمة في اللغة تفسر بالعهد وبالأمان كتسمية المعاهد بالذمي، وفسر قوله على: «ذمة المسلمين واحدة يسعى بها أدناهم»(١) بالأمان، والـذمة أيضا الضان، فإذا قلت في ذمتي كذا يكون المعنى في ضهاني، وتجمع على ذمم، كسدرة وسدر.

وأما الذمة في الشرع فمختلف فيها كها ذكر صاحب الكليات، فمنهم من جعلها وصفا، وعرفها: بأنها وصف يصير الشخص به أهلا للإيجاب له وعليه، وظاهر كلام أبي زيد في التقويم يشير إلى أن المراد بالذمة العقل، ومنهم من جعلها ذاتا، وهو اختيار فخر الإسلام عليه الرحمة، ولهذا عرفها بأنها نفس لها عهد، فإن الإنسان يولد وله ذمة صالحة للوجوب له وعليه بإجماع الفقهاء حتى يثبت له ملك الرقبة وملك

النكاح، ويلزمه عشر أرضه وخراجها بالإجماع وغير ذلك من الأحكام. وقد استعملها الفقهاء بمعنى العهد، واستعملها بعض الأصوليين بمعنى أهلية الوجوب، وجاء في المغرب أن الذمة تطلق على محل الالتزام كقولهم: ثبت في ذمتي، وبعض الفقهاء يقول هي محل الضان والوجوب، وبعضهم يقول هي معنى يصير بسبب الآدمي على الخصوص أهلا لوجوب الحقوق له وعليه. (1)

الألفاظ ذات الصلة:

أ _ الالستزام:

٢ - أصل الالتزام اللزوم، ومعنى اللزوم في اللغة الثبوت والدوام، يقال لزم الشيء يلزم لزوما أي ثبت ودام، ولزمه المال وجب عليه، ولزمه: وجب حكمه، وألزمته المال والعمل فالتزمه، والالتزام أيضا الاعتناق.

والالتزام أيضا: إلزام الشخص نفسه مالم يكن لازماله، أي مالم يكن واجباعليه قبل، وهو بهذا المعنى شامل للبيع والإجارة والنكاح وسائر العقود.

⁽١) حديث: دنمة المسلمين واحدة يسعى بها أدناهم، أخرجه البخاري (الفتح ٢ / / ٢ ٤ ـ ط السلفية) ومسلم (٢/ ٩٩٨ ـ ط الحلبي) من حديث علي بن أبي طالب.

⁽۱) الصحاح والمصباح والمغرب مادة: (دّمم)، التعريفات للجرجاني / ١٤٣ هـ. دار الكتاب العربي، والكليات / ٢ ٣٤٣ هـ. دمشق، التلويح على التوضيح ٣ / ١٥٣ هـ الأولى، وكشف الأسرار للبزدوي ٤/ ٢٣٩ هـ، دار الكتاب العربي، وحاشية الجميل على المنهج ٥/ ٢٠٥ هـ إحياء التراث، ونهاية المحتاج ٨/ ٧٥ - ٢٧ هـ. المكتبة الإسلامية.

وهذا المعنى اللغوي جرت عليه استعمالات الفقهاء حيث تدل تعبيراتهم على أن الالتزام عام في التصرفات الاختيارية، وهي تشمل جميع العقود سواء في ذلك المعاوضات والتبرعات، وهو ما اعتبره الحطاب استعمالا لغويا.

قال الحطاب: والالتزام في عرف الفقهاء هو الزام الشخص نفسه شيئا من المعروف مطلقا أو معلقا على شيء، فهوبمعنى العطية، فدخل في ذلك الصدقة والهبة والحبس (الوقف) والعارية، والعمرى، والعرية، والمنحة، والإرفاق والإخدام، والإسكان، والنذر، قال الحطاب في كتابه تحرير الكلام: وقد يطلق في العرف على ماهو أخص من ذلك، وهو التزام المعروف بلفظ الالتزام. (1)

والذمة أعم من الالتزام.

ب - الأهلية:

٣ ـ الأهلية هي مصدر صناعي لكلمة أهل، ومعناها لغة كما في أصول البزدوي: الصلاحية ويتضح تعريف الأهلية في الاصطلاح من خلال تعريف نوعيها: أهلية الوجوب وأهلية الأداء، فأهلية الوجوب هي صلاحية الإنسان لوجوب

(١) لسان العرب والمصباح المنير مادة: (لزم)، وتحرير الكلام في مسائل الالترام ص٦٨ ط. دار الغرب الإسلامي، المنثور ٣٩ ٢/٣، وقسواعد الأحكام ٢/ ٦٩، ٧٣، والبدائم ٥/ ١٦٨، وأحكام القرآن للجصاص ٢/ ٣٦٠

الحقوق المشروعة له وعليه، وأهلية الأداء هي صلاحية الإنسان لصدور الفعل منه على وجه يعتد به شرعا. (١)

والعلاقة بين الذمة والأهلية أن الأهلية أثر لوجود الذمة، وبيان ذلك: أن أهلية الوجوب في الإنسان ذات عنصرين:

أحدهما : قابليته لثبوت الحقوق له أي صلاحيته للإلزام .

الثاني: قابليت لشوت الحقوق عليه أي صلاحيته للالتزام.

فالعنصر الأول يثبت للشخص منذ كونه جنينا في بطن أمه بإجماع الفقهاء ولا يستدعي وجوب ذمة مقدرة في شخصه، لأن الحق له لا عليه.

وأما ناحية الالتزام أي ناحية ثبوت الحق عليه وهو العنصر الشاني من أهلية الوجوب فتتوقف على أمرين:

أحدهما: قابلية التحمل بأن يكون صالحا لوجوب الحقوق عليه وهذا لا يتحقق إلا بعد الولادة.

والثاني: الذمة بمعنى أن يكون في ذلك

⁽۱) القاموس المحيط ولسان العرب والمصباح مادة: (أهل) التلويس على التوضيسح ٢/ ١٦١٩ م. صبيح، وكشف الأسرار عن أصول البزدوي ٤/ ٢٣٧، والتقرير والتحبير ٣/ ١٦٤ ه. الأولى بولاق، فواتح الرحوت ١/ ١٥٦ ه. دار صادر

الشخص محل مقدر الستقرار تلك الحقوق فيه بحيث تشغله تلك الحقوق حال ثبوتها ويفرغ منها حال سقوطها.

وهذان الأمران اللذان يتوقف عليها تصور الالتزام هما متلازمان في الوجود متغايران في الفهوم، فإنه يلزم من كون الشخص أهلا لتحمل الحقوق أن يكون في شخصه مستقر ومستودع لها وبالعكس، فمتى اعتبرت للشخص أهلية التحمل شرعا اعتبرت له ذمة، ولكن ليست تلك الأهلية هي الذمة نفسها، بل بينها من الفرق مابين معنى القابلية ومعنى المحل.

ذكر القرافي في الفروق في العلاقة بين الذمة وأهلية المعاملة أن النسبة بينها العموم والخصوص الوجهي، فهما يجتمعان في الحر البالغ الكامل الأهلية فيقال: هوذو ذمة وذو أهلية، وتنفرد الذمة في العبد فهوذو ذمة ولا أهلية له، وتنفرد الأهلية في الصبي الميز فيقال هو ذو أهلية ولا ذمة مستقلة له. (١)

ج ـ العهـد:

إلعهد نوع من أنواع الالتزام ومعناه في اللغة الوصية، يقال عهد إليه يعهد إذا أوصاه، والعهد: الأمان والموثق والذمة، والعهد كل

ماعوهد الله عليه، وكل مابين العباد من المواثيق فهوعهد، والعهد: اليمين يحلف بها الرجل. (١) والعهد لا يكون إلا من ذي ذمة ولذا سمي العهد ذمة.

خصائص الذمـة:

تختص الذمة بأمور:

الأول: الـذمـة من صفـات الشخصية الإنسانية المستقلة، وهي الشخصية الحقيقية أو من صفات الشخصية الحكمية كبيت المال والوقف.

الثاني: الذمة من توابع الشخصية، فهي تلازم العنصر الثاني من عنصري أهلية الوجوب، وهو عنصر الالتزام، وهذه الأهلية مناطها الصفة الإنسانية، فتلازم الإنسان منذ وجوده حتى لوكان حملا في بطن أمه، فلا يتصور وجود إنسان بلا ذمة حتى لوكانت تلك الذمة فارغة أي خالية من الالتزام.

الثالث: لكل شخص ذمة واحدة، وتلك الندمة لا تتعدد في الشخص الواحد ولا يجوز الاشتراك فيها.

الرابع: الذمة لاحدّ لسعتها فهي تتسع لكل الديون مهما عظمت، لأن الذمة ظرف اعتباري يتسع لكل الالتزامات.

⁽١) الفروق للقرافي ٣/ ٢٧٦ ـ ٢٧٩ فرق ١٨٣ طَ. المعرفة.

⁽١) المصباح المنير ولسان العرب، مادة: (عهد) وأحكام القرآن للجصاص ٢/ ٣٦١

الخامس: الذمة تتعلق بالشخص لا بأمواله وشروته ليتمكن من ممارسة أعماله المالية بحرية مطلقة تمكنه من سداد ديونه، فله التجارة والبيع ولوكان مدينا بأكثر مما يملك، وله وفاء أي دين متقدم أو متأخر في الثبوت، ولا يحق للدائنين الاعتراض عليه مالم يمنع من ذلك مانع شرعي كالرهن أو الحجر أو التفليس.

السادس: الذمة ضهان لكل الحقوق بلا ترجيح ولا يقتضي ذلك منع المدين من التصرف بأمواله، وذلك لأن الذمة لا حد لسعتها إذ هي شرعا مستقلة عما يملك صاحبها فتتساوى فيها المديون في الأصل ولا يكون سبق بعضها في الثبوت سببا لترجيحه، وما يثبت في ذمة الإنسان من حقوق عليه لا يتقيد وفاؤها بنوع خاص من ماله أو بجزء معين منه، فالديون متى استقرت في الذمة بسبب صحيح تساوت في احترامها وانتفى الترجيح، وإلا لتعذر التعامل احترامها وانتفى الترجيح، وإلا لتعذر التعامل معاملته من ديون سابقة ليكون على من يريد معاملته من ديون سابقة ليكون على بصيرة من رتبة دينه. (١)

انتهاء الذمـة:

٦ - الذمة تبدأ مع الشخص منذ الحمل به وتبقى

(۱) ابن عابدين ٥/ ٤٢٥ م، المصرية، جواهر الإكليل ٢/ ٣١٧ م - المصرفة، مغني المحتاج ٣/ ٤٢ م - إحياء التراث، الإنصاف ٧/ ٢٣٥ - ٢٣٦ ط - إحياء التراث، القواعد لابن رجب ص١٩٥ م المعرفة.

معه طيلة حياته، فإذا مات ذلك الشخص فإن تلك الـذمـة تنتهي إذ لا بقاء لها بعد الموت، إلا أن الفقهاء اختلفوا في انتهاء الذمة فورا بمجرد حصول الموت، أو أن الموت يضعفها، أو أن المذمة تبقى بعد الموت حتى تستوفى الحقوق من الميت على ثلاثة آراء:

الرأي الأول :

٧ - وهورأي الجمهور (المالكية والشافعية وبعض الحنابلة) أن الذمة تبقى بعد الموت حتى تصفى الحقوق المتعلقة بالتركة فيصح للميت اكتساب حقوق جديدة بعد موته كان سببا لها، كمن نصب شبكة للاصطياد فوقع فيها حيوان فإنه يملكه وتظل ذمة الميت باقية بعد موته حتى يملكه وتظل ذمة الميت باقية بعد موته حتى بدينه حتى يقضى عنه (۱) ويمكن أن تشغل بدينه حتى يقضى عنه (۱) ويمكن أن تشغل نمة الميت بعد موته بديون جديدة كشغلها بثمن المبيع الذي رده المشتري على البائع بعد موته بسبب عيب ظهر فيه، وكالتزامه بضهان قيمة ماوقع في حضرة حضرها الشخص قبل موته في ماوقع في حضرة حضرها الشخص قبل موته في الطريق العام.

وأما الوصية للميت فتجوزعند المالكية إن

⁽١) حديث: ونفس المؤمن معلقة بدينه حتى يقضى عنه ا أخرجه الترمذي (٣/ ٣٨١ - ط الحلبي) من حديث أبي هريرة. وقال: دحديث حسن».

علم الموصي بموته، لأن الغرض نفعه بها في قضاء ديونه.

ولا تجوز الـوصيـة للميت عند الشافعية والحنابلة سواء أعلم الموصي بموته أم لا.

لأنه لا يتصورله الملك، فأثر الموت على هذا الرأي يقتصر على عدم مطالبة الميت بالحقوق، وإنها يطالب ورثته بأداء الحقوق لأصحابها. (١)

الرأي الثاني:

٨ - وه ـ ورأي بعض الحنفية أن الموت لا ينهي الندمة بل يضعفها، وعلى هذا الرأي فإن ذمة الميت تبقى بقدر الضرورة لتصفية الحقوق المتعلقة بالمتركة التي لها سبب في حال الحياة، ويتفرع على ذلك أن الميت يمكن أن يكتسب بعد موته ملكا جديدا كما لونصب قبل الموت شبكة فوقع فيها صيد بعد موته فإنه يملكه، كما أن الميت يلتزم بالديون التي تسبب بها قبل موته أن الميت يلتزم بالديون التي تسبب بها قبل موته كرد المبيع المعيب عليه، والتزامه بالثمن، وضمان ماوقع في حفرة حفرها في الطريق العام.

لكن لا تصح كفالة دين على ميت مفلس

(١) مواهب الجليل مع التاج والإكليل ٦/ ٣٦٨ ط - النجاح، والسدمسوقي ٤/ ٢٦٤ ط - الفكر، وجواهر الإكليل ١ / ٣٦٨ ط - الإكليل ١ / ٣١٧ ط - ١ / ٢١٠ ط - المصرفة، وروضة الطالبين ٦/ ٢١٠ ط المكتب الإسلامي، ومغني المحتاج ٣/ ٤٠٠ والمني مع التراث، وحاشية القليوبي ٣/ ١٥٧ ط الحلبي، والمغني مع الشرح الكبير ٦/ ٤٣٦ ط الأولى.

عند أبي حنيفة ، لأن الدين عبارة عن الفعل ، والميت عاجز عن الفعل ، فكانت هذه كفالة بدين ساقط فلا تصح ، كما لوكفل إنسانا بدين ولا دين عليه ، وإذا مات مليئا فهو قادر بنائبه ، وكذا إذا مات عن كفيل ، لأنه قائم مقامه في قضاء دينه .

وأما عند الصاحبين فتصح كفالة دين الميت، لأن الموت لا ينافي بقاء الدين، لأنه مال حكمي فلا يفتقر بقاؤه إلى القدرة، ولهذا بقي إذا مات مليئا حتى تصح الكفالة به، وكذا بقيت الكفالة بعد موته مفلسا، وإذا مات عن الكفيل تصح الكفالة عنه بالدين، فكذا يصح الإبراء عنه والتبرع.

ومثل الكفالة في هذا الوصية، فإنها لا تصح للميت عند الحنفية سواء أعلم الموصي بموته أم لا. خلاف لأبي يوسف فلو أوصى لحي وميت صحت الوصية للحي دون الميت، لأن الميت ليس بأهل للوصية فلا يزاحم الحي الذي هومن أهلها، لكن ذكر أبويوسف أنه إذا لم يعلم بموته فإن تلك الوصية تصح، بخلاف مالوعلم بموته فلا تصح، لأن الوصية للميت لغو. (١)

الرأي الثالث:

٩ ـ وهــورأي الحنــابلة في روايــة أن الذمة تنتهي

 ⁽١) بدائع الصنائع ٦/٦ ط- الجمالية، فتح القدير ٨/ ٤٤٨ ٤٤٩ ط- الأميرية، ابن عابدين ٥/ ٤٣١ - المصرية.

بمجرد الموت، لأنها من خصائص الشخص الحي، وثمرة الندمة صحة مطالبة صاحبها بتفريغها من الدين الشاغل لها، فبالموت يخرج الشخص عن صلاحية المطالبة فتنهدم الذمة.

وعلى هذا إن توفي الشخص المدين دون أن يترك مالا فمصير ديونه السقوط.

وإن ترك مالا تعلقت الديون بهاله. هذا واتفق الفقهاء على أنه لا يجب على الولي قضاء ماعلى الميت من دين إن لم يترك مالا لكن يستحب. (١)

مواطن البحث:

١٠ مسائل الفقه وفروعه والتي تذكر فيها الذمة أكثر من أن تحصى، فهي منثورة في أبواب الفقه وفصوله فليرجع إليها في الأبواب المشار إليها وغيرها.

وينظر مايتصل بأهل الذمة في مصطلح: (أهل الذمة) وما يتصل بالذمة بمعنى العهد في مصطلح: (أمان، وحلف، ومعاهدة).

**

(١) المغني ٣/ ١٤٤ ط الرياض، القواعد لابن رجب / ١٩٣ ١٩٤ ط المعرفة .

ذهب

التعريف :

وقال الأزهري: الذهب مذكر ولا يجوز تأنيثه إلا أن يجعل الذهب جمعا لذهبة. (١)

الأحكام المتعلقة بالذهب: التوضؤ من آنية الذهب:

اختلف الفقهاء في صحة التوضؤمن إناء المنهب، فذهب جمهور الفقهاء (الحنفية والمالكية والشافعية والحنابلة في الأصح) إلى صحة الوضوء مع تحريم الفعل لقوله عليه الصلاة والسلام: «لا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافها»، (٢) فقيس غير

⁽١) المصباح المنير ولسان العرب.

⁽٢) حديث: ولا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا ف=

الأكل والشرب من سائر الاستعالات عليها، لأن علة التحريم وجود عين الذهب والفضة، وقد تحققت في الاستعالات الأخرى كالطهارة فتكون محرمة أيضا.

وذهب الحنابلة في الوجه الثاني إلى عدم صحة الوضوء منهما قياسا على الصلاة في الدار المغصوبة. (١) ر: مصطلح: (آنية ف/٣). (٢)

التيمم بالذهب:

٣- اتفق الفقهاء على عدم جواز التيمم بالمعادن المسبوكة، كالندهب وغيره، أما إذا لم يكن مسبوكا وكان مختلطا بالتراب، فذهب الشافعية إلى عدم جواز التيمم بهذا الخليط سواء أكان قليلا أم كثيرا، وذهب الحنابلة إلى أنه لا يجوز التيمم بتراب خالطه غيره مما لا يصح التيمم به إن كان له غبار وكانت الغلبة لغير التراب. وذهب الحنفية إلى جواز التيمم به إذا كانت الغلبة للتراب.

ونقل الحطاب من المالكية قول اللخمي: لا يجوز التيمم بهالا يقع به التواضع لله تعالى،

كالياقوت والزبرجد ونقد الذهب والفضة إلا أن يكون الشخص في معادنه ولم يجد سواه فيتيمم يه. (١)

اتخاذ الرجل لحلي الذهب:

٤ - أجمع الفقهاء على تحريم استعمال حلي الذهب على الرجال لقوله ﷺ: «أحل الذهب والحرير لإناث أمتي، وحرم على ذكورها». (٢) وظاهر كلام أحمد تجويز فص الخاتم من الذهب إن كان يسيرا، واختاره بعض الحنفية. (٢)

اتخاذ الذهب خاتما:

التختم بالذهب حرام على الرجال بإجماع على الرجال بإجماع علماء الإسلام، لما رواه البخاري وغيره أن النبي ﷺ: «نهى عن خاتم الذهب» (أ) ومعلوم أن الأصل في النهي التحريم. (٥)

⁼ صحافها، أخرجه البخاري (الفتح ٩/ ٥٥٤ ـ ط السلفية)، ومسلم (٣/ ١٦٣٨ ـ ط الحلبي).

⁽۱) ابن عابدين ٥/ ٢١٧ ومابعدها، وفتح القدير ٨/ ٥٠٧، والسروضة ١/ ٤٦، وأسنى المطالب ١/ ٢٧، وجواهر الإكليسل ١/ ١٠ والقسوانين الفقهية ص٣٧ ـ ٣٨ والمغني ١/ ٧٥ - ٧٧

⁽٢) الموسوعة ١/١١ ـ ١١٨

⁽۱) الفتــاوى الهنــديــة ۱/ ۲۷ ومابعدها، والحطاب ۱/ ۳۵۱، والمجمـــوع ۲/ ۲۲۰، والإقتــاع ۱/ ۱۷۲ ــ ۱۷۳، والمغني ۱/ ۲۵۰، وكشاف القناع ۱/ ۱۷۳

⁽٢) حديث: وأحل الذهب والحرير لإناث من أمتي وحرم على ذكورها، أخرجه النسائي (٨/ ١٦١ ـ ط المكتبة التجارية) من حديث أبي موسى الأشعري، وحسنه ابن المديني كها في التلخيص لابن حجر (١/ ٥٣ ـ ط شركة الطباعة الفنية).

⁽٣) فتح القدير ٨/ ٩٥، والروضة ٢/ ٢٦٢، ومواهب الجليل ١/ ١٧، وكشاف القتاع ٢/ ٢٣٦

⁽٤) حديث: «نهى عن خاتم الذهب، أخرجه البخاري (الفتح ١٠) حديث: «نهى عن خاتم الذهب، أخرجه البخاري (الفتح ١٠) حديث البراء بن عازب.

⁽٥) فتح القدير ٨/ ٩٦ وحاشية ابن عابدين ٦/ ٣٥٩

اتخاذ الرجل للذهب في آلة الحرب:

٦ - ذهب جمهسور الفقهاء إلى منع تحلية آلة
 الحرب بشيء من الذهب لعموم الأدلة القاضية
 بتحريم استعمال الذهب للرجال وممن ذهب إلى
 ذلك الحنفية والمالكية في المعتمد والشافعية. (١)

وذهب الحنابلة إلى أنه يجوز للذكر أن يتخذ قبيعة سيفه من الذهب، لأن عمر بن الخطاب كان له سيف فيه سبائك من ذهب، وأيضا فإن عثمان بن حنيف كان في سيفه مسار من ذهب، ذكرهما أحمد لذا رخص في ذلك، وإن كان له رواية أخرى بتحريم ذلك مثل الجمهور. (٢)

اتخاذ السن من الذهب:

٧- يجوز اتخاذ السن من الذهب عند الجمهور قياسا على الأنف، لأن «عرفجة بن أسعد قطع أنف يوم وقعة كلاب فاتخذ أنفا من فضة فأنتن فأمره النبي على باتخاذ أنف من ذهب . . . »(٣) فعلم أن كل ما دعت إليه الضرورة يجوز استعاله من الذهب، وإلى ذلك ذهب المالكية

والحنابلة . (١) وقال الشافعية : يجوز وإن أمكن اتخاذه من فضة .

وذهب أبوحنيفة إلى المنع وقال: إن الأصل في السذهب تحريمه على السرجال والإباحة للضرورة، وقد اندفعت بالفضة وهي الأدنى فيبقى الذهب على التحريم. غيرأن محمد بن الحسن من الحنفية وافق الجمهور وكذلك أبويوسف في قول. (٢)

اتخاذ أصبع قطعت من الذهب:

٨ - صرح فقهاء الشافعية بأنه لا يجوز لمن قطعت يده أو أصبعه أن يتخذهما من ذهب، وذكر النووي والقاضي حسين وغيرهما أن في المذهب وجها بجوازه، وعلة المنع هي أن أصبع الذهب لا يعمل فيكون تركيبه لمجرد الزينة بخلاف السن والأنملة. (٣)

اتخاذ العلم للنساء من ذهب:

٩ - صرح الحنفية (٤) بأنه لا بأس بالعلم المنسوج

⁽۱) مواهب الجليل ۱/۱۲۲، والروضة ۲۲۲۲، والمغني ۲/۲۱۲

⁽۲) فتح القدير ۸/ ٩٦، وابن عابدين ٦/ ٣٦١_ ٣٦٢

⁽٣) روضة الطالبين ٢/ ٢٦٢، والمجموع ١/ ٢٥٦، وأسنى المطالب ١/ ٣٧٩

⁽٤) الفتاوي الهندية ٥/ ٣٣٢

⁽۱) الـروضـة ۲۲۳/۲، ومـواهب الجليل ۱/۲۲، وحاشية ابن عابدين ٦/ ٣٥٩

 ⁽٢) المغني ٢/ ٦١٠، وكشاف القناع ٢/ ٢٧٨، ومطالب أو لي
 النهى ٢/ ٩٣، وتسرى اللجنة أن التعليل بإباحة الذهب في
 آلة الحرب ـ الآن ـ فيه نظر.

⁽٣) حديث عرفجة بن أسعد أخرجه أبوداود (٤/ ٤٣٤ - تحقيق عزت عبيد دعاس) والترمذي (٤/ ٢٤٠ - ط الحلبي).

بالـذهب للنساء، فأما الرجال فقدر أربع أصابع، وما فوقه يكره.

اتخاذ المدهن والمسعط والمكحلة من الذهب:

10 - صرح العلماء بتحسريم كل ما يصلح تسميت آنية من الذهب كالمدهن والمسعط والمكحلة والمجمرة ونحوها، لأن النصوص وردت بتحريم الأكل والشرب من أواني الذهب والفضة على الرجال والنساء، لما في ذلك من الخيلاء وكسر نفوس الفقراء، وقيس غير الأكل والشرب من سائر الاستعمالات عليهما. (1)

الإسسراف في التحلي كاتخاذ المرأة أكثر من خلخال من الذهب:

11 - إذا اتخذت امرأة خلاخل كثيرة للمغايرة في اللبس جاز، لأنه يجوز لها اتخاذ ما جرت عادتهن بلبسه من الذهب، قل ذلك أو كثر، لإطلاق الأدلة كقوله على: «أحل الذهب والحرير لإناث أمتى وحرم على ذكورها». (٢)

وفي المذهب الشافعي وجه بالمنع إذا كان فيه سرف ظاهر، والمذهب القطع بالجواز. (٣)

اتخاذ المرأة نعلا من الذهب:

11 - ذهب بعض الشافعية كالرافعي إلى إباحة النعال الذهبية للنساء كسائر الملبوسات، وذهب آخرون منهم إلى تحريمها لما في لبسها من الإسراف الكبير والإسراف منهي عنه في الشريعة. وأيضا لم تجرعادة النساء بالتجمل بالنعال الذهبية فلا يمكن اعتبارها حليا لهن (١) لذلك، وصرح فقهاء الحنابلة أن المرأة إذا الخذت النعال الذهبية حرم ذلك ووجب فيها الزكاة. (٢)

اتخاذ اليد من الذهب:

17 - نص فقهاء الشافعية على أنه لا يجوز لمن قطعت يده أن يتخذيدا من ذهب أو فضة، لكون اليد المتخذة منها لا تعمل فيكون لمجرد الزينة، ومذهب الجمهور جواز اتخاذ أي عضو من أعضاء الإنسان من الذهب إذا دعت الضرورة إلى ذلك.

وبناء عليه فمن فقد أنملة في أصبع من أصابع يده أو أكثر، فإن له تعويضها بالذهب قياسا على الأنف. فقد رخص الرسول على لعرفجة بن أسعد أن يتخذ أنفا من ذهب، فيقاس عليه سائر الأعضاء.

⁽١) فتح القـديـر ٨/ ٨١، والمجموع ٦/ ١٤، وأسنى المطالب ٢٧/١، وكشاف القناع ٢/ ٢٨٣، والروضة ١/ ٤٤

⁽٢) حديث: وأحمل المذهب والحمرير للإناث من أمتي . . . » سبق تخريجه (ف).

⁽٣) المجموع ٦/ ٤٠، وكشاف القناع ٢/ ٢٣٩، والقوانين الفقهية ص٤٣٠، وابن عابدين ٥/ ٢٢٤، ٢٢٩، ٢٧٠

⁽١) المجموع ٦/ ٤٠، والروضة ٢/٣٣

 ⁽۲) كشساف القناع ۲/ ۲۷۹، ومطالب أولي النهى ۲/ ۹۶،
 والمغني ۳/ ۱۶ ـ ۱۰ والموسوعة ۱۱۲/۱۸

ونقـل عن أبي حنيفـة الجـواز، كما نقـل عنه عدم جواز الذهب.

وقال الأذرعي من الشافعية: «يجب أن يقيد جواز تعويض الأنملة بها إذا كان ماتحتها سليها دون ما إذا كان أشل، لأن الأنملة في هذه الحالة لا تستطيع العمل فيكون اتخاذها من الذهب لمجرد الزينة». (1)

وقد ذكر النووي أن في المذهب الشافعي وجها بجواز اتخاذ يد من الذهب للضرورة، ذكره القاضي حسين وغيره. (٢)

اتخاذ الأنف من ذهب:

11 - أجمع الفقهاء (٣) على أن من فقد أنفه لسبب من الأسباب فإنه يجوز له اتخاذ أنف من ذهب لورود النص بذلك، فقد ثبت «أن عرفجة ابن أسعد قطع أنفه يوم وقعة الكلاب، فاتخذ أنفا من ورق فأنتن عليه، فأمره النبي على فاتخذ أنفا من ذهب». (٤)

(۱) أسنى المطالب ١/ ١٧٩، وكشاف القناع ٢/ ٢٣٨، ومواهب الجليل ١/ ١٢٦، وابن عابدين ٦/ ٣٦٢

اتخاذ المرأة لحلي الذهب:

١٥ ـ سبق في مصطلح (حلي)^(١) إجماع الفقهاء
 على جواز اتخاذ المرأة جميع أنواع الحلي من
 الذهب والفضة.

لبس الصبي الذهب:

١٦ ـ ذهب الحنفية والحنابلة وهو وجه عند
 الشافعية إلى تحريم لبس الذكور الذهب سواء
 كانوا صغارا أو كبارا إلا لضرورة.

وذهب المالكية إلى جواز لبس الصبي الذهب مع الكراهة. وذهب الشافعية _ في الأصح (٢) _ إلى الجواز مطلقا. وفي وجه يجوز قبل سنتين ويحرم بعدها وبه قطع البغوي.

استعمال أواني الذهب واتخاذها:

1٧ - اتفق الفقهاء على عدم جواز الأكل والشرب من آنية الذهب والفضة للرجال والنساء على حد سواء، لحديث حذيفة: «نهانا رسول الله ه أن نشرب في آنية الذهب والفضة وأن نأكل فيها». (٣) ولقوله ه: «الذي يشرب

⁽٢) الروضة ٢/ ٢٦٢، والمجموع ١/ ٢٣٨، ٦/ ٣٨، وأسنى المطالب ١/ ٣٧٩

 ⁽٣) السروضة ٢/ ٢٦٢، وحساشية ابن عابدين ٦/ ٣٦٢،
 ومواهب الجليسل على الخليسل ١/ ١٢٦، والشسرح الكبير
 على متن المقنع ٢/ ٦١٥ - ٦١٦

⁽٤) حديث عرفجة بن أسعد تقدم تخريجه ف/ ٤

⁽١) الموسوعة ١١١/١٨

 ⁽۲) ابن عابدين ٦/ ٣٦٢، وتكملة فتسح القدير ٨/ ٩٦، ومواهب الجليسل ١/ ١٧٤ - ١٢٥، وأسنى المطالب ١/ ٢٧٦، والروضة ٢/ ٧٦، وكشاف القناع ٢/ ٢٣٨، والإنصاف ٣/ ١٤٤ - ١٤٥، والمغني ٣/ ١٥ - ١٦

في إناء الفضة إنها يجرجر في بطنه نار جهنم». (١) وقاس الفقهاء غير الأكل والشرب من سائر الاستعمالات عليهما لوجود علة التحريم وهي عين الذهب والفضة، وللخيلاء.

وذهب الجمهور أيضا إلى عدم جواز اتخاذ أواني الـذهب والفضة وإن لم يستعملها، لأن اتخاذها يجر إلى استعالها كآلة اللهو. ومذهب الحنفية ومقابل الأصح عند الشافعية لا يحرم الاتخاذ دون استعال، لأن النص إنها ورد في تحريم الاستعال، فيبقى الاتخاذ على مقتضى الأصل في الإباحة. (٢)

استعمال المضبب بالذهب:

١٨ - المضبب بالذهب فيه خلاف وتفصيل ينظر
 في مصطلح: (آنية). (٣)

التحلي بالذهب حالة الإحداد:

١٩ - أجمع العلماء على وجوب الإحداد على

(١) حديث: والذي يشرب في إناء الفضة إنها يجرجر في بطنه نار جهنم، أخرجه البخاري (الفتح ١٠/ ٩٦ ـ ط السلفية). ومسلم (٣/ ١٦٣٤ ـ ط الحلبي) من حديث أم سلمة واللفظ للبخاري، وليس عندهما ذكر والذهب،، ورواه مسلم (٣/ ١٦٣٥) بلفظ: ومن شرب في إناء من ذهب أو فضة فإنها يجرجر في بطنه نارا من جهنم،

(٢) فتح القدير ٨/ ٨١ والعدوي ١/ ٣٧٣، وجواهر الإكليل ١/ ١٠، وأسنى المطالب ١/ ٣٧، والروضة ١/ ٤٤ ـ ٤٦، والمغني ١/ ٧٧، وحاشية ابن عابدين ٥/ ٢٢٦، الموسوعة ١/٧١ ـ ١١٨

(٣) الموسوعة ١١٨/١

المرأة المسلمة في عدة الوفاة من نكاح صحيح ولو من غير دخول بالزوجة .

والإحداد: ترك النزينة الداعية إلى إغراء الرجال بالنساء عادة.

ولما كان لبس الحملي من المزينة المغرية عادة فيمنع التحلي به في العدة.

ونقل الروياني عن بعض الشافعية جواز لبسها للحلي ليلا، ولكنه يكره لغير حاجة، فلو فعلته لإحراز المال مثلا لم يكره.

وتفصيل ذلك في مصطلحات: (إحداد، وتحلية، وحلي).

تحلية الكعبة وأبواب المساجد وجدرها بالذهب:

٢٠ ـ ذهب الشافعية في الأصح والحنابلة إلى تحريم تحلية أبواب المساجد وجدرانها ومحاريبها بالسذهب، وتجب إزالت، إلا إذا استهلك الذهب فلم يجتمع منه شيء لو أزيل، فلا تحرم استدامته، لأن ماليته ذهبت فلا فائدة في إتلافه وإزالته.

ولما ولي عمر بن عبدالعزيز الخلافة أراد جمع مافي مسجد دمشق مما موه به من الذهب، فقيل: إنه لا يجمع منه شيء، فتركه.

أما الحنفية فقال صاحب الدر: «ولا بأس بنقشه خلا محرابه بجص وماء ذهب من ماله لا من مال الوقف».

قال ابن عابدين: في هذا التعبيركما قال شمس الأثمة: إشارة إلى أنه لا يؤجر، ويكفيه أن ينحورأسا برأس أه. قال في النهاية: لأن لفظ «لا بأس» دليل على أن المستحب غيره، لأن البأس الشدة. ولهذا نقل في الفتاوى الهندية عن المضمران أن الصرف إلى الفقراء أفضل وعليه الفتوى. أ.ه.

وقيل: يكره، لقوله ﷺ: «إن من أشراط الساعة أن تزين المساجد» (١) الحديث.

وقيل: يستحب لما في ذلك من إكرام المساجد ورفع شأنها.

وهو وجه عند الشافعية أيضا.

وعند المالكية يكره ذلك لكونه قد يشغل المصلي، فإن زين المسجد بالفهب بطريقة لا تشغل المصلي جاز في ظاهر المذهب. (٢)

وقد صرح علماء الشافعية في أصح وجهين بتحريم تحلية الكعبة وسائر المساجد بالذهب لما

في ذلك من السرف وكسر قلوب الفقراء، ولكونه لم يعمل به الرسول على ولا أحدا من السلف الصالح . (١) والوجه الآخر للشافعية الجواز.

تحلية المصحف بالذهب:

۲۱ - تحليه الكتب بالهذهب لا يجوز في غير القرآن، صرح بذلك المالكية والشافعية والحنابلة وغيرهم لما في ذلك من تضييق النقدين ولأن الكتب الأخرى لا يجب تعظيمها كالقرآن. (١) أما القرآن فقد اختلف الشافعية في جواز تحليته بالهذهب على أربعة أوجه أصحها - كما قال الرافعي - جوازه في المصاحف التي للنساء دون الرجال، والوجه الثاني: جوازه مطلقا تعظيما للقرآن، وبه قال الحنفية، وإن كانوا يرون أن تركه أولى لأنهم قالوا في هذه المسألة: لا بأس نذلك.

وقد صرح علماؤهم بأنهم متى قالوا كلمة «لا بأس» فذلك دليل على أن المستحب غيره. (٣)

والوجه الشالث عند الشافعية تحريم تحلية القرآن بالذهب مطلقا. والوجه الرابع - عندهم - جواز تحلية نفس المصحف به دون غلاف

⁽۱) حديث: وإن من أشراط الساعة أن تزين المساجد... ورد في حاشية ابن عابدين (١/ ٢٥٨ ـ ط الحلبي) ولم نهتد إليه في المصادر المسوجهدة لدينا، ولكن ورد عن أنس مرفوعا: ولا تقوم الساعة حتى يتباهى الناس في المساجد، أخسرجه أبوداود (١/ ٣١١ ـ تحقيق عزت عبيد دعاس) وإسناده صحيح.

⁽۲) فتح القدير ۱/ ۲۹۹، وحاشية ابن عابدين ۱/ ۲۰۸ ط مصطفى الحلبي، والفتاوى الهندية ٥/ ٣١٩، ومواهب الجليل ۱/ ١٣٠، ٢/ ٣٠٠، والمجموع ٢/ ٤٢، ونهاية المحتاج ١/ ٢٩، ٣٩٣، وكشاف المعتاج ١/ ٢٩، ٣٩٣، وكشاف القناع ١/ ٢٣، ومطالب أولي النهى ٢/ ٩١

⁽١) نهاية ألمحتاج ١/ ٩١، وكشاف القناع ١/ ٢٣٨

⁽۲) مواهب الجليسل ۱/ ۱۲۲، والمجمسوع ٦/ ٤٢، ومطالب أولى النهي ١/ ١٥٧

⁽٣) حاشية ابن عابدين ١/ ٢٥٨

المنفصل عنه. (۱) وذهب المالكية في مشهور مذهبهم إلى جواز تحلية المصحف على أن تكون الحلية مقتصرة على غلافه الخارجي، ولا يجوز أن يكتب بالنهب، ولا أن يجعل على الأحزاب والأعشار وغير ذلك، لأنه من زخرفة المصحف وذلك يلهي القارىء ويشغله عن تدبر آياته ومعانيه، ولنفس السبب كرهت الحنابلة تحلية المصحف بالذهب. (۲)

زكاة الذهب:

٢٢ - تجب الزكاة في الذهب بالإجماع، وتفصيل ذلك في مصطلح: (زكاة).

بيع الذهب بالذهب:

٧٣ ـ ٧ يجوزبيع النهب بالذهب إلا سواء بسواء، يدا بيد، لأن النهب من الأصناف الستة التي ورد النهي عن التفاضل في الصنف السواحد منها، كما في حديث عبادة قال: «سمعت رسول الله وسمعت رسول الله والفضة ، والبربالبر، بالنهب، والفضة بالفضة ، والبربالبر، والشعير بالشعير، والتمر بالتمر، والملح بالملح، إلا سواء بسواء، عينا بعين فمن زاد أو ازداد فقد أربى» . (٣) وتفصيل ذلك في مصطلح: (بيع، وصرف).

بيع الذهب بالفضة:

٢٤ ـ لم يختلف العلماء في جوازبيع الذهب بالفضة بالتفاضل إذا كان يدا بيد، للحديث السابق. وتفصيل ذلك في: (بيع، وصرف).

بيع الذهب جزافا:

٢٥ ـ لا يجوزبيع الربوي بجنسه ومنه الذهب مجازفة ، لقول النبي على : «مثلا بمثل سواء بسواء» الحديث. وقد تقدم الكلام على هذا في مصطلح: (بيع). (١)

الذهب والفضة في الأرض المبيعة :

٢٦ - من وجد ركازا في موات، أو في ملكم
 بالإحياء فإنه يملكه في الجملة.

أما من وجد ركازا في ملكه المنتقل إليه ببيع أو هبة، فالجمهور على أنه للمالك الأول، وذهب بعض الفقهاء إلى أنه للمالك الأخير، وتفصيله في مصطلح: (ركاز).

المعاملة بالمغشوش من الذهب:

٧٧ - يكره للإمام والحاكم ضرب العملة بالذهب المغشوش، للخبر الصحيح عنه على

⁽١) المجموع ٦/٢٤

⁽٢) مواهب الجليل ١/ ١٢٦، ومطالب أولي النهي ١/ ١٥٧

⁽٣) حديث عبادة قال: (سمعت رسول الله ﷺ ينهى عن بيع الذهب . . .) أخرجه مسلم (٣/ ١٢١٠ - ط الحلبي) .

⁽۱) الموسوعة ۹/ ۷٦، فتح القدير ٥/ ٤٧٠، والدسوقي ٣/٣/٣، وروضة الطالبين ٣/ ٣٨٣، والمجموع ١/ ٣٥٣، وكشاف القناع ٣/ ٣٥٣

الذي رواه أبوهريرة: «من غشنا فليس منا» (١) ولما فيه من إفساد النقود والإضرار بذوي الحقوق وغلاء الأسعار وانقطاع الأجلاب وغير ذلك من المفاسد التي تؤدي إلى أن يغش بها الناس بعضهم لبعض. فلو قدر أن ضربها الإمام وكان معيارها معلوما، صحت المعاملة بها معينة وفي الذمة، وكذلك الحال إذا لم يعلم عيارها وكانت رائجة لأن المقصود رواجها. وقالوا أيضا: «يكره لغير الإمام ضرب الدراهم والدنانير ولو خالصة، لأنه من شأن الإمام، فيكون في ضربه لغيره افتياتا عليه، ولأنه لا يؤمن فيه الغش.

قال الإمام أحمد: «لا يصلح ضرب الدراهم إلا في دار الضرب وبإذن السلطان، لأن الناس إن رخص لهم ركبوا العظائم». (٢)

ومن ملك دراهم مغشوشة يكره له إمساكها بل يسبكها ويصفيها، إلا إذا كانت دراهم البلد مغشوشة فلا يكره إمساكها.

وقد نص الإمام أحمد رضي الله عنه على كراهة إمساك الدراهم أو الدنانير المغشوشة واتفق أصحابه على ذلك، لأنه يضربه ورثته إذا مات، ويضربه غيرهم في حال حياته كذلك، علله الشافعي وغيره. (٣)

إسلاف الذهب في الذهب:

٢٨ - لا يجوز إسلاف الذهب في الذهب، لأنه
 من بيع الربوي بالربوي فلا يقبل التأجيل.
 وتفصيله في مصطلح: (سلم). (١)

القراض بالذهب المغشوش:

٢٩ ـ لا خلاف بين الفقهاء في صحة المضاربة
 على دنانير خالصة .

وقال النووي: بإجماع الصحابة.

واختلفوا في الدنانير المغشوشة، والحلي، والتبر، هل تصح المضاربة بها أم لا ؟(٢)

فيجوز عند المالكية القراض بالذهب المغشوش على الأصح، وذهب بعض المالكية إلى عدم جوازه مضروبا كان أوغير مضروب وهو مذهب الشافعي. وقال أبوحنيفة: إن كان الغش النصف فأقل جاز، وإن كان أكثر من النصف لم يجز المقارضة به.

وقال الباجي من المالكية: إن هذا الخلاف فيها إذا لم يكن الذهب المغشوش سكة يتعامل بها الناس، فإن كانت كذلك فإنه يجوز القراض

⁽۱) حديث: «من غشنا فليس منا» أخرجه مسلم (۱/ ٩٩ ـ ط الحلبي) من حديث أبي هريرة.

⁽٢) كشاف القناع ٢/ ٢٧١

⁽٣) المجموع ٦/ ١٠ ـ ١١ وكشاف القناع ٢/ ٢٦٩ ـ ٢٧١

⁽۱) بدائسع الصنائسع ۳۱۷۳/۷، والسدسوقي ۳/ ۲۲۱، والقوانين الفقهية ص ٢٦٥، والمغني مع الشرح الكبير ٣٣٨/٤

⁽٢) ابن عابسدين ٣/ ٣٤٠، ٤/ ٤٨٤، والحطساب ٥/ ٣٥٨ . ٣٥٩، ومغني المحتاج ٢/ ٣١٠، وكشاف القناع ٣/ ٤٩٨،

بها، لأنها قد صارت عينا وصارت من أصول الأموال وقيم المتلفات، لذلك تتعلق الزكاة بأعيانها، ولو كانت عروضا لم تتعلق الزكاة بأعيانها. (١)

وتفصيل ذلك في مصطلح: (قراض).

استئجار ما احتيج إليه من الذهب:

ستئجار دنانير الحنابلة بأنه يصح استئجار دنانير الذهب مدة معلومة للتحلي والوزن، وكذلك كل ما احتيج إليه كأنف من ذهب، لأنه نفع مباح يستوفى مع بقاء العين، وكل ما كان كذلك جاز استئجاره بلا خلاف. ومنع الشافعية استئجار الدنانير للتزيين، ونصوا على جواز استئجار الحلى. (٢)

الأجرة على صنع أواني الذهب:

٣١ ـ ذهب الشافعية والحنابلة إلى أن من صنع إناء ذهب لغيره فإنه لا يستحق الأجرة، إذ لا يجوز استعمال إناء الذهب بالإجماع. (٣)

إعارة آنية الذهب:

٣٢- لا تصح إعارة آنية الذهب، لما في إعارتها

(٣) أسنى المطالب ١/ ٧٧، ونهاية المحتاج ٥/ ٢٧٠، وكشاف القناع ٦/ ٥٥١

من الإعانة على الإثم، لأن استعال آنية الندهب محرم بالإجماع. ومن المقرر عند الفقهاء أن الإعارة لا تجوز إلا في عين ينتفع بها منفعة مباحة مع بقائها على الدوام. (١)

وينظر مصطلح: (إعارة).

إعارة حلي الذهب للنساء:

٣٣ - يجوز إعارة حلي الذهب للنساء بدون خلاف، لأن التحلي بالذهب مباح في حقهن، وكل عين ينتفع بها منفعة مباحة يجوز إعارتها. (٢)

وينظر مصطلح: (إعارة).

إتلاف آنية الذهب:

٣٤ - ضهان المتلف من آنية الذهب مبني على القول بجواز اقتنائها وعدمه. فمن ذهب إلى جواز الاقتناء قال بالضهان، ومن ذهب إلى حرمة اقتنائها قال بعدم ضهان الصنعة، ويضمن ما يتلفه من العين.

وقد سبق الكلام على هذه المسألة في مصطلحي: (آنية، (٣) وإتلاف). (٤)

⁽١) مواهب الجليل ٥/ ٣٥٨ _ ٣٥٩

⁽٢) مطالب أولي النهي ٣/ ٣٠٣، والقليوبي ٣/ ٦٩

⁽١) المغني والشرح الكبير ٥/ ٣٥٩، وكشاف القناع ١٨/٤ ـ

⁽٢) المغني ٥/ ٢٥٩

⁽٣) الموسوعة ١/٤/١

⁽٤) الموسوعة ١/ ٢٢٠

إحياء معادن الذهب وإقطاعها :

٣٥ ـ الـذهب من المعادن الباطنة وهي التي لا تخرج إلا بعــمــل ومؤنــة، فهــي ملك لمن استخرجها عنـد الحنفية والشافعية وهو احتمال عند الحنابلة.

وعند المالكية أن الذهب كالمعادن الظاهرة أمرها إلى الإمام. (١)

وتفضيل ذلك في مصطلح: (إحياء).

الذبح بالذهب:

٣٦ ـ لا يجوز الذبح بسكين من الذهب كغيره من الاستعمالات، ومع ذلك فلوذبح بها حلت الذبيحة بشروط التذكية . (٢)

مقدار الدية من الذهب:

٣٧ ـ اختلف هل الأصل في تقدير الدية الإبل،
 أو الذهب، أو الفضة. (٣)

وتفصيل ذلك في مصطلح: (دية).

سرقة الذهب

٣٨ ـ ذهب جمهـ ور الفقهاء (المالكية والشافعية

(۱) حاشية ابن عابدين ٥/ ٣٨٣، وحاشية الدسوقي ١/ ٤٨٦ - ٤٨٧، والمقدمات لابن رشد ١/ ٢٢٤ ـ ٢٢٥، وحاشية الباجوري ٢/ ٤٠، وشرح المزبد غاية البيان ٢٥٥، والبجيرمي على الخطيب ٣/ ١٩٩، والمغني ٥/ ٥٧٥ (٢) نهاية المحتاج ٨/ ١١٣

(٣) المحلى ١٠/ ٣٨٩، وسنن النسائي ٧/ ٤٤

والحنابلة) إلى أنه يشترط لوجوب قطع يد سارق الذهب أن يبلغ المسروق منه ربع ديناروزنا وقيمة معا، لقوله على: «تقطع اليد في ربع دينار فصاعدا». (١)

وذهب الحنفية إلى أنه لا قطع في أقل من دينار من الذهب.

ويعتبر في غير الذهب بلوغ قيمته ربع دينار فصاعدا على رأي الجمهور. (٢)

وتفصيل ذلك في مصطلح: (سرقة).

ذو الحجة

انظر: الأشهر الحرم.



- (۱) حديث: وتقطع البد في ربع دينار فصاعدا، أخرجه البخاري (الفتح ٢١/ ٩٦ ط السلفية). ومسلم (٣/ ١٣١٢ ط الحلبي) من حديث عائشة، واللفظ للبخاري. وأما لفظ مسلم فهو: «لا تقطع البد إلا في ربع دينار فصاعدا».
- (۲) تبيين الحقائق ۳/ ۲۱۱ ۲۱۳، وشرح منح الجليل
 ٤/ ٥٢٠، ومغني المحتاج ٤/ ١٥٨، وكشاف القنساع
 ٢/ ١٣١، نشر مكتبة النصر الحديثة.

الحليفة ببطن الوادي وبات حتى يصبح. (١) وفي البخاري عن ابن عمر أن رسول الله ﷺ رئي وهو في معرس بذي الحليفة، قيل له: «إنك ببطحاء مباركة». (٢)

قال الحافظ ابن حجر: «وبها مسجد يعرف بمسجد الشجرة، خراب، وبها بئر يقال لها: بئر على». (٣)

أما الآن فالمكان والمسجد عامران، وفيها مرافق للمسافرين والحجاج.

ويعرف ذو الحليفة الآن باسم «آبــارعلي»، وكأنه نسبة إلى البئر المنسوب إليه رضي الله عنه.

وذو الحليفة من مواقيت الإحرام بالحج والعمرة، وهي ميقات الإحرام لأهل المدينة وتثبت له أحكام المواقيت. (انظر: ميقات، وإحرام).

ذو الحليفة

التعريف:

١ - الحليفة: بالحاء المهملة المضمومة، تصغير
 الحلفاء بفتح الحاء وسكون اللام.

والحلفاء: نبت معروف. وقيل: قصب لم يدرك.

وذو الحليفة: ماء من مياه بني جشم، ثم سمي به الموضع، وهو ميقات أهل المدينة، (١) بينه وبين المدينة ستة أميال، وبينه وبين مكة مائتا ميل إلا ميلين.

وكان رسول الله على إذا خرج إلى مكة يصلي في مسجد الشجرة، وإذا رجع صلى بذي

وانظر معجم البلدان (حليفة)، وفيه «موضع بين حاذة وذات عرق من أرض تهامة. شرح الأبي على صحيح مسلم.

⁽۱) أما ذو الحليفة الذي ذكر في حديث رواه البخاري (الفتح / ١٥٥٨ ـ ط السلفية) ومسلم (٣/ ١٥٥٨ ـ ١٥٥٩ ـ ط الحلبي) من حديث رافع بن خديج قال: «كنا مع النبي بني الحليفة، فأصاب الناس جوع، فأصبنا إبلا وغنها . . .) الحديث، فهذا موضع آخر من تهامة كها بينته رواية مسلم. وهذا الموضع يقع بين الحرة وذات عرق.

⁽١) حديث: «أن رسول الله الله الله الله الله على مكة يصلي ، أخرجه البخاري (الفتح ٣٩١/٣- ط السلفية) من حديث عبدالله بن عمر

 ⁽٢) حديث ابن عمر: أن النبي ﷺ رئي وهو في معرس
 اخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣٩٢ ـ ط السلفية).

⁽٣) فتح الباري ٣/ ٢٤٧ طبع السلفية، وانظر مادة: (حلف) في النهاية لابن الأثير والقاموس المحيط، ومعجم البلدان (الحليفة) طبع دار صادر ٢/ ٢٩٥ ومراصد الإطلاع ١/ ٤٢٠، والروض المعطار في خبر الأمصار للحميري تحقيق إحسان عباس ص٢٩٦

ذو الرحم

انظر: أرحام.

ذو غفلة

انظر: غفلة.

ذو القربي

انظر: قرابة.

ذو القعدة

انظر: الأشهر الحرم.

ذود

التعريف:

١ ـ الـ ذود في اللغة: القطيع من الإبل مابين
 الثلاث إلى العشر، وهي مؤنثة لا واحد لها من
 لفظها، وجمعه أذواد.

وفي المغرب: الـذود من الإبـل من الثلاث إلى العشـر، وقيـل: من الثنتـين إلى التسع من الإناث دون الذكور. (١)

وأما الذود عند الفقهاء فهو الثلاث إلى العشر من الإبل. (٢)

الأحكام المتعلقة بالذود :

٢ ـ يذكر الفقهاء الأحكام الخاصة بمصطلح:
 (ذود) في زكاة الإبل من كتاب الزكاة.

وخلاصة ما قالوه في ذلك: أن زكاة الذود

⁽١) الصحاح ، والمصباح ، والمغرب ، واللسان ، وأساس البلاغة مادة: (ذود).

⁽٢) العناية مع فتح القدير ١/ ٤٩٤ ـ ط الأميرية.

واجبة كغيرها من النعم عند وجود النصاب مع باقي شروط الزكاة وأقل نصاب تجب فيه الزكاة في النكاة في النكاة في النود من الإبل خمس، فلا زكاة في ادونها، لقوله على الإبل المن لم يكن معه إلا أربع من الإبل فليس فيها صدقة (١)

وقال: «ليس فيها دون خمس ذود من الإبل صدقة». (٢) والواجب الذي يجب إخراجه عن الخمس من الإبل شاة، لقوله على: «إذا بلغت خمسا من الإبل ففيها شاة». (٣)

فإذا بلغت الذود عشرا ففيها شاتان.

وفي إخراج الذكر من الغنم عن الذود أي إناث الإبل، أو إخراج البعير عما وجبت فيه الشاة الواحدة أو الشاتان خلاف، وفي إخراج قيمة الشاة أيضا خلاف.

(١) حديث: ومن لم يكن معه إلا أربع من الإبل . . . ، أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣١٧ ـ ط السلفية) من حديث أبي بكر الصديق .

(٢) حديث: «ليس فيا دون خس ذود من الإبال صدقة» أخرجه البخاري (الفتح ٣٢٣/٣ - ط السلفية)، ومسلم (٢/ ٢٧٤ - ط الحلبي) من حديث أبي سعيد الخدري.

(٣) حديث: وإذا بلغت خسا من الإبل ففيها شاة . . . »
 أخرجه البخاري (الفتح ٣/ ٣١٧ - ط السلفية) من حديث أبي بكر الصديق ..

والتفصيل محله زكاة الإبل في مصطلح: (زكاة). (١)



(۱) العنابة مع فتح القدير ١/ ٤٩٤ - ط الأميرية، والفتاوى الهندية ١/ ١٧٧ - ط المكتبة الإسلامية، وبدائع الصنائع ٢/ ٢٧ - ط الجهالية، وحاشية الدسوقي ١/ ٤٣٢ - ٤٣٣ - ط الفكر، وحاشية العدوي على شرح الرسالة ١/ ٤٣٩ - ط المعرفة، وجواهر الإكليل ١/ ١١٩ - ط المعرفة، وشرح الرزقاني على مختصر خليل ٢/ ١١٩ - ط المعرفة، وشرح ٢/ ١٤٩ - ط الفكر، الخرشي ٢/ ١٥٩ - ط بولاق، وروضة الطالبين ٢/ ١٥١ - ٢ - ١٥١ - ط المكتب الإسلامي، وحاشية القليويي ٢/٣ - ٤ - ط الحلبي، المهذب ١/ ١٥١ - ط الحلبي، وكشاف ١/ ٤٥ - ط الناع ٢/ ١٥٤ - ط النصر، والإنصاف ٣/ ٨٤ - ط الرياض.

ذوق

التعريف:

الأحكام المتعلقة بالذوق :

أ ـ ذوق الصائم الطعام:

٢ ـ لا خلاف بين الفقهاء في أن الصوم لا يبطل بذوق الصائم طعاما أوشرابا إن لم يصل إلى الجوف. ولكن الأفضل تجنبه. (١)

ب - الجناية على الذوق:

٣ - لا خلاف بين الفقهاء في وجوب دية كاملة ،
 في إذهاب الذوق بالجناية لأنه من الحواس الخمس فأشبه الشم . (٣)

واختلفوا في وجوب القصاص فيه في جناية لعمد.

(١) المصباح المشير، مادة: (ذوق)، والتعريفات للجرجاني، ومغني المحتاج ٤/ ٧٣ ـ ٧٤، وشرح الزرقاني ٨/ ٣٥

فذهب المالكية، والشافعية - في الأصح عندهم - إلى وجوب القصاص في ذهاب الذوق بجناية العمد، وقالوا: لأن له محلا مضبوطا، ولأهل الخبرة طرقا في إبطاله. (١)

وقال الحنفية والحنابلة: لا يجب القصاص في شيء من المعاني، إلا البصر، وهوقول عند الشافعية، لأن إتلافها إنها يكون بالجناية على محلها، وهوغير معلوم المقدار فلا تمكن المساواة فيه، فلا يجب القصاص. (٢) وتفصيل ذلك في: (دية، جناية على مادون النفس).

ج ـ اليمين على الذوق:

إذا حلف أنه لا يذوق طعاما أوشرابا، فأكل أو شرب فإنه يحنث، أما إذا حلف أنه لا يأكل أو لا يشرب فذاق طعاما أوشرابا فلا يحنث، لأن كل أكل أو شرب ذوق، ولا عكس. (٣) والتفصيل في باب اليمين.

ذيـل

انظر: ألبسة واختيال.

⁽٢) المغني ٢/ ١١٠، وابن عابدين ٢/ ١٠١

 ⁽٣) مغني المحتاج ٤/ ٧٣، والمغني لابن قدامة ٨/ ١١،
 والزرقاني ٨/ ٣٥، والاختيار ٥/ ٣٧

⁽١) مغني المحتاج ٤/ ٢٩،وشرح الزرقاني ٨/١٧

⁽٢) المغني ٨/ ١١، وبدائع الصنائع ٧/ ٣٠٧

⁽٣) فتح القدير ٤/ ٤٤، والبحر الرائق ٤/ ٣٤٤